



SÍLABO UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

RECTORADO
PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS

Sílabo plan de estudios 2015-II

Asignatura		Inglés II
Código	:	EB 0009
Naturaleza de la asignatura	:	Práctica
Condición	:	Obligatorio
Créditos	:	2
Horas semanales	:	4
Requisitos	:	Inglés I
Semestre Académico	:	
Coordinador	:	Lic. Lucía Mónica Meléndez Vicente
Docente	:	Mtr. L. Marcela Pérez Carranza

I. SUMILLA

Asignatura de carácter práctico que tiene como objetivo alcanzar la competencia comunicativa en nivel Elemental o Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas o MCERL) en idioma inglés en cuatro habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita. La asignatura forma parte de la Formación General del estudiante y es de carácter obligatorio.

II. COMPETENCIAS

- Comprensión auditiva: comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real.
- Comprensión de lectura: identifica información global y específica de textos sobre temas cotidianos, de índole personal y laboral tales como cartas, lecturas, historias reales, artículos o blogs utilizando procedimientos de comprensión como idea principal, secundaria, inferir, predecir e identificar el propósito de una lectura.
- Expresión oral: participa en una conversación utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel Básico o Elemental (A1 según el MCERL), puede dar una presentación o exposición en idioma inglés sobre temas cotidianos como personal, familiar, de estudios o trabajo.
- Expresión escrita: redacta textos como párrafos, cartas, correos electrónicos, descripciones personales, de gustos e intereses, descripción de lugares, logros, salud y vecindario utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de Nivel Básico o Elemental (A1 según el MCERL), párrafos con características de cohesión y coherencia.

III. LOGROS DE LA ASIGNATURA

- Describe y hace preguntas sobre actividades que están ocurriendo en la actualidad o de manera temporal.
- Describe apariencia personal, vestimenta.
- Es capaz de solicitar favores o pedir ayuda de manera formal e informal.
- Identifica las partes del cuerpo



- Puede hablar de problemas de salud, dieta
- Da sugerencias para una vida saludable
- Identifica la idea principal y secundaria en textos diversos de temas cotidianos, de personas, la naturaleza, familia, estudios, trabajo y similares, con lenguaje nivel básico o elemental (A1 según el MCERL) en textos orales o escritos.
- Es capaz de describir y hacer preguntas sobre actividades que se desarrollaron en un momento específico en el pasado.
- Comprensión auditiva: comprende el mensaje de su interlocutor sobre temas cotidianos, pudiendo solicitar aclaraciones, repeticiones y reformulaciones.
- Comprensión de lectura: comprende textos sobre actividades cotidianas relacionados consigo mismo, su familia, intereses, estudios y trabajo.
- Expresa ideas sobre sí mismo, actividades diarias, estudios e intereses empleando una entonación adecuada y pronunciación legible, utilizando vocabulario nuevo y estructuras de Nivel básico o elemental (A1 según el MCERL).
- Participa en conversaciones, formula preguntas en Presente Simple y Pasado Simple
- Ofrece sugerencias, pide y brinda una opinión sobre temas cotidianos.
- Se comunica utilizando oraciones simples y compuestas, ideas cohesionadas y responde a preguntas, siendo capaz de explicar sus respuestas sobre temas cotidianos.
- Produce textos diversos con adecuación y coherencia relacionados consigo mismo, con sus estudios, trabajo y entorno familiar, utilizando los elementos lingüísticos del nivel elemental (A1 según el MCERL).
- Explica logros obtenidos y logros de otras personas de forma breve, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales propias del nivel elemental (A1).
- Utiliza estrategias para aumentar su vocabulario, según lo practicado en el aula.
- Utiliza estrategias de presentación, según sugerido en el texto y practicado en el aula
- Describe imágenes y formula opiniones sobre ellas utilizando términos relacionados a la fotografía.
- Describe y comprende de forma oral y escrita conversaciones o textos breves sobre hábitos saludables de vida.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS: UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 7: TIEMPO LIBRE (FREE TIME): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 7		
LOGROS:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Describe actividades que ocurren en el momento, en la actualidad 2. Realiza llamadas telefónicas 3. Describe y hace preguntas sobre habilidades 		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
1	Vocabulario: <input type="checkbox"/> Actividades recreativas Gramática: <input type="checkbox"/> Presente continuo. Conversación: <input type="checkbox"/> ¿Qué haces en este momento? Habilidad auditiva: <input type="checkbox"/> Hacer una llamada telefónica Pronunciación: <input type="checkbox"/> Sonidos que conectan el discurso Comunicación Oral: <input type="checkbox"/> Hablar sobre habilidades y deportes.	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase..



SESIÓN 2: PRUEBA DE ENTRADA		
UNIDAD 7: TIEMPO LIBRE (FREE TIME): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 7		
LOGROS:		
1. Hablar de habilidades 2. Entrevistar a alguien		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
2	Vocabulario: <input type="checkbox"/> Deportes. Gramática: <input type="checkbox"/> "Can" para hablar de habilidad. Conversación: <input type="checkbox"/> Hablar sobre deportes y habilidades Comprensión lectora: <input type="checkbox"/> "Deportes híbridos". Comunicación Oral: <input checked="" type="checkbox"/> Llenar un Formulario de aplicación. Comunicación Escrita: <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar y responder sobre tu deporte favorito. HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre las actividades en el presente de un ciclista <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
UNIDAD 8: ROPA (CLOTHES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 8		
LOGROS:		
1. Hablar de ropa. Comprar ropa. Usar vocabulario de colores. 2. Pedir un favor		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
3	Vocabulario: <input type="checkbox"/> Ropa y colores. Gramática: <input type="checkbox"/> "Can/Could" Conversación: <input type="checkbox"/> Comprar ropa. Preguntar sobre ropa Habilidad auditiva: <input type="checkbox"/> Identificar idea principal (comprar ropa). Pronunciación: <input type="checkbox"/> "Could you" para peticiones. Comunicación Oral: <input checked="" type="checkbox"/> Comprar ropa en una tienda.	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
UNIDAD 8: ROPA (CLOTHES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 8		
LOGROS:		
1. Describir ropa 2. Hablar de cosas que nos gustan y que no nos gustan 3. Escribir un párrafo sobre lo que nos gusta		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
	Vocabulario:	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.



4	<input type="checkbox"/> Ropa y colores. Gramática: <input type="checkbox"/> Verbos para describir lo que nos gusta y lo que no nos gusta Conversación: <input type="checkbox"/> Comprar un regalo. Comprensión lectora: <input type="checkbox"/> Identificar la idea principal y hacer inferencias Comunicación Oral: <input checked="" type="checkbox"/> Explicar lo que nos gusta y no nos gusta. Comunicación Escrita: <input checked="" type="checkbox"/> Escribir párrafos HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre vestimenta y costumbres. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	TÉCNICAS <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
SESIÓN 2: PC1 UNIDADES 7 & 8		

UNIDAD 9: COMIDA (FOOD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 9

LOGROS:

1. Ordenar comida usando cuantificadores *some* y *any*, sustantivos contables y no contables
2. Planear una fiesta
3. Describir una dieta
4. Escribir un proceso
5. Leer sobre comida y dar una opinión

SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
5	Vocabulario: <input type="checkbox"/> Comida. Gramática: <input type="checkbox"/> "Some and Any". Conversación: <input type="checkbox"/> Ordenar en un restaurante. Habilidad auditiva: <input type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria completando la lista de compras. Pronunciación: <input type="checkbox"/> "And". Comunicación Oral: <input type="checkbox"/> Planear una cena. Vocabulario: <input type="checkbox"/> Grupos de comida <input type="checkbox"/> Sustantivos contables e incontables. Gramática: <input type="checkbox"/> "How much / How many". Conversación: <input type="checkbox"/> Hábitos alimenticios.	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.

UNIDAD 9: COMIDA (FOOD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 9

LOGROS:

1. Escribir un proceso
2. Leer sobre comida y dar una opinión

SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
---------	------------	--



6	<p>Comprensión Lectora:</p> <p><input type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria en una entrevista sobre comida</p> <p>Comunicación Escrita:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Dar ejemplos en un párrafo informativo</p> <p>Comunicación Oral:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Explicar procesos en pasos (“how to”)</p> <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre comida</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video</p>	<p><input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.</p> <p>TÉCNICAS</p> <p><input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario</p> <p><input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.</p> <p><input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.</p> <p><input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.</p>
----------	--	---

UNIT 10: SALUD (HEALTH): WORLD ENGLISH INTRO UNIT 10

LOGROS:

1. Identificar las partes del cuerpo
2. Explicar cómo está nuestra salud
3. Hacer preguntas sobre temas de salud
4. Escribir una secuencia

SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
7	<p>Vocabulario:</p> <p><input type="checkbox"/> Partes del cuerpo y dolencias.</p> <p>Gramática:</p> <p><input type="checkbox"/> “Feel, look”</p> <p>Conversación:</p> <p><input type="checkbox"/> Preguntar y expresar cómo te sientes.</p> <p>Habilidad auditiva:</p> <p><input type="checkbox"/> Identificar los síntomas de un paciente.</p> <p>Pronunciación:</p> <p><input type="checkbox"/> Sonidos y su deletreo</p> <p>Comunicación Oral:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Role-play: doctor y paciente.</p> <p>Vocabulario:</p> <p><input type="checkbox"/> Remedios</p> <p>Gramática:</p> <p><input type="checkbox"/> “Should” para consejos.</p> <p>Conversación:</p> <p><input type="checkbox"/> Recomendaciones si alguien está enfermo.</p> <p>Comprensión Lectora:</p> <p><input type="checkbox"/> Leer sobre procesos</p> <p>Comunicación Escrita:</p> <p><input type="checkbox"/> Escribir una secuencia</p> <p>Comunicación Oral:</p> <p><input type="checkbox"/> Describir un estilo saludable de vida</p> <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre emociones y satisfacción personal.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video</p>	<p><input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.</p> <p>TÉCNICAS</p> <p><input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario</p> <p><input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.</p> <p><input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.</p> <p><input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.</p>
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
	SESIÓN 1: REPASO	

9	SESIÓN 2: PC2	
UNIDAD 11: HACER PLANES (MAKING PLANS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 11		
LOGROS:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir actividades en el futuro 2. Describir planes de manera oral y escrita 3. Hacer invitaciones 		
SEMA NAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
10	<p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Fechas especiales. <input type="checkbox"/> Números ordinales y meses del año. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Hablar sobre el futuro utilizando “<i>Be going to</i>”. <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Preguntar sobre una fecha especial. <p>Habilidad auditiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Días festivos y feriados <p>Pronunciación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Diferencia entre forma contraída y completa de “<i>be going to</i>”. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (ON THE MOVE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12		
LOGROS:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hablar de fechas especiales 2. Describir deseos 3. Describir planes 4. Redactar una invitación 		
SEMA NAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
11	<p>Comunicación Oral: Días festivos en tu país.</p> <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planes de vida <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> “<i>Would like</i>” para deseos. <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Hablar sobre planes futuros. <p>Comprensión Lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comparar festivales <p>Comunicación Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir una invitación formal y una informal <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Compartir tus planes de vida con tu compañero. <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL Brindar opinión de video</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
SESIÓN 2: AVANCE DE PC4 (PRACTICA ORAL) según indicaciones de docente		
UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (ON THE MOVE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12		
LOGROS: Describir actividades del pasado usando el pasado simple		



SEMA NAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
12	<p>Vocabulario:</p> <input type="checkbox"/> Verbos de movimiento.	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.
	<p>Gramática:</p> <input type="checkbox"/> Pasado Simple.	<p>TÉCNICAS</p> <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario
	<p>Conversación:</p> <input type="checkbox"/> Hablar sobre los lugares donde has vivido.	<input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.
	<p>Habilidad auditiva:</p> <input type="checkbox"/> Inmigrantes famosos en los Estados Unidos.	<input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.
	<p>Pronunciación:</p> Terminación “-ed”	<input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.
		<input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
<p>UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (ON THE MOVE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12</p>		
<p>LOGROS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Hacer preguntas cerradas en pasado simple Escribir un esbozo de biografía Describir y comparar actividades personales que tuvieron lugar en un momento específico en el pasado 		
SEMA NAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
13	<p>Vocabulario:</p> <input type="checkbox"/> Prepararse para una mudanza.	<input type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.
	<p>Gramática:</p> <input type="checkbox"/> Pasado Simple “yes/no questions”.	<p>TÉCNICAS</p> <input type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario
	<p>Conversación:</p> <input type="checkbox"/> Preparativos para una mudanza.	<input type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.
	<p>Comprensión Lectora:</p> <input type="checkbox"/> “Migración humana”.	<input type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.
	<p>Comunicación Oral:</p> <input checked="" type="checkbox"/> Describir unas vacaciones	<input type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.
	<input checked="" type="checkbox"/> Comparar el pasado y el presente	<input type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
	<p>Comunicación Escrita:</p> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir información biográfica.	
	<p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre la Antártida	
	<input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	
14	<p>SESIÓN 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> REPASO PC3 	
	<p>SESIÓN 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ENTREGA DE NOTA DE PC3 PC4: EXAMEN ORAL DE UNIDADES 1 a 6 	
15	<p>SESIÓN 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> CONTINUA PC4: EXAMEN ORAL DE UNIDADES 1 a 6 	
	<p>SESIÓN 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ENTREGA DE NOTA DE PC5 EXIT TEST ENTREGA DE NOTA FINAL DEL TALLER INGLÉS 1 	

V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aprendizaje Colaborativo bajo un Enfoque Comunicativo para el aprendizaje de una lengua extranjera, enseñanza centrada en el estudiante. Enfoque de aprendizaje por tareas. Presentación de estructuras de manera deductiva e inductiva.

Trabajo individual, en pares y en grupos, exposiciones por parte de los estudiantes, actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y léxico y aprendizaje autónomo para maximizar la exposición al idioma y consolidar las habilidades comunicativas que constituyen los objetivos del Taller de Inglés 1 del Programa de Estudios Básicos.

VI. EVALUACIÓN

Se desarrolla a través de cinco evaluaciones de proceso a lo largo del Taller permitiendo identificar los avances, dificultades y ritmos de aprendizaje.

Estas evaluaciones serán las evidencias del alcance de los objetivos comunicativos. El logro de objetivos será medido a través de las rúbricas para cada una de las evaluaciones. El propósito es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa.

Retroalimentación. La retroalimentación es primordial para el logro de aprendizaje. El docente proporcionará retroalimentación a la producción oral, escrita, así como del aprendizaje autónomo de manera empática y oportuna.

EVALUACIÓN FORMATIVA: Constituida por la retroalimentación proporcionada a los estudiantes con relación a las actividades del Taller que permitan alcanzar los objetivos comunicativos.

EVALUACIÓN SUMATIVA: Constituida por 05 notas: 03 prácticas calificadas escritas que miden el logro de los objetivos comunicativos de cada unidad y de toda la asignatura, una práctica denominada evaluación oral denominada PC4. La PC5 corresponde en un 50% a las actividades asignadas por el docente a ser desarrolladas fuera de la clase presencial y en otro 50% a la participación en clase.

Los instrumentos utilizados son pruebas de opción múltiple, una prueba oral (presentación) utilizando recursos audiovisuales, la participación en clase, el tiempo dedicado al aprendizaje autónomo a través de las herramientas digitales indicadas por el/la docente de manera sistemática a lo largo del semestre. Las pruebas de opción múltiple se evalúan utilizando el sistema centesimal (100) utilizando la siguiente tabla de conversión determinada en el curso:

99 - 100 = 20	79 - 82 = 13	44 - 49 = 06
97 - 98 = 19	75 - 78 = 12	38 - 43 = 05
95 - 96 = 18	70 - 74 = 11	30 - 37 = 04
93 - 94 = 17	66 - 69 = 10	22 - 29 = 03
91 - 92 = 16	61 - 65 = 09	15 - 21 = 02
87 - 90 = 15	56 - 60 = 08	08 - 14 = 01
83 - 86 = 14	50 - 55 = 07	00 - 07 = 00

- Las evaluaciones se agrupan en **PC1, PC2, PC3, PC4 Y PC5**

- Las PC corresponden a lo siguiente:

- PC1:** Práctica calificada escrita 1
- PC2:** Práctica calificada escrita 2
- PC3:** Práctica calificada escrita 3
- PC4:** Práctica calificada oral.
- PC5:** Participación en las sesiones y asistencia. Aprendizaje autónomo

La fórmula de la evaluación del Taller se describe a continuación:

$$\text{PROMEDIO FINAL} = (\text{PC1} + \text{PC2} + \text{PC3} + \text{PC4} + \text{PC5})/5$$

UNIDAD	EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
VII y VIII	PC1	Rúbrica	20%
VII, VIII, IX y X	PC2	Rúbrica	20%
VIII - XII	PC3	Rúbrica	20%
VII - XII	PC4	Rúbrica	20%
VII - XII	PC5	Rúbrica	20%



VII. RECURSOS

- Equipos: computadora, laptop, Tablet, celular
- Plataformas: My ELT, Vital Source, Kahoot, Quizlet, Socrative, Powtoon, Draw.io.
- Texto digital *World English Intro 1* de la Editorial *National Geographic Learning*,
- Libro de trabajo de Plataforma electrónica MYELT
- Learning Management System Blackboard*
- Herramienta de videoconferencias *Collaborate*
- Videos, audios y presentaciones en *Power Point /Keynote*
- Materiales: apuntes de clase del Docente

VIII. REFERENCIAS

Bibliografía básica

- World English Intro, National Geographic Learning, Third Edition (2020)

Material Suplementario:

- Según especificado por el docente (información de la web, páginas web, enlaces de video, podcasts, etc.).
- Diccionarios (impresos o en línea) bilingüe español-inglés, inglés-español
- Material impreso, audiovisual o digital nivel Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas).