



**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**RECTORADO**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**



**SÍLABO 2024 - II**

**FORMACIÓN HISTÓRICA DEL PERÚ**

**I. DATOS ADMINISTRATIVOS**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. Asignatura o Módulo   | : Formación Histórica del Perú  |
| 2. Código                | : EB-0010   |
| 3. Condición             | : Obligatorio   |
| 4. Naturaleza            | : Teórico-práctico  |
| 5. Ciclo                 | : 2   |
| 6. Requisitos            | : Ninguno   |
| 7. N° Créditos           | : 2   |
| 8. N° de horas           | : 3 (01 hora teórica y 02 horas prácticas)  |
| 9. Semestre Académico    | : 2024-II   |
| 10. Coordinador          | : FUENTES DANCOURT, Jorge Alberto   |
| 11. Correo institucional | : <a href="mailto:jorge.fuentes@urp.edu.pe">jorge.fuentes@urp.edu.pe</a>  |
| 12. Docentes             | : Armesto Céspedes, Miguel Sebastián; Bonifaz Carmona, Nora; Fuentes Dancourt, Jorge Alberto; Loayza Javier, Manuel Jerjes; Miranda Valdivia, Franklin Ramiro; Pérez Garay, Carlos Alberto; Ramírez Aguilar, Juan Delfín; Ríos Burga, Jaime Rodolfo; Saravia Salazar, Javier Iván; Ticona Fernández Dávila, Rubén Mauricio y Vexler Tello, Idel David |

**II. SUMILLA**

Es una asignatura de naturaleza teórico- práctica, pertenece a la Formación General y humanística, siendo de carácter obligatorio. Contribuye y se compromete en el fortalecimiento de las competencias genéricas de sentido crítico y creativo, comportamiento ético, preservación de su medio sociocultural-ambiental y gestión del aprendizaje con autonomía para beneficio de la formación personal y profesional. Tiene como propósito comprender y reflexionar los principales aspectos del proceso histórico peruano, manifestados en: Las civilizaciones autóctonas, la construcción del espacio peruano, la evolución económica, los movimientos sociales, la organización política e institucional y, finalmente, la comprensión de los diversos rasgos culturales nacionales. La asignatura abordará estos aspectos a través del análisis, perspectiva y comprensión histórica.

**III. COMPETENCIAS**

**COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Comportamiento ético
- Responsabilidad social.
- Pensamiento crítico y creativo.

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Analiza mediante la perspectiva histórica el proceso de formación de la sociedad peruana.

- Reflexiona por medio del análisis histórico, los diversos fenómenos que hicieron posible el desarrollo de la sociedad peruana a través del tiempo.
- Identifica los diversos acontecimiento, hechos o momentos históricos que contribuyeron en la formación de la sociedad peruana.
- Describe las principales características económicas, políticas y sociales de la civilización peruana en el tiempo.

**IV. DESARROLLA LOS COMPONENTE DE: INVESTIGACIÓN FORMATIVA ( x )  
RESPONSABILIDAD SOCIAL ( x ).**

**V. LOGRO DE LA ASIGNATURA**

Comprende y valora la importancia del proceso de construcción de la sociedad peruana en el tiempo, como un elemento de vital importancia en la formación de la memoria social e identidad ciudadana.

**VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS**

UNIDAD I		LOS ORÍGENES DE LA CIVILIZACIÓN EN PERÚ: DE CARAL AL IMPERIO INCA	
Logros de aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la importancia de la historia en el análisis y reflexión sobre el Perú.</li> <li>• Identifica y comprende la elaboración preliminar prehispánica, su expansión y reproducción hasta el imperio incaico</li> </ul>	
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos	
1	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La historia y su utilidad para el análisis, comprensión y reflexión sobre el Perú.</li> <li>• El <i>ayllu</i>, como base de la sociedad, política y economía de la civilización prehispánica.</li> <li>• La Civilización Caral</li> </ul>	
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>• Desarrollo de un dialogo con los estudiantes.</li> </ul>	
2	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Imperio de los Incas, principales características e importancia</li> <li>• Organización social, estructura económica.</li> <li>• Control político y religioso.</li> </ul>	
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>• Desarrollo de un dialogo con los estudiantes.</li> </ul>	
3	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extensión Territorial y contexto político social previo a la llegada europea.</li> <li>• Los conflictos entre las panacas y las disputas por la sucesión Inca.</li> <li>• Fin del Imperio Incaico</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> </ul>	

	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>• Desarrollo de un dialogo con los estudiantes.</li> </ul>
--	----------	--

UNIDAD II		CONQUISTA Y COLONIA: RESISTENCIAS, ADAPTACIÓN Y RUPTURA AL ORDEN COLONIAL
Logros de aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los principales factores que generaron la conquista hispana sobre la civilización incaica.</li> <li>• Percibe los cambios sociales, políticos y económicos a raíz de la conquista.</li> <li>• Reconoce los fundamentos y principales manifestaciones del sistema colonial en el Perú.</li> <li>• Comprende el proceso colonial peruano, mediante el análisis histórico.</li> </ul>
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos
4	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El siglo XVI: Fundamentos y factores que hicieron posible la conquista.</li> <li>• Los actores políticos de la conquista: Corona, Iglesia y “adelantados”.</li> <li>• La encomienda, la expansión española y resistencia andina.</li> <li>• Las Reformas Toledanas y el orden colonial. (Reducciones, la visita general, Leyes, tributos y extirpación de idolatrías)</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Comentarios a lecturas especializadas video documentales (según sea el caso)</li> <li>• Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul>
5	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siglo XVII: Organización política de los territorios hispánicos en el Perú.</li> <li>• Organización social: Estratificación social y la cuestión racial.</li> <li>• El Sistema Mundo: Metrópoli, Periferia y Semi periferia.</li> <li>• La base de la economía colonial: Extractivista, monopolio exclusivo, el rentismo. y el mercado interno.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> </ul> <p><b>Práctica 1 (PR1)</b></p>
6	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisis imperial española del siglo XVIII: Las Reformas Borbónicas, Impacto y resistencia</li> <li>• El siglo XVIII, el periodo de rebeliones iniciales (Juan Santos Atahualpa)</li> <li>• La gran rebelión de Túpac Amaru y la descomposición del orden colonial en América.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul>
7	Teoría	<ul style="list-style-type: none"> <li>El contexto histórico del proceso independentista peruano de inicios del siglo XIX.</li> <li>Entre la herencia colonial y la organización republicana (continuidades, cambios y efectos).</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> </ul>
8	<b>EVALUACIÓN PARCIAL</b>	

UNIDAD III	LA CONSTRUCCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL SIGLO XIX.	
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica los hechos que marcan los inicios de republica peruana.</li> <li>Analiza la dinámica política, económica y social de las primeras décadas de vida republicana.</li> <li>Describe manifestaciones relevantes de la historia peruana en la segunda mitad del siglo XIX.</li> <li>Reconoce las características y problemáticas desarrolladas en la segunda mitad del siglo XIX peruano.</li> </ul>	
<b>Semanas</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
9	Teoría	<p><b>El Caudillismo republicano inicial 1821-1845.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La independencia en el Perú: Contexto político, características económicas iniciales y el papel de la masa criolla.</li> <li>La construcción de la gobernabilidad y los caudillos militares.</li> <li>Una sociedad plural y diferenciada: racismo, mestizaje y jerarquías sociales</li> <li>¿Inestabilidad u adecuación inicial? Aspectos y características políticas, económicas y sociales.</li> <li>Construyendo la estatalidad: Guerras civiles y organización estatal.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso).</li> <li>Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul>
10	Teoría	<p><b>El periodo del boom guanero y la crisis (1845-1875)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La construcción del Estado republicano: delimitación territorial, derechos y privilegios en el Perú decimonónico.</li> <li>El capital inglés y la economía mundo</li> <li>La economía del guano y el salitre: Prosperidad, modernidad, derroche, conflictos y consecuencias.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso).</li> <li>Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul>
11	Teoría	<p><b>Depresión Económica, Guerra y La Reconstrucción Nacional. 1875-1899.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Crisis y la Guerra con Chile</li> <li>El segundo militarismo y el Estado en reconstrucción: Entre Cáceres y Piérola</li> <li>Las elites económicas y la población en la Reconstrucción Nacional. (entre la reactivación económica y la exclusión social)</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul> <p><b>Práctica 2 (PR2)</b></p>

UNIDAD IV	LA REPÚBLICA PERUANA DEL SIGLO XX: AUTORITARISMO, POLÍTICA DE MASAS Y DEMOCRACIA	
Logros de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza información relevante sobre las etapas de la historia peruana en las décadas del siglo XX.</li> <li>Comprende las características políticas, económicas y sociales del periodo.</li> <li>Examina las principales manifestaciones y desarrollo del tercer militarismo.</li> <li>Reflexiona sobre los principales rasgos políticos e históricos desde 1930 hasta 1980.</li> <li>Reconoce la transformación, cambios y adecuaciones de la sociedad peruana en el siglo XX.</li> <li>Reflexiona en relación la nueva sociedad peruana emergente luego de las migraciones</li> </ul>	
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos
12	Teoría	<p><b>La oligarquía peruana (1900 – 1930)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>República Aristocrática características, aspectos políticos, económicos y sociales.</li> <li>El capital internacional y los sectores productivos.</li> <li>El Oncenio 1911-1930: Un momento de transición.</li> <li>Nacimiento de los partidos políticos de masas.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición organizada y critica de los contenidos.</li> <li>Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul>
13	Teoría	<p><b>Militares organizados, la democracia precaria y los cambios sociales. 1930-1968</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los militares en el poder: De Sánchez Cerro a la Junta Militar de Pérez Godoy.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La irrupción de los partidos políticos de masas, el desborde popular y la migración.</li> <li>• La democracia precaria y sus características.</li> <li>• Crecimiento y desigualdad: La economía peruana entre 1930 – 1968.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y crítica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> </ul>
14	Teoría	<p><b>El gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas 1968-1980</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• De Velasco a Morales Bermúdez: Etapas, características y efectos del Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas.</li> <li>• La promesa nacionalista: cambios políticos, sociales y económicos.</li> <li>• La reivindicación de lo andino: campesinos, incas y Tupac Amaru.</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y crítica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul> <p><b>Práctica 3 (PR3)</b></p>
15	Teoría	<p><b>Retorno a la Democracia y la Nueva Sociedad Peruana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sectores populares, partidos políticos, elites económicas durante el tercer militarismo.</li> <li>• El fin del militarismo, la constituyente de 1979 y el regreso a la democracia.</li> <li>• El nuevo rostro de la sociedad peruana: migraciones e informalidad.</li> <li>• Una mirada preliminar de los años 80 y la década perdida..</li> </ul>
	Práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición organizada y crítica de los contenidos.</li> <li>• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual.</li> <li>• Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso)</li> <li>• Desarrollo de un dialogo activo con participación de los estudiantes.</li> </ul>
16	<b>EVALUACIÓN FINAL</b>	
17	<b>EVALUACIÓN SUSTITUTORIA</b>	

## VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

En este aspecto debemos resaltar la capacidad profesional de los docentes para utilizar los diversos recursos y despliegues metodológicos, para lograr, una organización, conceptualización, análisis y exposición de las múltiples características históricas sociales peruanas, abordadas en las sesiones de la asignatura.

Además del uso de diversas técnicas y tecnologías informáticas que faciliten; la exposición o disertación de contenidos, la preparación de materiales y actividades virtuales que faciliten el aprendizaje, colaborativo y participativo (diapositivas, organizadores lógicos, esquemas, líneas de tiempo, etc.) Contribuyendo, de esta forma al desarrollo de competencias pertinentes.

## VIII. RECURSOS

- Equipos: computadora, laptop, Tablet, celular
- Materiales: apuntes de clase del Docente, lecturas seleccionadas (obligatorias y complementarias, estarán disponibles en formato PDF en el aula virtual en la semana correspondiente) y otros recursos informativos complementarios como: documentales, videoconferencias, filmes, entre otros.
- Plataforma virtual institucional.

## IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La nota mínima promedio para aprobar el curso es 11 (once).
- La asistencia a clase es obligatoria y el 30% de faltas injustificadas inhabilita continuar con las evaluaciones.
- Tienen derecho al examen sustitutorio aquellos alumnos que resulten desaprobados en el curso con promedio mayor a 07 o aquellos que no rindieron el examen parcial o final.

UNIDAD	TIPOS DE EVALUACIÓN	PESOS
II	Práctica Calificada (01) control de lectura	(15%)
III	Práctica calificada (02) control de lectura	(15%)
II	Examen Parcial	(25%)
IV	Práctica Calificada (03) Informe de investigación	(20%)
IV	Examen Final	(25%)

### Fórmula:

$$\text{Promedio Final} = (\text{PRA1} \times 0.15) + (\text{PRA2} \times 0.15) + (\text{PRA3} \times 0.20) + (\text{PAR} \times 0.25) + (\text{FIN} \times 0.25)$$

## X. REFERENCIAS

### Bibliografía Básica

1. Burga, M. y Flores Galindo, A. (1981). *Apogeo y crisis de la Republica Aristocrática*. Lima: Ediciones Rikchay Perú. Pp. 88-103
2. Contreras Carranza, C. (2015). “Menos plata, pero más papas: consecuencias económicas de la independencia en el Perú.” En: Contreras, C. y Glave, M. *La independencia del Perú ¿concedida, conseguida, concebida?* Lima: IEP. Pp. 453 – 475.
3. Contreras, C. y Cueto, M. (2010). *Historia del Perú Contemporáneo*. Lima: IEP. Pp.233 – 259.
4. Chocano, M. y Contreras, C. (2022). “El gobierno de los uniformados: Un intento de algo nuevo (1968 – 1980). En: *Nueva Historia del Perú Republicano. El Desafío de la Revolución. Reforma, Nacionalismo y Subversión. (1956 – 1990)*. Tomo 5. Lima. Derrama magisterial. pp. 93-109.

5. Deústua C, J. (2010) “Guano, salitre, minería y petróleo en la economía peruana, 1820 – 1930.” En: Contreras, C. (Ed.) Compendio de historia económica del Perú. Tomo II. Lima: BCRP; IEP. Pp.165 – 193
6. Lumbreras S., L. (2018) “Panorama del proceso Prehispánico: a manera de introducción” En: Castillo, J. y Mujica, E. (eds.) Perú Prehispánico: un estado de la cuestión. Cusco. Ministerio de Cultura / Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco, pp. 21 – 36.
7. Matos Mar, J. (2012). Perú Estado desbordado y sociedad nacional emergente. Lima: URP. Pp. 212-217 y Pp. 246-252.
8. Mc Evoy, C. (2017) “Reformulando el modelo republicano (1884 – 1894)” En: La utopía republicana. Ideales y realidades en la formación de la cultura política peruana. (1871 – 1919). Lima: PUCP. Pp. 233 – 276.
9. Quiroz, F. (2010). “Industria urbana y rural en el Perú colonial tardío”, en Carlos Contreras (ed.). Compendio de historia económica del Perú. Tomo 3. Economía del período colonial tardío. Lima: Banco Central de Reserva del Perú, Instituto de Estudios Peruanos, 2010 pp. 169-222.
10. Rostworowski, M. (2017). Ensayos acerca del periodo colonial inicial 1520-1570. Obras completas XII. Lima: IEP. Pp. 17 – 31.
11. Rostworowski, M. (2005). “Redes económicas del Estado inca: el “ruego” y la “dádiva” Pp. 15-40. En:  
[http://www.pacha.me/sites/default/files/estado-inca\\_rost.pdf](http://www.pacha.me/sites/default/files/estado-inca_rost.pdf).
12. Shady Solís, Ruth. (2014). “Caral patrimonio cultural de la civilización”. En:  
[www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Revista.../moneda-158-11.pdf](http://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Revista.../moneda-158-11.pdf)
13. Sobrevilla Perea, N. (2019). “Batallas por la legitimidad: constitucionalismo y conflicto político en el Perú del siglo XIX (1812-1860)”. En: Los inicios de la república peruana. Viendo más allá de la “cueva de los bandoleros” Lima: PUCP. Pp. 66 – 89.
14. Walker, Ch. (2015). “El legado de Túpac Amaru”; En: La rebelión de Túpac Amaru. Lima: IEP. Pp. 337-354.

### **Bibliografía Complementaria**

- Águila, A. del (2023). Las raíces de la polarización en las Américas. Los casos de Estados Unidos, Brasil y Perú. Lima: IDEA Internacional.
- Águila, A. del (2013) La ciudadanía corporativa. Política, constituciones y sufragio en el Perú (1821–1896). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Aljovín de Losada, C. (2000). Caudillos y constituciones. Perú 1821-1845. Lima: PUCP- Instituto Riva-Agüero y Fondo de Cultura Económica.
- Andrien, K. (2011). Crisis y decadencia. El virreinato del Perú en el siglo XVII. Lima: BCRP / IEP.
- Arias, T. y Contreras, D. (2019) Solo para curiosos. Origen de los museos del Perú. MUNILIBRO 19. LIMA: Municipalidad de Lima.
- Autores Varios. (2021). El proceso de la independencia del Perú desde el bicentenario. Lima. Colección Bicentenario del Perú. Tomos I y II. Academia Nacional de la Historia – Universidad Ricardo Palma / Fondo editorial.
- Basadre, J. (2005). Historia de la república del Perú. Lima: Editorial El Comercio.
- Bonilla, H. (2010). Metáfora y realidad de la Independencia en el Perú. Lima: IEP. Quinta edición.
- Burga, M. y Flores Galindo, A. (1981). Apogeo y crisis de la República Aristocrática. Lima: Ediciones Rikchay.

- Burga, M. y Lossio, J. (2022). Nueva Historia del Perú Republicano. La insurgencia de la multitud. Autoritarismo, Oligarquía y Horizontes Utópicos (1919 – 1956). Tomo 4. Lima. Derrama magisterial.
- Calderón, J. (2019). “El Estado y la informalidad urbana. Perú en el siglo XXI”, Pluriversidad, N° 3, pp. 45-64. DOI: <https://doi.org/10.31381/pluriversidad.v3i3.2234>
- Calderón, J. (2005). La ciudad ilegal. Lima en el siglo XX. Lima: UNMSM.
- Chirif, A. (2011). Libro Azul Británico. Informes de Roger Casement y otras cartas sobre las atrocidades en el Putumayo. Perú: IWGIA-CAAAP.
- Contreras, C. (2021). Historia económica del Perú. Desde la conquista española hasta el presente. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Contreras, C. y Cueto, M. (2010). Historia del Perú Contemporáneo. Lima: IEP.
- Contreras, C. y Glave, M. (2015). La independencia del Perú ¿concedida, conseguida, concebida? Lima: IEP.
- Contreras, C. y Monzalve, M. (2022). El Estado y los empresarios en la historia económica del Perú independiente. Lima: MINCU / Bicentenario del Perú 2021-2024.
- Contreras, C. y Zuloaga, M. (2014). Historia mínima del Perú. México: El Colegio de México.
- Deústua C, J. (2010) “Guano, salitre, minería y petróleo en la economía peruana, 1820 – 1930.” En: Contreras, C. (Ed.) Compendio de historia económica del Perú. Tomo II. Lima: BCRP; IEP.
- Cosamalón, J. (2017). El juego de las apariencias: la alquimia de los mestizajes y las jerarquías sociales en Lima, siglo XIX. Lima: IEP; CDMX: COLMEX.
- Cotler, J. (1978). Clases, Estado y Nación en el Perú. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Drinot, P. (2016). La seducción de la clase obrera. Trabajadores, raza y formación del Estado peruano. Lima: Instituto de Estudios Peruanos y Ministerio de Cultura.
- Flores Galindo, A. (2021). Buscando un inca. Identidad y utopía en los Andes. Lima: Horizonte. Séptima edición.
- Gálvez, C.; Vinatea, M. y E. Vélez (2021). Las mujeres del virreinato del Perú: agentes de su economía, política y cultura. New York: IDEA.
- Gootenberg, P. (1998) Imaginar el desarrollo. Las ideas económicas en el Perú postcolonial. Lima: IEP / BCR.
- Gootenberg, P. (1997). Caudillos y comerciantes. La formación económica del Estado peruano (1820-1860). Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Kapsoli, W. y Takahiro K. (2019). La Asociación Pro Indígena. Una contribución a la etnohistoria peruana. Lima: URP.
- Klarén, P. (2008). Nación y Sociedad en la Historia del Perú. Lima: IEP.
- Kruijt, D. (2008). La revolución por decreto: el Perú durante el gobierno militar. Lima: Instituto de Defensa Legal.
- Loayza, A. y Salinas, A. (2022). Nueva Historia del Perú Republicano. La promesa del caudillo. Fundación, anarquía y militarismo (1826 – 1872). Tomo 2. Lima. Derrama magisterial.
- Mannarelli, M. Y Zegarra, M. (2022). Nueva Historia del Perú Republicano. La modernidad Esquiva. Civilismo, Guerra y Feminismo (1872 – 1919). Tomo 3. Lima. Derrama magisterial.
- Matos Mar, J.(2012). Perú Estado desbordado y sociedad nacional emergente. Lima: URP.
- Méndez, C. (2012) “Incas sí, indios no: apuntes para el estudio del nacionalismo en el Perú”. Lima: IEP.
- Méndez, C. y G. Moya (2012) “Las guerras olvidadas del Perú: formación del Estado e imaginario nacional”. Revista de Sociología e Política, Vol. 20, N° 42, junio, pp. 57-71.
- Meneses, M. (1998). La utopía urbana. El movimiento de pobladores en el Perú. Lima: UNMSM / URP / Instituto de Cultura Andina (INCA).

- Mc Evoy, C. (2017) La utopía republicana. Lima: PUCP.
- Molinari Morales, T. (2006). El fascismo en el Perú. La Unión Revolucionaria 1931 – 1936. Lima: UNMSM.
- Oliart, P. (2014). “Proyectos educativos y políticas”, en Modernidad y educación en el Perú. Lima: MINCU, pp. 82-146.
- Quiroz, A. (2017). Crédito, inversión y políticas en el Perú entre los siglos XVIII y XX. Lima: BCRP / IEP.
- Quiroz, A. (2013). Historia de la corrupción en el Perú. Traducción de Javier Flores Espinoza. Lima: Instituto de Estudios Peruanos e Instituto de Defensa Legal.
- Rojas, R. (2022). La república imaginada. Representaciones culturales y discursos políticos en la época de la Independencia. Lima: IEP. Tercera edición.
- Rojas, R. (2021). Los años de Velasco (1968-1975). Lima: IEP.
- Rojas, R. (2018) Cómo matar a un presidente. Los asesinatos de Bernardo Monteagudo, Manuel Pardo y Luis M. Sánchez Cerro. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Rostworowski, M. (2014). Historia del Tahuantinsuyo. Lima: IEP.
- Salas, M. (2016). El presupuesto, el Estado y la nación en el Perú decimonónico y la corrupción institucionalizada, 1823-1879. Lima: Instituto de Estudios Histórico – Marítimos del Perú.
- Sobrevilla Perea, N. (2019). Los inicios de la república peruana. Viendo más allá de la “cueva de los bandoleros” Lima: PUCP.
- Szemiński, J. (2021). De los saberes de gobernantes locales para el buen gobierno y de las leyes del Inca 1500-1572. Lima: Universidad Hebrea de Jerusalén / Ediciones El Lector.
- Tantaleán. H. (2021) Los antiguos estados andinos. Una arqueología de las formaciones políticas del Perú prehispánico. Lima: IEP.
- Tantaleán Arbulú, J. (1983). Política económico-financiera y la formación del estado: Siglo XIX. Lima: Cedep.
- Trazegnies, F. (1981). Ciriaco de Urtecho, litigante por amor [PDF file]. Lima: PUCP. Revisado en: <http://www.acuedi.org/ddata/3336.pdf>
- Trazegnies, F. (1979). La idea de derecho en el Perú Republicano del siglo XIX. Lima: PUCP.
- Wachtel, N. (2017). Los vencidos. Los indios del Perú ante la conquista española. Ceques Editores.
- Walker, Ch. (2015). La rebelión de Túpac Amaru. Lima: IEP.
- Zapata, A. (2021) Lucha política y crisis social en el Perú republicano, 1821-2021. Lima: PUCP.