



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

RECTORADO

PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS

SÍLABO

1. DATOS GENERALES

Curso	:	Historia de la Civilización
Código	:	EB0301
Créditos	:	3
Naturaleza del curso	:	Obligatorio
Horas semanal	:	Teoría: 2 Práctica: 2
Pre requisito	:	Ciencias Sociales
Ciclo académico	:	III
Profesores	:	Carcelén Reluz Carlos Guillermo, Dargent Chamot Eduardo, De Ferrari Lercari Silvio José, De la Cruz Villanueva Carlos Augusto, Espinoza Céspedes José, Fuentes Dancourt Jorge, Jacinto Pazo Pedro Maguin, Kapsoli Escudero Cirilo, Muñoz Matiu Nilda, Pardo Figueroa Thays Carlos Alfonso, Pinazzo Zegarra Juana, Ríos Burga Jaime Rodolfo, Rosas Moscoso Fernando, Silva Sifuentes Jorge Elías, Venancio Ramón Moisés, Yauri Montero Marcos.

2. SUMILLA

El curso de Historia de la Civilización tiene como objetivo lograr la comprensión y valoración de la sociedad humana como ser histórico. Introduce al estudiante en el conocimiento de la naturaleza de la ciencia histórica y sus tendencias actuales de investigación. Estudia el proceso de formación y consolidación del sistema capitalista desde el siglo XIII a nuestros días, considerando las contribuciones de las sociedades precedentes. .

Se presentan inicialmente los aspectos básicos de teoría, métodos y evolución de la ciencia histórica para proceder luego al análisis de los aspectos materiales, culturales y mentales de las sociedades humanas en el tiempo y en el espacio y así poder comprender los logros de la civilización occidental.

3. ASPECTOS DEL PERFIL PROFESIONAL.

Después de haber concluido el curso parte del Programa de Estudios Básicos, el estudiante estará en condiciones de:

- ❖ Razonar históricamente y a la vez conocer los hitos importantes de los procesos históricos del mundo occidental y del país.
- ❖ Definir una actitud responsable para consigo mismo, con la Universidad y con el país, cultivando valores y tratando de participar en el desarrollo de la sociedad.

4. OBJETIVOS.-

- ❖ Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá ser capaz de:
- ❖ Conocer y analizar la evolución de la ciencia histórica así como sus planteamientos teóricos y metodológicos.
- ❖ Conocer y explicar el sistema capitalista en su génesis histórica, su nacimiento en la Edad Media, consolidación en el siglo XIX y cambio en los siglos XX y XXI.
- ❖ Aplicar los aspectos teóricos y metodológicos del conocimiento histórico a la realidad existente en sus cambios y permanencias.
- ❖ Comprender la importancia del devenir histórico en su compleja relación pasado-presente- futuro

5. UNIDADES DEL APRENDIZAJE

UNIDAD TEMÁTICA I: La historia como ciencia

Logros:

- Maneja vocabulario y conceptos actualizados de la disciplina histórica..
- Explica la importancia del conocimiento histórico.
- Reconoce la diferencia entre historia tradicional y la nueva historia.
- Identifica las diferentes tendencias en la historiografía contemporánea

Nº horas: 8 horas

SEMANAS Nº 1 y 2

Temas:	Actividades
1.- La Historia: definiciones, objetivos, métodos. La historia tradicional y la nueva historia e importancia	❖ Evaluación inicial
2.- Tendencias actuales en la investigación histórica	
Técnicas didácticas a emplear:-	❖ Discusión lecturas
❖ Análisis, descripción, debate, diálogos, interrogación, didáctica, lectura reflexiva	
	❖ Proyección de imágenes,

<p>Lecturas selectas.- FLÓREZ DÁVILA, Cristina, De la historia metódica a la Nueva Historia (separata) BURKE, Peter (ed.), <i>Formas de hacer historia</i>. Madrid: Alianza Editorial, 2007 (separata)</p> <p>Equipos y materiales.- Retroproyector y/o equipo multimedia</p> <p>Bibliografía.- AGUIRRE ROJAS, Carlos. Paralelo entre Historia metódica y Anuales (separata) BLOCH, Marc, <i>Introducción a la Historia</i>. México, FCE, 1957. BURKE, Peter, <i>La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales</i>, Barcelona: Gedisa, 1996 CASADO QUINTANILLA. Blas (coord.) <i>Tendencias historiográficas actuales</i>. Madrid: UNED. 2004. ROSAS, Fernando, Reflexiones sobre las relaciones entre Historia Nacional e Historia Universal En: <i>Cuadernos de Historia</i> N° 1, Lima: Universidad de Lima, 1986</p>	<p>cuadros, gráficos</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

UNIDAD TEMÁTICA II: Del mundo señorial al origen del capitalismo mercantil

Logros:

- Determina los elementos básicos del mundo medieval
- Diferencia de manera específica los sistemas de dependencia personal
- Explica los importantes logros económicos, sociales, políticos y culturales del período
- Distingue los procesos y cambios en el mundo rural y urbano.

Nº horas: 8 horas

Semana: 3

<p>Temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bases del mundo medieval: herencia clásica, cristianismo y aportes bárbaros. 2. Sistema señorial y feudal. Transformaciones en el campo y la ciudad <p>Lecturas selectas: FLÓREZ, Cristina, <i>La Europa feudal: Sociedades en expansión (1000-1270)</i>, En: <i>Sociedad y Cambio (siglos XI-XX)</i>, Lima: Universidad de Lima, 2004</p> <p>Técnicas didácticas a emplear:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Análisis, descripción, debate, diálogos, interrogación, didáctica, Lectura reflexiva <p>Equipo y materiales: Retroproyector y/o multimedia</p> <p>Bibliografía: DUTOUR, Thierry, <i>La ciudad medieval. Orígenes y triunfo de la Europa urbana</i>, Barcelona: Paidós, 2004 LE GOFF, Jacques, <i>La vieja Europa y el mundo moderno</i>, Madrid: Alianza Editorial, 1995 MOORE, R.I. <i>La primera revolución europea</i>, Barcelona: Crítica, 2003 PAQUET, Jacques, Aspectos de la universidad medieval, En: <i>Les Universités à la fin du Moyen Âge</i>, Louvain, Université Catholique de Louvain, 1978 (separata) POLY, Jean Pierre, André VAUCHEZ y ROBERT Fossier, <i>El despertar de Europa 950-1250</i>, Barcelona: Crítica, 2001</p>	<p>Actividades</p> <p>Debate</p> <p>Proyección CD-Rom o DVD</p> <p>Power Point</p> <p>Discusión Lectura</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIDAD TEMÁTICA III.-La crisis del siglo XIV

Logros:

- Conoce los aspectos teóricos de las crisis en la historia
- Reconoce los antecedentes, características, manifestaciones y proyecciones de la crisis del siglo XIV.

Nº horas: 4

Semana: 4

<p>TEMAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos teóricos de las crisis 2. La crisis del siglo XIV: Antecedentes, inicio, manifestaciones y proyecciones <p>Lecturas selectas: ROSAS, Fernando, Crisis e Historia. Algunas consideraciones sobre la economía europea occidental en los siglos XIV y XVII. En: <i>Sociedad y Cambio (siglos XI-XX)</i>, Lima: Universidad de Lima, 2004</p>	<p>ACTIVIDADES</p> <p>Lectura y Discusión</p> <p>Vídeo</p> <p>Power Point</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

<p>Técnicas didácticas a emplear:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Descripción de casos, debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva <p>Equipo y materiales: Retroproyector y/o multimedia</p> <p>Bibliografía: FLÓREZ, Cristina, <i>La Crisis de la Edad Media Tardía: El Caso de Brujas</i>, en <i>Las Crisis en la Historia</i>. Universidad de Lima, 1994 SEIBT, Ferdinand y Winfried EBERHARD (eds.), <i>Europa 1400. La crisis de la Baja Edad Media</i>, Barcelona: Crítica, 1993</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

UNIDAD TEMÁTICA IV.- La construcción de la Modernidad

Logros:

- Reconoce los fundamentos de la Modernidad en la construcción sociocultural de la sociedad occidental
- Identifica los cambios e impacto en la transformación de las sociedades.

Nº horas: 4

Semana Nº 5

<p>Temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Génesis del Estado Moderno 2. Humanismo y Renacimiento 3. Reforma Religiosa <p>Lecturas selectas: GENET, Jean-Philippe, <i>Génesis del Estado Moderno en Europa Occidental</i>, En: <i>Le Courier du CNRS</i>, LVIII, Paris, 1984 (separata) ROMANO, Ruggiero y Alberto TENENTI. <i>Los fundamentos del mundo moderno</i>. México: Siglo XXI. 1981</p> <p>Técnicas didácticas a emplear:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Descripción de casos, debate, Observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva <p>Equipo y materiales: Retroproyector y/o multimedia</p> <p>Bibliografía: CIPOLLA, Carlo (ed.). <i>Historia económica de Europa preindustrial</i>, Madrid: Alianza, 1992 FEBVRE, Lucien, <i>Martín Lutero, un destino</i>, México: Fondo de Cultura Económica, 1971</p>	<p>Actividades</p> <p>Debate sobre lectura Video /Película</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------

UNIDAD TEMÁTICA V: Los grandes descubrimientos geográficos y la expansión europea

Logros:

Conoce la expansión europea como un proceso de larga duración

Analiza el impacto que ha tenido la expansión para el Nuevo Mundo y Europa. Conquista de América y origen del capitalismo

Nº horas: 8

Semanas: 6 y 7.

<p>Temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Los grandes descubrimientos: Antecedentes y coyuntura de la expansión europea 2.- Impacto de la expansión europea en el Nuevo Mundo y Europa <p>Lecturas selectas: DAVIS, Ralph. <i>La Europa atlántica. Desde los descubrimientos hasta la industrialización</i> Madrid: Siglo XXI. 1980.</p> <p>Técnicas didácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Descripción de casos, debate, Observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva <p>Equipo y materiales: Retroproyector y/o multimedia</p> <p>Bibliografía: FLÓREZ, Cristina, <i>El reino de Castilla y los grandes descubrimientos geográficos</i>, En: <i>Revista de Ciencias Sociales</i>, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, Nº 5, Año 1998</p>	<p>Actividades</p> <p>Elaboración mapas Cuadros comparativos Debate Control lecturas</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>QUIJANO, Aníbal. Raza, nación y clase. Madrid IEPALA 1991 ROMANO, Ruggiero, Los modos de la conquista En <i>Les mécanismes de la conquête coloniale: les conquistadores</i>, Paris: Flammarion, 1972, (traducción en separata) ROSAS, Fernando, Civilización Andina y conquista En <i>Lienzo</i>, N° 13, Lima: Universidad de Lima, 1993 -----, El hombre y el dominio de los espacios: Mecanismos oníricos y temores en la expansión europea (siglos XIII-XV), En: <i>Cuadernos de Historia</i> N° V, Lima: Universidad de Lima, 1988</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

EXAMEN PARCIAL Semana 8

UNIDAD TEMÁTICA VI: La consolidación del capitalismo mercantil y el Estado Moderno.

Logros:

Explicar la consolidación del capitalismo mercantil y su relación con el Estado Moderno

Reconocer las características de la crisis del siglo XVII y sus proyecciones.

N° horas: 4

SEMANA: 9

<p>Temas: 6.1. Estado Moderno: Características. Limitaciones. Modelos. 6.2. La Crisis del siglo XVII. Origen, manifestaciones e importancia</p> <p>Lecturas selectas: KAMEN, Henry, <i>El siglo de Hierro. Cambio social en Europa, 1550-1660</i>, Madrid: Alianza Editorial, 1977 ROSAS, Fernando, Crisis e Historia. Algunas consideraciones sobre la economía europea occidental en los siglos XIV y XVII. En: <i>Sociedad y Cambio (siglos XI-XX)</i>, Lima: Universidad de Lima, 2004</p> <p>Técnicas didácticas: ❖ Descripción de casos, debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva</p> <p>Equipos y materiales: Retroproyector Multimedia</p> <p>Bibliografía: ASTON, Trevor (comp.) <i>Crisis en Europa 1560- 1660</i>, Madrid: Alianza Editorial, 1983</p>	<p>Actividades</p> <p>Lecturas Video/CD-ROM o película Debates</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIDAD TEMÁTICA VII.- El capitalismo industrial: siglo XVIII

Logros:

Reconoce la importancia de las ideologías burguesas del siglo XVIII.

Analiza las características de la primera fase de la revolución industrial y su impacto en las Sociedades de la época

N° horas: 4

Semana: 10

<p>Temas: 1.- Ideologías burguesas: Ilustración y Liberalismo 2.- La Revolución Industrial en su primera fase: despegue, características y problemas.</p> <p>Lecturas Selectas: HOBSBAWM, Eric, <i>En torno a los orígenes de la Revolución Industrial</i>, México: Editorial Siglo XXI, 1980 HOBSBAWM, Eric, <i>Las revoluciones burguesas</i>, Barcelona: Editorial Guadarrama, 1979</p> <p>Técnicas didácticas: ❖ Debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva</p> <p>Equipos y materiales: Multimedia y/o retroproyector</p> <p>Bibliografía: FLÓREZ, Cristina, Sociedades y mentalidades en la primera fase de la Revolución Industrial, En <i>Revista de Ingeniería Industrial</i>, Año 2 N° 6, Lima: Universidad de Lima HUFTON, Oliver, Los horizontes del pueblo. Vida y muerte entre los más pobres, En <i>Historia de las civilizaciones</i>, 9 Madrid: Alianza Editorial, 1989. VOVELLE, Michel (ed.), <i>El hombre de la Ilustración</i>, Madrid: Alianza Editorial, 1996</p>	<p>Actividades</p> <p>Lecturas</p> <p>Debate de textos de época Proyección video</p> <p>Utilización de gráficos e imágenes</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIDAD TEMÁTICA VIII: Las Revoluciones Burguesas

Logros:

Reconoce las características del Antiguo Régimen en Francia

Identifica las coyunturas que permitieron el estallido de la Revolución Francesa de 1789 y explica su importancia

Identifica las proyecciones de las revoluciones burguesas

Nº horas: 8

SEMANA: 11.y 12

Temas:	Actividades
<p>1.- Antiguo Régimen en Francia: estructuras y crisis</p> <p>2.- Revolución Francesa de 1789: Coyunturas e importancia. Proyecciones de las revoluciones burguesas.</p> <p>3.- Ideologías y movimientos sociales</p> <p>Lecturas selectas: VOVELLE, Michel, <i>Introducción a la historia de la Revolución Francesa</i>, Barcelona: Crítica, 2000 RUDÉ, George. <i>Europa desde las guerras napoleónicas a la revolución de 1848</i>. Madrid: Cátedra, 1982</p> <p>Técnicas didácticas a emplear:</p> <p>❖ Debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva</p> <p>Materiales y equipos: Retroproyector y/o multimedia</p> <p>Bibliografía: HOBSBAWM, Eric, <i>Las revoluciones burguesas</i>, Barcelona: Editorial Guadarrama, 1979 RUDE, Georges, <i>La Revolución Francesa</i>, Madrid: Vergara, 2004 SOBOUL, Albert, <i>La Revolución Francesa</i>, Buenos Aires. Orbis, 1980 VOVELLE, Michel, <i>La mentalidad revolucionaria</i>. Barcelona: Crítica 1989</p>	<p>Power Point Uso de imágenes CD-ROM/video Película</p>

UNIDAD TEMÁTICA IX: La segunda fase de la Revolución Industrial y su impacto

Logros:

Conoce las nuevas situaciones a que da lugar la segunda fase de la Revolución Industrial

Analiza las nuevas relaciones creadas por el imperialismo en sus diversas manifestaciones.

Nº horas: 8

SEMANA: 13

Temas.	Actividades
<p>1.- Segunda fase de la Revolución Industrial: Innovaciones y nueva problemática.</p> <p>2.- Imperialismo industrial y sus relaciones con el colonialismo y los conflictos bélicos.</p> <p>Lecturas selectas: HOBSBAWM, Eric, <i>La era del Imperio 1875-1914</i>. Buenos Aires: Mondadori, 1998</p> <p>Técnicas didácticas:</p> <p>❖ Debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva</p> <p>Equipos y materiales: Retroproyector y/o multimedia</p> <p>Bibliografía: FERRO, Marc, <i>La Gran Guerra 1914-1918</i>, Madrid: Alianza, 1984 -----, <i>La revolución de 1917. La caída del zarismo y los orígenes de octubre</i>, Barcelona: Laia, 1975 HOBSBAWM, Eric, <i>La era del Imperio 1875-1914</i>. Buenos Aires: Mondadori, 1998 MOMMSEN, Wolfgang, <i>La época del imperialismo 1885-1914</i>, Madrid: Siglo XXI, 1987</p>	<p>Debate Lecturas Imágenes diversas Investigación y discusión</p>

UNIDAD TEMÁTICA X: El siglo XX

Logros:

Analiza las transformaciones más importantes de las sociedades en la primera mitad del siglo XX

Nº Horas: 4

SEMANA: 14

<p>Temas: 1.- La crisis de 1929: características y proyecciones 2.- Los totalitarismos y sus consecuencias Lecturas selectas: HOBSBAWM, Eric, <i>Historia del siglo XX. 1914-1991</i>, Barcelona. Crítica, 1996,</p> <p>Técnicas didácticas a emplear: ❖ Debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva</p> <p>Equipos y materiales: Retroproyector y/oMultimedia</p> <p>Bibliografía: NOUSCHI, Marc. <i>Historia del siglo XX; Todos Los Mundos, El Mundo</i>. Madrid: Cátedra, 1996</p>	<p>Actividades</p> <p>Películas o videos Lecturas Discusión</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

UNIDAD TEMÁTICA XI.- Balance del siglo XX

Logros:

Analiza los cambios que han afectado a las sociedades durante la segunda mitad del siglo XX

Reconoce el impacto que tendrán dichos cambios en el siglo. XXI

Nº Horas: 4

SEMANA: 15

<p>Temas: 1.- Cambios originados por la post industrialización en los diferentes ámbitos.</p> <p>Lecturas selectas: HOBSBAWM, Eric, “<i>Guerra paz y hegemonía a comienzos del siglo XXI</i>” (Cap. 2) / “<i>El imperio se extiende más y más</i>” (Cap. 4). <i>Guerra y paz en el siglo XXI</i>, Barcelona: Crítica, 2007</p> <p>Técnicas didácticas a emplear: ❖ Debate, observación guiada, interrogación didáctica, lectura reflexiva</p> <p>Equipos y materiales: Multimedia y/o Retroproyector</p> <p>Bibliografía: HOBSBAWM, Eric, <i>Historia del siglo XX1914-1991</i>, Barcelona. Crítica, 1996, NOUSCHI, Marc. <i>Historia del siglo XX; Todos Los Mundos, El Mundo</i>. Madrid: Cátedra, 1996</p>	<p>Actividades</p> <p>Transparencias Power Point Video o película Elaboración de esquemas Lectura y debate</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EXAMEN FINAL: Semana 16

EXAMEN SUSTITUTORIO: Semana 17

1. METODOLOGÍA.

- Explicaciones de clase
- Participación del alumnado en discusiones y actividades.
- Utilización de medios audiovisuales

2. EVALUACIÓN. Procedimiento

$$PP = \frac{P1+P2+P3}{3}$$

$$PF= PP+EP+EF$$

3. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Asistencia no menor al 70% de las clases dictadas
 Evaluación permanente:
 Entrega puntual de trabajos correctamente presentados
 Evaluación de lecturas y explicaciones
 Asistencia a actividades
 Intervenciones en clase.