



EUREKA

BOLETÍN MENSUAL DEL LABORATORIO
DE ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

CONTENIDO:

Tendencia de la construcción sostenible en Lima.	1
Entrevista a la arquitecta Verónica Aguirre	2
Datos Curiosos	2
Arq. Verónica Aguirre	3
Arkeco 2016 Conferencia Magistral. Ken Yeang, padre de la arquitectura sostenible.	4
Inicio del XV Programa de Especialización en Arquitectura Bioclimática con Eficiencia Energética.	4

PUNTOS DE INTERÉS ESPECIAL:

- La construcción sostenible se afianza en el segmento residencial y corporativo. Quienes la eligen aprecian cuánto se ahorra.
- Entrevista a la arquitecta Verónica Aguirre.
- Conferencia Magistral del Dr. Arq. Ken Yeang, padre de la arquitectura sostenible.
- XV Programa de Especialización en Arquitectura Bioclimática con Eficiencia Energética.
- Contenedores de basura solares con conexión wifi.

CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE: LA OLA VERDE CRECE EN LIMA.

Hoy en el Perú existen 35 edificios certificados por el Consejo de la Construcción Sostenible de EE.UU. (USGBC, por sus siglas en inglés), de los cuales 30 están en Lima, apunta Héctor Miranda, director ejecutivo de la consultora Red Regenerativa e impulsor de la construcción verde en el país. “Los ahorros son de aproximadamente un 50% en consumo de energía, 60% en agua y 30% en reciclaje de materiales”, certifica Pierre Giannoni, gerente de Swiss Capitals, cuya subsidiaria Swiss Rents arrienda oficinas prime al sector corporativo. Ese ahorro suele ser el “gancho” de venta. A pesar de que la inversión es de entre 5% y 12% mayor por metro cuadrado que un edificio convencional, el retorno llega más rápido, en tres años, explica Alexandra López, gerente de Proyectos de Edifica. Giannoni afirma que el sobrecosto puede caer a 3%, “siempre y cuando se diseñe el proyecto desde el principio bajo los parámetros LEED”. Esta última es la certificación del USGBC.

A estos beneficios de mediano plazo hay que sumarles los directos e inmediatos sobre los usuarios. “En el caso de los espacios laborales,

tienden a disminuir su nivel de estrés, aumentar su productividad y se sensibilizan más sobre el cuidado del ambiente”, destaca Julia Granda, gerente de diseño en DRRP Arquitectura. Esta tendencia afianzada en Asia, Europa y Estados Unidos podría aprovechar un segmento desatendido en el Perú, donde el déficit habitacional ascendía en Marzo pasado a 1,8 millones de viviendas. En efecto, en el 2015 se creó el Código Técnico de la Construcción Sostenible para promoverla en el sector público y privado.

La norma “va a hacer que el mercado despegue”, confía Kristtian Rada, líder del programa de ciudades y gobiernos para América Latina y el Caribe de la Corporación Financiera Internacional (IFC), parte del Grupo Banco Mundial. Rada trabaja junto a la Cámara Peruana de la Construcción (CAPECO), el Ministerio de Vivienda y la Cooperación Suiza en la promoción de la certificación sostenible Edge para viviendas con interés social. “En el Perú es necesario romper el mito de que la construcción sostenible es cara, sino que es un buen negocio, no es un privilegio, sino una oportunidad que puede masificarse siendo accesible”, remata.



El Centro Empresarial Platinum Plaza, ubicado en San Isidro, fue el primer edificio corporativo verde en el Perú.

Fuente:

ENTREVISTA A LA ARQUITECTA VERÓNICA AGUIRRE

¿EN QUÉ ÁREA TRABAJA?

Actualmente me encuentro desarrollando y supervisando obra de un hotel y oficinas para una empresa de arquitectura.

¿CUÁNDO Y CÓMO NACIÓ SU INTERÉS POR LA ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA?

Desde el pregrado me interesó especializarme el tema, considero que el diseño de cualquier proyecto debe tomar en cuenta obligatoriamente aspectos bioclimáticos, debe ser funcional, coherente, estético y proporcionar ambientes de confort térmico, lumínico y sonoro.

¿QUIÉNES SON SUS ARQUITECTOS REFERENTES EN EL PERÚ Y EL MUNDO?

En el Perú: Oscar Borasino, Martin Wieser, Enrique Seoane. En el mundo: Oscar Niemeyer, Rogelio Salmons, Renzo Piano, Rem Koolhaas, Peter Zumthor.

¿CÓMO SE ENTERÓ DEL PROGRAMA DE LA UNIVERSIDAD RICARDO PALMA?

Me enteré por internet, realicé una búsqueda sobre diplomados relacionados a la sostenibilidad y/o bioclimática ya que deseo realizar un máster en el extranjero sobre el tema y necesitaba una adecuada base pre-

via.

DESPUÉS DEL DIPLOMADO ¿QUÉ CAMBIÓ EN SU FORMA DE VER LA ARQUITECTURA?

No solo a nivel del diseño de proyectos pienso en la orientación, forma, materiales y emplazamiento, ahora cada vez que ingreso a un espacio cualquiera puedo ser capaz de identificar los problemas o futuros problemas que vaya a tener con relación al confort térmico, y en la mayoría de casos, puedo idear una solución. Los espacios diseñados deben funcionar de manera que al momento que sean utilizados por el usuario, este pueda realizar su actividad de manera óptima.

¿TRATA DE APLICAR ESTOS CONCEPTOS EN SU DESARROLLO COMO DOCENTE? ¿CÓMO?

Sí, ahora tengo otra variable a tomar en consideración al diseñar propuestas. Mi punto de partida era únicamente el entorno, el emplazamiento y concepto, ahora adicionalmente, tomo en cuenta la ubicación geográfica, orientación, zonificación de ambientes-usos, vegetación y materiales.

¿QUÉ PROYECTOS HA REALIZADO TENIENDO COMO BASE LA ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA?

Actualmente me encuentro inmersa en un proyecto a largo plazo que ya se encuentra en ejecución desde que inicié el diplomado, por ello, solo he podido contribuir en modificaciones mínimas considerando aspectos bioclimáticos.



Arq. Alejandro Gómez coordinador del Programa de Especialización en Arquitectura Bioclimática junto a la Arq. Verónica Aguirre primer puesto del diplomado.

Fuente:

Laboratorio de Acondicionamiento ambiental

DATOS CURIOSOS

- Más de la mitad de la energía eléctrica de Francia, se genera en centrales nucleares. Lo que le hace acreedor de ser el país con mayor proporción de energía nuclear.
- Si no se contara con la energía hidroeléctrica, habría que quemar más de 400 millones de toneladas extra de petróleo al año, en el mundo.
- Un solo árbol absorberá una tonelada de CO₂ en su tiempo de vida.



ARQ. VERÓNICA AGUIRRE VELARDE



ARQUITECTA VERÓNICA AGUIRRE

Presentamos a la Arq. Verónica Aguirre, ex alumna del Programa de Especialización en Arquitectura Bioclimática con Eficiencia Energética.

Arquitecta egresada de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Ex alumna del Programa de especialización en arquitectura bioclimática y eficiencia energética (2016), obteniendo el primer puesto de la promoción 2016-1 en la Universidad Ricardo Palma. Cursó también el Diplomado Especializado en SNIP (2015) en la Escuela Nacional de Estudios Gubernamentales ENEG Perú.

Así como el Diplomado de Ordenamiento territorial en el Instituto Peruano del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Ganadora del CONCURSO PRIVADO DE ANTE-PROYECTO PARA DESARROLLO DE HOTEL Y

OFICINA TALBOT – San Isidro.

Ha trabajado y desarrollado diversos proyectos para varios estudios de arquitectura en Lima como:

BENAVIDES & WATMOUGH ARQUITECTOS

VISTA PREVIA ESTUDIO

SIENFIELD ARQUITECTOS

TANDEM ARQUITECTURA

PARSALUD II

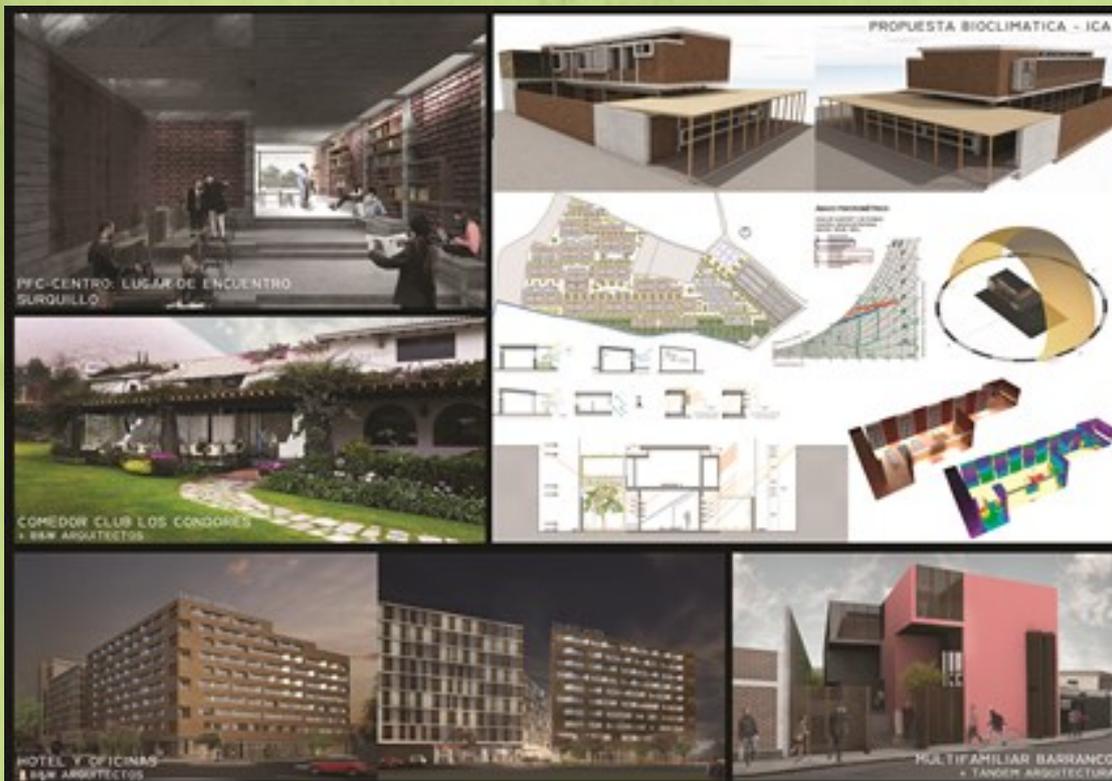
INSITU OFICINA DE ARQUITECTURA

Se desarrolla como arquitecta independiente, que toma en consideración los aspectos ambientales para el desarrollo de los proyectos.

Fuente:

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

PROYECTOS



Fuente:

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

