



Universidad Ricardo Palma

Programa de Estudios Básicos

SÍLABO 2024 - I

I. DATOS ADMINISTRATIVOS

1. Asignatura : Taller de Método de Estudio Universitario
2. Código : EB-0002
3. Condición : Obligatorio
4. Naturaleza : Práctica
5. Requisitos : Ninguno
6. N° Créditos : 2
7. N° de horas : Prácticas 04
8. Semestre Académico : I
9. Docentes : Almeyda Barzola Carmen Rosario; Gallegos Ruiz Conejo Ada Lucía; Lui Lam Campos Máximo; Navarrete Honderman Reinel; Ocampo Reategui Mercedes Jhesnifers; Pérez Garay Carlos Alberto; Rodríguez Michuy Alcides Ismael; Rodríguez Zavala Luisa Adriana; Santa Cruz Oré Margot; Salvatierra Zegarra José Normann; Yalle Quincho Omar Valeriano y Zambrano Gonzáles Débora Jesús.
- 10: Coordinadora : Dra. Débora Jesús Zambrano Gonzales
Correo Institucional : debora.zambrano@urp.edu.pe

II. SUMILLA

El Taller es de naturaleza práctica y corresponde al Programa de Estudios Básicos. Desarrolla las capacidades de razonamiento y aprendizaje a través de la aplicación de técnicas de trabajo intelectual y técnicas de estudio en el acceso, procesamiento, interpretación y comunicación de la información. Propicia el trabajo en equipo y comprende los temas siguientes: La formación académico-profesional y los procesos cognitivos del aprendizaje, Técnicas del trabajo intelectual, Técnicas de estudio y Estrategia de la investigación monográfica.

III. COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

- Autoaprendizaje
- Liderazgo compartido
- Investigación científica y tecnológica
- Comportamiento ético

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Aplica de forma individual y colectiva estrategias de aprendizaje permitiendo soluciones eficaces a las tareas académicas, desarrollando liderazgo compartido.

Desarrolla una investigación monográfica siguiendo un método, respetando las normas APA y demostrando investigación científica y tecnológica.

IV. DESARROLLA EL COMPONENTE DE: INVESTIGACIÓN (X) RESPONSABILIDAD SOCIAL (X)

V. LOGRO DE LA ASIGNATURA

Al finalizar la asignatura, el estudiante elabora y expone una investigación monográfica, utilizando las técnicas del trabajo intelectual y siguiendo rigurosamente un método de investigación, demostrando orden y conducta ética para la presentación final del trabajo en forma física y digital.



Universidad Ricardo Palma

Programa de Estudios Básicos

VI. PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS

UNIDAD I		LA UNIVERSIDAD, LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO Y LA INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA
Logro de Aprendizaje		Al finalizar la unidad el estudiante expone las funciones de la universidad y sustenta sus fundamentos históricos y legales; elabora y aplica un plan de estudio, recurriendo a estrategias de aprendizaje, demostrando interés, responsabilidad y eficacia en el desarrollo de sus trabajos y exposiciones.
Semanas	Clase Práctica/hora	CONTENIDO
1	2	El Taller de Método de Estudio Universitario, el sílabo y metodología de la asignatura. Origen histórico de la universidad
	2	Misión, visión, organización y rol del estudiante de la Universidad Ricardo Palma Los grados académicos, título profesional, su secuencia y requisitos según la ley universitaria 30220. Aplicaciones.
2	2	El aprendizaje: Definición, estilos, tipos, factores y estrategias. Aprendizaje significativo. Aplicaciones.
	2	Inteligencias múltiples Aplicaciones.
3	2	El estudio: Factores, condiciones y planeación estratégica. Aplicaciones.
	2	Método de estudio. Hábitos de estudio. Aplicaciones.
4	2	El trabajo intelectual y las operaciones mentales básicas: Análisis y síntesis. Aplicaciones.
	2	El trabajo intelectual y las operaciones mentales básicas: Comparación y generalización. PR1: Rubricas y Aplicaciones.

UNIDAD II		LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO Y SU APLICACIÓN A LA INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA
Logro de Aprendizaje		Al finalizar la unidad el estudiante comprende, analiza, sintetiza textos y elabora trabajos académicos utilizando diversas técnicas de estudio orientadas a la resolución de la investigación monográfica, demostrando seguridad, eficacia y orden en la presentación de sus trabajos en formato físico y digital.
Semanas	Clase Práctica/hora	CONTENIDO
5	2	Técnicas de estudio: La lectura comprensiva. Aplicaciones.
	2	Idea principal e ideas secundarias. Subrayado y Notas al margen. Aplicaciones.
6	2	Técnicas de estudio: Resumen y Toma de apuntes. Aplicaciones.
	2	El fichaje: Referencia y Contenido. Aplicaciones.
7	2	Organizadores del Conocimiento: Mapas conceptuales, Mapas mentales y Mapas semánticos. Aplicaciones.
	2	Organizadores del Conocimiento: Esquemas de llaves, Línea del tiempo, Diagrama causa efecto y Cuadros y gráficos estadísticos. PR2: Rubricas y Aplicaciones.
8		SEMANA DE EXÁMENES PARCIALES



Universidad Ricardo Palma

Programa de Estudios Básicos

UNIDAD III		LA INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA ESCRITA
Logro del Aprendizaje		Al final de la unidad el estudiante elabora una investigación monográfica utilizando los criterios del manual de publicaciones de la APA séptima edición y diversas técnicas de estudio y de trabajo intelectual, demostrando una secuencia lógica ordenada de sus partes, esmero y ética en la presentación de su trabajo físico y digital.
Semanas	Clase Práctica/hora	CONTENIDO
9	2	Proyecto de la investigación monográfica: Naturaleza y características. Aplicaciones.
	2	Mecanismos para el Tema o problema de investigación: descripción, delimitación, justificación y método. Aplicaciones.
10	2	Elaboración de la investigación monográfica: Sistemas para la recolección de datos según el sistema APA 7. Aplicaciones.
	2	Las TICs, uso de gestores bibliográficos, bibliotecas virtuales y otras fuentes digitales. Aplicaciones.
11	2	Elaboración de la investigación monográfica: Criterios para el procesamiento, análisis de datos y redacción y manejo de software para detectar similitud de texto (Turnitin). Aplicaciones.
	2	Redacción de la Monografía. Estilo de publicación APA 7. Aplicaciones.
12	2	Presentación de la investigación monográfica. PR3: Rubricas y Aplicaciones.
	2	Presentación de la investigación monográfica. Aplicaciones.
13	2	Presentación de la investigación monográfica. Aplicaciones.
	2	Presentación de la investigación monográfica. Aplicaciones.

UNIDAD IV		PRESENTACIÓN Y EXPOSICIÓN ORAL DE LA INVESTIGACIÓN MONOGRÁFICA
Logro del Aprendizaje		Al final de la unidad el estudiante sustenta oralmente una investigación monográfica utilizando técnicas digitales y técnicas de expresión oral, demostrando seguridad, manejo de la información y ética.
Semanas	Clase Práctica/hora	CONTENIDO
14	2	Diseño de la presentación oral. Uso del Power Point y otro software. Referencias bibliográficas en el diseño de presentación. Aplicaciones.
	2	Evaluación oral de la investigación monográfica. Aplicaciones.
15	2	Evaluación oral de la investigación monográfica. Aplicaciones.
	2	Evaluación oral de la investigación monográfica. PR4: Rubricas y Aplicaciones.

VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Durante el desarrollo de la asignatura se aplicarán las siguientes estrategias didácticas:

Aula invertida, aprendizaje colaborativo participativo en cada sesión de aprendizaje.

Disertación, charlas interactivas, preguntas de sondeo, foro debates, trabajo individual, cuestionarios y retroalimentación.



Universidad Ricardo Palma

Programa de Estudios Básicos

VIII. RECURSOS

- Equipos: computadora, laptop (con cable Ethernet), Tablet, celular.
- Materiales: apuntes de clase del Docente, lecturas, videos. Plataformas: Flipgrid, Kahoot, Thatquiz, Piktochart, Powton, Google Forms, Google Drive.

IX. EVALUACIÓN

La evaluación del curso es permanente y continua. La modalidad presencial se evaluará a través de productos que el estudiante presentará durante cada sesión o al final de cada unidad, según la programación del taller. Los productos son las evidencias del logro de los aprendizajes y se evaluarán a través de rúbricas cuyo objetivo es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa.

Retroalimentación. En esta modalidad presencial, la retroalimentación se convierte en aspecto primordial para el logro del aprendizaje. El docente devolverá los productos de la unidad revisados y realizará la retroalimentación respectiva.

UNIDAD	TIPOS DE EVALUACIÓN	PESOS
I	Practica Calificada 1	25%
II	Práctica Calificada 2	25%
III	Práctica Calificada 3	25%
IV	Práctica Calificada 4	25%

Fórmula:

$$\text{Promedio Final} = (PR1 \times 0.25) + (PR2 \times 0.25) + (PR3 \times 0.25) + (PR4 \times 0.25)$$

* Para ser evaluado el estudiante, debe tener como mínimo el 70% de asistencia

X. REFERENCIAS

Bibliografía Básica

- Arias, D. y Cangalaya, L. (2021). *Investigar y escribir con APA 7*. Editorial UPC.
- Allen, D; Williams, M y Wallace, M. (2018). *Organízate con eficacia para jóvenes*. Ediciones Urano, S.A.U.
- Ciencia Unisalle (2020). *Guía Normas APA Séptima 7.ª Edición 2020*. Universidad de La Salle. https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1010&context=recurso_bibliograficos
- Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Normas APA Séptima Edición*. Pontificia Universidad Javeriana. https://www2.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/manual_de_normas_apa_7a_completo.pdf
- Cobos, M. (2024). *Cómo despegar en los estudios- Las estrategias clave para mejorar las notas en eso y bachillerato*. Edit. Espasa.
- Contreras, V; Cuba, V; Flores, G; Salinas, P. y Sulca, M. (2017). *Método de Estudio: Manual para uso exclusivo de los estudiantes*. Universidad San Martín de Porres. <https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2017-1/MANUALES/METODOS%20DE%20ESTUDIO.pdf>
- Diario El Peruano. (9 julio, 2014). *Ley Universitaria 30220*. Editora Perú. <https://leyes.congreso.gob.pe/Documentos/Leyes/30220.pdf>.
- Diario El Peruano. (2018). *Ley Universitaria 30220 (Normas legales actualizadas 2018)*. Editora Perú. <https://diariooficial.elperuano.pe/pdf/0021/ley-universitaria-30220.pdf>
- Delgado, P. (2021). *La exposición oral*. Centro de lectura y escritura de la Universidad Autónoma de Occidente. <https://celee.uao.edu.co/la-exposicion-oral/>
- Fernández, M y Del Valle, J. (2016). *Como iniciarse en la investigación académica: Una guía práctica*. Fondo Editorial PUCP.
- García, A. (2018). *Técnicas de estudio. A aprender también se aprende*. Editorial San Pablo.
- García, J y Fernández, N. (2018). *Aprender a aprender. Hábitos, métodos, estrategias y técnicas de estudio: guía para*



Universidad Ricardo Palma

Programa de Estudios Básicos

el aprendizaje. Ediciones de la U. LTDA. D.F.

- García, J. y Wong, A. (2020). *Comprensión lectora*. [Grado académico de Bachiller en Educación. Universidad Científica del Sur]
http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1053/EDU_TSP_JUANGARCIA_ANTHONYWONG_BACH_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gardner, H. (2020). *A Synthesizing Mind. A Memoir from the Creator of Multiple Intelligences Theory*. Editorial The MIT Press.
- Gordillo, W., Pinzón, W. y Martínez, J. (2017). Los Mapas Conceptuales: una Técnica para el Análisis de la Noción de Derivada en un Libro de Texto. *Formación universitaria*, 10(2), 57-66. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000200007>
- Moreno, D. y Carrillo, J. (2019). *Normas APA 7.ª edición Guía de citación y referenciación*. Ediciones Universidad Central. https://rcm-upr.libguides.com/ld.php?content_id=51274806
- Navarrete, R. (2001). *El trabajo intelectual: Un enfoque estratégico*. Juan Brito Editores
- Pacheco, P. y Padilla, S. (2020). *Inteligencias Múltiples*. [Grado Académico de Bachiller en Educación. Universidad Científica del Sur].
http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1092/PACHECO_PADILLA_EDU_BACH_TRA_BINV_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pereira, C. (2018). *Metodología para estudiar con éxito: Técnicas de estudio y asignaturas difíciles*. Editorial Pirámide.
- Pontalti, B. (2018). *Taller de mapas conceptuales y mentales*. Narcea S.A. de Ediciones.
- Poò, P. (2019). *Aprobar es más fácil de lo que piensas. Colección y técnicas de estudio para superar cualquier examen*. Ediciones Martínez Roca.
- Ramírez, C. (2021). *Hábito de lectura*. [Grado académico de Bachiller en Educación. Universidad Científica del Sur].
http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1210/UCP_EDUCACION_2021_TRABAJODEINVESTIGACION_RAMIREZCINTHIA_V1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Salvo M. (2018). *Acelera tu mente con mapas mentales*. Editorial Gribau.
- Valderrama, S. (2018). *Metodología del trabajo universitario*. Editorial San Marcos.
- Quintana, V. (2016). *Estudio Universitario y elementos de investigación científica*. 3ra. Edición. Editorial universitaria-Universidad Ricardo Palma.
- Zamora, T. (2019). *Normas APA séptima edición 2019*. Universidad San Marcos.
https://cms.usanmarcos.ac.cr/sites/default/files/i_taller_apa_7_ed.pdf

Bibliografía Complementaria

- Salas, M. (2018). *Técnicas de estudio para secundaria y universidad*. Alianza Editorial.
- Arévalo, L. (2020). *Estilos de Aprendizaje*. [Grado Académico de Bachiller en Educación. Universidad Científica del Sur].
http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1042/UCP_EDU_TRABINVAAREVALOLEYDIL_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Trombetta, F. (2019). Mastermind. *Técnicas para revolucionar el estudio y el aprendizaje*. Editorial Desclee de Brouwer S.A. <https://www.edeslee.com/colecciones/aprender-a-ser/mastermind>
- Hernández, F. (1996). *Métodos y técnicas de estudio en la universidad*. Bogotá: Segunda Edición. Editorial McGraw Hill. <https://vdocuments.site/download/metodologia-del-estudio-fabio-hernandez-diaz>.
- Cervera, A. (2019). *Como elaborar trabajos académicos y científicos*. Alianza Editorial.
- Vera, A. (Coord.), Andión, M.A., Carrasco, L., Deza, A.J. y García-Alegre, G. (2019). *Como hacer un comentario de texto: de la teoría a la práctica*. Editorial Universitaria Ramón Areces.