



**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**RECTORADO**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**



**SILABO 2024-II**

**INGLÉS I**

**I. DATOS ADMINISTRATIVOS**

1. Asignatura	: Inglés I
2. Código	: EB-0006
3. Condición	: Obligatorio
4. Naturaleza	: Práctica
5. Ciclo	: I
6. Créditos	: 2
7. Número de horas de Taller	:04
8. Requisito	: Ninguno
9. Semestre Académico	: 2024-II
10. Coordinadora	: Lucia Mónica Meléndez Vicente
11. Correo Institucional	: <a href="mailto:lmelendez@urp.edu.pe">lmelendez@urp.edu.pe</a>
12. Profesores	: Cabezas Palacios, Claudia Teresa; Cabrera Chávarri, Bryan; Cahuas Párraga, Jessica Andrea; Clemente Esparza, Marlene; Cuellar Yarasca, Marilú; Davis Balbuena, Susan; Murga Prieto, María Judith; Nieto Gómez, Rosa y Ramos Moreno, José Manuel

**II. SUMILLA**

Es un Taller de naturaleza práctica, de carácter obligatorio y pertenece a la Formación General. Tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa en nivel Elemental o Básico (A1 según el Marco Común Europeo de referencia de las lenguas o MCERL), en idioma inglés, en las siguientes habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita.

**III. COMPETENCIAS**

**COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Comportamiento ético
- Pensamiento crítico y creativo
- Comunicación efectiva

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Escucha y comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real. comprensión auditiva
- Lee y comprende información global y específica de textos sencillos como historias reales, artículos. Comprensión lectora.
- Comunica ideas haciendo uso de expresiones y frases para describir información con un vocabulario y estructura gramatical de nivel elemental o básico. Expresión Oral
- Redacta textos como párrafos, cartas, *emails*, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel elemental o básico. Expresión Escrita

#### IV. LOGROS DE LA ASIGNATURA:

- Al finalizar el taller los estudiantes participan en conversaciones simples y cotidianas en inglés, podrán leer y comprender textos breves y sencillos.
- Los estudiantes podrán redactar párrafos sencillos sobre temas familiares, utilizando estructuras gramaticales correctas y un vocabulario básico, produce textos diversos relacionados consigo mismo, con sus estudios, trabajo y entorno familiar
- Expresa ideas sobre sí mismo y aspectos cercanos a su realidad empleando una entonación adecuada y pronunciación legible.

#### V. DESARROLLA EL COMPONENTE DE:

Investigación formativa (X) Responsabilidad social (X).

#### VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS: UNIDADES DIDÁCTICAS

<b>UNIDAD 1</b>	<b>AMIGOS Y FAMILIA (FRIENDS &amp; FAMILY): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 1</b>	
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y presentar a alguien utilizando el verbo BE.</li> <li>2. Describir amigos y familia.</li> <li>3. Identificar idea principal (<i>skimming</i>) y secundaria (<i>scanning</i>).</li> </ol>	
<b>SEMANA</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>1</b>	Teoría y práctica	<b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Verbo BE, BE + Adjetivo preguntas cerradas, y respuestas cortas. <b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presentarse. <input checked="" type="checkbox"/> Presentar a amigos y familia. <input checked="" type="checkbox"/> Describir personas usando adjetivos. <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria.
<b>UNIDAD 1</b>	<b>AMIGOS Y FAMILIA (FRIENDS &amp; FAMILY): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 1</b>	
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar miembros de la familia utilizando vocabulario sobre familia, pronombres personales y el verbo "BE".</li> <li>2. Describir a alguien utilizando adjetivos y el verbo "BE" en presente simple.</li> <li>3. Dar información personal.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>2</b>	Teoría y práctica	<b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir a la familia. <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre familias. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Uso de letra mayúscula. <b>COMUNICACIÓN ORAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar información personal. <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión y brindar opinión sobre el video de familias.
<b>UNIDAD 2: TRABAJOS ALREDEDOR DEL MUNDO (JOBS AROUND THE WORLD): WORLD ENGLISH INTRO</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir trabajos alrededor del mundo.</li> <li>2. Comparar trabajos en diferentes partes del mundo.</li> </ol>	

Semana	Tipo de Clase	Contenidos
3	Teoría y práctica	<p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hablar de trabajos y ocupaciones utilizando el verbo “Be” en afirmativo y negativo.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir trabajos utilizando “Be + artículo + adjetivo + sustantivo”.</li> </ul> <p><b>VOCABULARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo, números, palabras para describir el clima.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ciudades, países y continentes.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea específica en un video sobre personas describiendo su trabajo.</li> </ul>
<b>UNIDAD 2: TRABAJOS ALREDEDOR DEL MUNDO (JOBS AROUND THE WORLD): WORLD ENGLISH INTRO</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedir y brindar información personal utilizando números y el verbo “Be”.</li> <li>2. Describir el trabajo de una persona en un párrafo.</li> </ol>	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
4	Teoría y práctica	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Pedir y dar información personal y de trabajo utilizando contracciones del verbo “Be”.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre mujeres que trabajan.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Signos de puntuación en un párrafo.</li> </ul> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre la importancia un trabajo único.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.</li> </ul>
<b>SESIÓN 2: PC1: PRÁCTICA DE CONTROL ESCRITA: Unidades 1 y 2</b>		
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y describir lugares y objetos en una casa.</li> <li>2. Comparar casas.</li> </ol>	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
5	Teoría y práctica	<p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa utilizando “There is/There are” y adjetivos demostrativos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir ubicación de objetos en una casa.</li> </ul> <p><b>VOCABULARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar lugares y objetos en una casa.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea principal y las ideas secundarias en audio</li> </ul>
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir una casa.</li> <li>2. Describir los objetos de una casa.</li> <li>4. Identificar idea principal y secundaria.</li> </ol>	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
6	Teoría y práctica	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre familias.</li> </ul>

<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir una casa.</li> <li>2. Describir los objetos de una casa.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>7</b>	Teoría y práctica	<b>SESIÓN 1</b> <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa en un párrafo que incluya una idea central.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Usar conjunción “and” para unir adjetivos, sustantivos y oraciones.</li> </ul> <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión sobre un video acerca de una casa única.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.</li> </ul>
	Teoría y práctica	<b>SESIÓN 2: UNIT 4: PERTENENCIAS (POSSESSIONS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 4</b> <b>SESIÓN 2</b> <b>VOCABULARIO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Objetos personales.</li> </ul> <b>GRAMÁTICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre objetos utilizando el verbo “Be” en presente simple y adjetivos demostrativos y sustantivos posesivos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Preguntar sobre pertenencia y objetos personales.</li> </ul> <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar énfasis usando “very”.</li> </ul> <b>GRAMÁTICA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Pronombre y adjetivo posesivo.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Adjetivos para explicar pertenencia.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Verbo “have” para indicar pertenencia.</li> </ul> <b>COMPRENSIÓN LECTORA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar similitudes y diferencias.</li> </ul>
<b>8</b>	<b>SEMANA DE EVALUACIÓN PARCIAL.</b>	
<b>UNIDAD 4: PERTENENCIAS (POSSESSIONS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 4</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y describir objetos personales.</li> <li>2. Hablar de pertenencia y describir objetos de otras personas.</li> <li>3. Describir objetos y hablar de pertenencia.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>9</b>	Teoría y práctica	<b>COMUNICACIÓN ESCRITA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Escribir un correo electrónico corto y mensajes.</li> </ul> <b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre regalos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Agradecer por un regalo recibido.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión sobre un video.</li> </ul> <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de un video sobre el recorrido de un ciclista.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar ítems necesarios para un ciclista.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Listar objetos necesarios para un viaje.</li> </ul>
	<b>SESIÓN 2: PC2: PRÁCTICA DE CONTROL ESCRITA: Unidades 3 y 4.</b>	
<b>UNIDAD 5: ACTIVIDADES DIARIAS (DAILY ACTIVITIES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 5</b>		

<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar la hora.</li> <li>2. Hablar de actividades diarias.</li> <li>3. Hablar de actividades en la universidad y/o el trabajo.</li> <li>4. Describir un trabajo.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
10	Teoría y práctica	<p><b>VOCABULARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir actividades diarias en casa, estudios y trabajo.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Vocabulario y expresiones para decir la hora.</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre actividades diarias utilizando verbos en presente simple, preguntas cerradas y abiertas. Respuestas cortas.</li> </ul> <p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Idea principal y secundaria.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Comparar rutinas.</li> </ul>
<b>UNIDAD 5: ACTIVIDADES DIARIAS (DAILY ACTIVITIES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 5</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Preguntar y responder sobre actividades diarias utilizando verbos en presente simple.</li> <li>2. Describir un trabajo en un párrafo.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
11	Teoría y práctica	<p><b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Presentar un reporte.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar datos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Idea principal y secundaria.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Dar consejo en un correo electrónico.</li> </ul> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre el mundo.</li> </ul>
<b>UNIDAD 6: ¿CÓMO LLEGAR A UN LUGAR? (GETTING THERE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 6</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedir indicaciones.</li> <li>2. Identificar y describir tipos de transporte.</li> <li>3. Escribir una narración corta.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
12	Teoría y práctica	<p><b>VOCABULARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Dar y pedir instrucciones para moverse en la ciudad.</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Dar instrucciones e indicaciones utilizando preposiciones e imperativos.</li> </ul>
<b>UNIDAD 6: ¿CÓMO LLEGAR A UN LUGAR? (GETTING THERE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 6</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedir y brindar instrucciones e indicaciones utilizando verbos en forma imperativa.</li> <li>2. Hablar sobre viajes.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
13	<b>SESIÓN 1: PC3: PRÁCTICA DE CONTROL ORAL: Unidades 1, 2 y 3</b>	
	Teoría y práctica	<p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar información específica.</li> </ul> <p><b>PRONUNCIACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Preguntas y respuestas cortas.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b></p>

		<input checked="" type="checkbox"/> Crear un tour. <input checked="" type="checkbox"/> Comparar tipos de transporte.
14	Teoría y práctica	<b>COMPRENSIÓN LECTORA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hacer un plan. <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal e ideas secundarias. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir un itinerario de viaje.
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	
15	<b>SESIÓN 1:</b> <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video. <input checked="" type="checkbox"/> <b>PC4: PRÁCTICA DE CONTROL DE PARTICIPACIÓN Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO.</b>	
	<b>SESIÓN 2: PC5: PRÁCTICA DE CONTROL ESCRITA: Unidades 5 y 6.</b>	
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	
16	<b>SEMANA DE EVALUACIÓN FINAL</b>	

## VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aprendizaje Colaborativo bajo un Enfoque Comunicativo para el aprendizaje de una lengua extranjera, enseñanza centrada en el estudiante. Enfoque de aprendizaje por tareas. Presentación de estructuras de manera deductiva e inductiva.

Trabajo individual, en pares y en grupos, exposiciones por parte de los estudiantes, actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y léxico y aprendizaje autónomo para maximizar la exposición al idioma y consolidar las habilidades comunicativas que constituyen los objetivos del Taller de Inglés 1 del Programa de Estudios Básicos.

## VIII. RECURSOS

Equipos: Computadora con audio, laptop, tablet, celular (este último solo en emergencias)

Plataformas: *Spark* y otras herramientas interactivas y/o digitales

Texto *World English Intro* de la Editorial *National Geographic Learning* Tercera Edición con acceso a plataforma MyElt o plataforma Spark

Videos, audios y presentaciones en *Powerpoint /Keynote/Prezi/Slideshare*

Materiales: Plataforma *SPARK* y material preparado por docente compartido en clase y a través de Aula Virtual.

## IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Por ser de modalidad práctica, a la asignatura no le corresponde el examen sustitutorio.
- La nota mínima promedio para aprobar la asignatura es 11 (once).
- La asistencia a clase es obligatoria y el 30% de faltas injustificadas inhabilita continuar con las evaluaciones.

### Evaluación de Inglés 1:

UNIDAD	TIPO DE EVALUACIÓN	DESCRIPTOR	PESOS
1 y 2	PC1	Prueba de Control Escrita	20%
3 y 4	PC2	Prueba de Control Escrita	20%
1, 2 & 3	PC3	Prueba de Control Oral	20%
1, 2, 3, 4, 5 & 6	PC4	Prueba de Control de Participación y Aprendizaje Autónomo	20%
5 y 6	PC5	Prueba de Control Escrita	20%

## Promedio Final

### Fórmula:

$$\text{Promedio Final} = ((\text{PRÁ1} \times 0.20) + (\text{PRÁ2} \times 0.20) + (\text{PRÁ3} \times 0.20) + (\text{PRA4} \times 0.20) + (\text{PRA5} \times 0.20) )$$

## X. REFERENCIAS

### Bibliografía básica:

- Álvarez, T., & Larousse. (2008). Larousse Diccionario español-inglés.
- Hughes, J. & Milner, M. (2020). *World English Intro with My World English Online*. 3ra edición. *National Geographic Learning*.

### Bibliografía complementaria:

- Campbell R. & Metcalf, R. (2021). *American Studio: Beginner A / A1*. Helbling Languages.
- Campbell R. & Metcalf, R. (2021). *American Studio: Elementary A / A2*. Helbling Languages.
- Chalker, S., & Weiner, E. S. C. (1994). *The Oxford Dictionary of English Grammar*. Oxford University Press.
- Jones, D. (2006). *English Pronouncing Dictionary with CD-ROM*. Cambridge University Press.

### Lectura complementaria (*Graded Readers*):

- Bladon, R. (2016). *Classic Tales Second Edition: Level 4: Don Quixote: Adventures of a Spanish Knight*. Oxford University Press.
- Bowler, B. (2018). *Dominoes: 2nd Edition: Starter: A Christmas Carol*. Oxford University Press.
- Bowler, B. (2010). *Dominoes: Starter: Around the World in Eighty Days*. Oxford University Press.
- Campbell R. & Bladon, R. (2016). *Classic Tales Second Edition: Level 4: Don Quixote: Adventures of a Spanish Knight*. Oxford University Press.
- Hardy-Gould, J. (2016). *Dominoes: 2nd Edition: Starter: Hercules*. Oxford University Press.
- Hardy-Gould, J. (2016). *Dominoes: Starter: Merlin*. Oxford University Press.
- Hardy-Gould, J. (2016). *Dominoes: 2nd Edition: Starter: Mulan*. Oxford University Press.
- Melville, H. (2014). *Dominoes: 2nd Edition: Starter: Moby Dick*. Oxford University Press.