



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

RECTORADO

PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS

SÍLABO

FILOSOFÍA

I. DATOS ADMINISTRATIVOS:

| | |
|--------------------|---|
| CURSO | : CIENCIAS SOCIALES |
| CODIGO | : EB0201 |
| CREDITOS | : 03 |
| NATURALEZA | : OBLIGATORIO |
| HORAS SEMANALES | : TEORIA: 02 / PRACTICA: 01 |
| SEMESTRE ACADEMICO | : 2009 – I |
| CICLO | : II |
| PROFESORES | MARTOS ROJAS, Wilmer; ALCANTARA SALAZAR, Gerardo; ATATURIMA GUILLÉN, Alfredo; BARRUETO PEREZ, Mónica; BONIFAZ CARMONA, Nora; CASTILLO OCHOA, Manuel; JACINTO PAZO, Pedro Magín; LAZARTE OYAGUE, Saby; MEJÍA NAVARRETE, Julio; MIRANDA VALDIVIA, Franklin; PEREZ BECERRA, Ana; SAMAMÉ QUISPE, Dunia Amparo; VADILLO GUTIERREZ, Aída; VEXLER TALLEDO, Idel David. |

II. SUMILLA

El curso de Ciencias Sociales corresponde al componente curricular del Programa de Estudios Básicos, su naturaleza es teórica y práctica y de formación humanística. Se propone dar a conocer, comprender y valorar las ciencias sociales, teniendo como referencia de análisis a la sociedad, para lograr interpretar la evolución histórica del desarrollo social, desde la óptica de las diferentes Ciencias Sociales.

III. ASPECTOS DEL PERFIL PROFESIONAL QUE APOYA LA ASIGNATURA:

La asignatura de Ciencias Sociales apoya las áreas de personal, social, académicos y preferentemente el área humanista. El curso promueve la reflexión acerca de lo que sucede en nuestra sociedad, analizando y comprendiendo fenómenos sociales que cobran importancia fundamental en la sociedad peruana, tratando de fortalecer su unidad e identidad nacional en una futura economía globalizada, que vaya cambiando las fronteras y revolucionando la cultura. Nuestra reflexión en el quehacer educativo propiciará condiciones para ampliar los límites de lo que se puede captar y pensar individual y colectivamente, y ello incidirá en la formación general de los estudiantes y un mejor desarrollo de ellos en cada carrera académico profesional que han elegido en la universidad.

IV. OBJETIVOS O COMPETENCIAS:

- Precisa las características del conocimiento científico y explica la concepción de la ciencia como fenómeno histórico, social y cultural.
- Maneja los principales conceptos como cultura, individuo y sociedad con el propósito de entender la realidad en sus dimensiones de la diversidad cultural y el proceso de interculturalidad e identidad cultural en que se presenta.
- Señala la interdependencia existente entre la estructura social, los estratos sociales, la movilidad, la exclusión y pobreza; y, los procesos de inclusión y desarrollo.
- Describe las relaciones y debates que se presentan acerca del Estado, poder político, el poder económico y las tendencias ideológicas, así como la democracia como alternativa de afirmación ciudadana y nacional.
- Maneja las principales categorías sociales con el propósito de entender la realidad en sus dimensiones social, económica, política y desarrollo sostenible
- Describe las relaciones y contradicciones que se presentan en los procesos de industrialización, modernización y de globalización del mundo actual.

V. PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES.

Unidad 1:

El conocimiento científico en las ciencias sociales

Logros de aprendizaje:

- Precisar las características del conocimiento científico.
- Explicar la concepción de la ciencia como fenómeno histórico, social y cultural.

Nº de horas: 06

SEMANAS Nº 1 y 2.

| Temas | Actividades | Semana |
|--|---|--------|
| <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la ciencia. | Evaluación diagnóstica. Diálogos. Lectura 1. | 1 |
| <ul style="list-style-type: none"> Surgimiento de las Ciencias Sociales. | Lectura comentada. | 2 |
| Lecturas Selectas: <ul style="list-style-type: none"> BUNGE, Mario. La ciencia su método y su filosofía. Ediciones Anteo. Lima – Perú. ADORNO, Theodor. Sobre la lógica de las ciencias sociales. | Lectura reflexiva según indique el Profesor. | |
| Técnicas didácticas a emplear: <ul style="list-style-type: none"> Análisis. Explicación. Diálogo. Investigación individual | El Profesor selecciona los procedimientos didácticos pertinentes. | |
| Equipos y Materiales: <ul style="list-style-type: none"> Separatas. Transparencias. Multimedia. Retroproyector. Videos. Pizarra. | De acuerdo a disponibilidades del aula asignada. | |
| Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> ANDA GUTIERREZ, Cuauhtémoc. Int. a las Ciencia Sociales. Edit. Limusa. México 1996 BUNGE, Mario. La ciencia su método y su filosofía. Ediciones Anteo. Lima – Perú. DE LA TORRE, Francisco. Introducción a las Ciencias Sociales. Edit. Mc Graw Hill. 1993 MENDOZA, Manuel. Int. a las Ciencias Sociales. Edit. Mc Graw Hill. México 1994 TORRES, Lizandra. Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998. | | |

Unidad 2:

Cultura, diversidad cultural e interculturalidad.

Logros de aprendizaje:

- Manejar los principales conceptos como cultura, individuo y sociedad con el propósito de entender la realidad en sus dimensiones de la diversidad cultural e interculturalidad

Nº de horas: 06

SEMANAS Nº 3,4 y 5.

| Temas | Actividades | Semana |
|--|--|-------------|
| <ul style="list-style-type: none"> Sociedad, evolución y tipos de sociedades. Cultura. Diversidad cultural. Socialización y ciclo vital | Exposiciones y diálogos. Exposición de lecturas. Video: cultura. Trabajo en grupos y debate | 3 4 5 |
| Lecturas Selectas: <ul style="list-style-type: none"> GIDDENS, Anthony. Cultura, sociedad e individuo. Capítulo 2, Pág. 43 – 51. Anthony. Socialización y ciclo vital. Capítulo 2, Pág. 51 – 75 En: Giddens, Anthony. "Sociología". Tercera edición. Alianza Editorial, S.A., Madrid, 2000. GARCIA CANCLINI, Héctor "Las culturas híbridas en tiempos globalizados" en Culturas híbridas, Paidós, Buenos Aires 2001. | | |
| Técnicas didácticas a emplear: <ul style="list-style-type: none"> Análisis. Investigación individual. Ejemplificación. Explicación. Debate. | El Profesor selecciona los procedimientos didácticos pertinentes. | |
| Equipos y Materiales: <ul style="list-style-type: none"> Separatas. Transparencias. Multimedia. Retroproyector. Videos. Pizarra. | De acuerdo a disponibilidades del aula asignada. | |
| Bibliografía <ul style="list-style-type: none"> BOURDIEU, Pierre. La distinción. Criterio y bases sociales del gusto. Taurus, 1991, 557 p. MCLUHAN, Marshall, La Aldea Global, "Efectos globales de las tecnologías relacionadas con el video" Gedisa editorial, Barcelona, 1996, pp. 90-120 PORTOCARRERO, Gonzalo. Racismo y mestizaje. Editorial SUR, Casa de Estudios del Socialismo. Lima, 1994. TORRES, Lizandra. Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998. TOURAINÉ, Alain. ¿Podremos vivir juntos? El discurso del hombre en la Aldea Global ZUÑIGA, Madeleine y Ansión, Juan. Interculturalidad y educación en el Perú. I. Editorial. El Foro Educativo. Lima. 1997. | | |

Unidad 3:

Sociedad, estructura social y movilidad social; exclusión e inclusión social.

Logros de aprendizaje:

- Señalar la interdependencia existente entre los estratos sociales, la movilidad y los procesos de exclusión e inclusión social.

Nº de horas: 09

SEMANAS Nº 6, 7, 8, 9.

| Temas | Actividades | Semana |
|---|---|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Estratificación social. • Clases Sociales, pobreza y bienestar. | Práctica individual. | 6 |
| Examen parcial. | Exposición de video: | 7 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Raza, etnia y migración. | Pobreza. | 8 |
| Lecturas Selectas: | | 9 |
| <ul style="list-style-type: none"> • GIDDENS, Anthony. Estratificación y estructura de clase. Capítulo 10, Pág. 315 – 367. En: GIDDENS, Anthony. "Sociología". Alianza Editorial. Madrid, 2000. • SEN, AMARTYA, "Pobreza y Riqueza" en Nuevo examen de la Desigualdad, Alianza Editorial, Madrid 1999. | | |
| Técnicas didácticas a emplear: | El Profesor selecciona los procedimientos didácticos pertinentes. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplificación. • Análisis. • Explicación. • Debate. | | |
| Equipos y Materiales: | De acuerdo a disponibilidades del aula asignada. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Separatas. • Transparencias. • Multimedia. • Retroproyector. • Videos. • Pizarra. | | |
| Bibliografía: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • BOURDIEU, Pierre. Los usos sociales de la ciencia. Edit. Nueva Visión. Buenos Aires, 2000. • CHINOY, Ely. La Sociedad. Editorial FCE. México 1966. • DEGREGORI, Carlos I. Ayacucho 1969-1979. El Surgimiento de Sendero Luminoso. IEP. Lima. 1990. • EBERT Friedrich. Siete ensayos sobre la violencia en el Perú. APEP 1989. • GERMANA, Cesar. La racionalidad en las Ciencias Sociales. Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales. UNMSM. Lima. 2002. | | |

Unidad 4:

Poder y democracia: Estado, poder político, sociedad civil (grupos de presión) grupos de poder y democracia

Logros de aprendizaje:

Describir las relaciones y debates que se presentan acerca del Estado, poder político y las tendencias ideológicas así como la democracia, como alternativa de afirmación ciudadana y nacional.

Nº de horas: 06

SEMANAS Nº 10, 11.

| Temas | Actividades | Semana |
|---|---|---------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Poder, Estado y Democracia. | Exposición y sustentación de lecturas. | 10 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos Sociales. | Lectura comentada | 11 |
| Lecturas Selectas: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • STIGLITZ, Joseph E. En: El malestar en la Globalización_Tauro Santillana, Madrid, 2002 • ORTIZ DE ZEVALLOS, Felipe "La Era Global: Economía, Empresa y Estado" en El Perú en los Albores del Siglo XXI 2, Fondo Editorial del Congreso del Perú, Lima, febrero del 2000. • TORRES MARTÍNEZ, Lizandra. La ciencia política como ciencia social. En: Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998, PP 233 - 268. | | |
| Técnicas didácticas a emplear: | El Profesor selecciona los procedimientos didácticos pertinentes. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Análisis. • Lectura reflexiva. • Diálogo. | | |
| Equipos y Materiales: | De acuerdo a disponibilidades del aula asignada. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Transparencias • Multimedia • Retroproyector • Videos. • Pizarra. | | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COTLER, Julio. Clases, Estado y Nación en el Perú. IEP. Lima. 1978. • DE SOTO, Hernando. "El Misterio del Capital", El Comercio, Lima, 2000 • GERMANÁ, César. La polémica Haya Mariátegui. Lima, 1885 • LYNCH, Nicolás. Una Tragedia sin Héroes. La derrota de los partidos y el origen de los independientes Perú 1980 – 1992. Fondo Editorial UNMSM. Lima. 1999. • LÓPEZ, Sinesio. Ciudadanos reales e imaginarios. Concepción y desarrollo y mapa de la ciudadanía en el Perú. Fondo Editorial de la UNMSM. Lima. Perú. 1992. | | |
|--|--|--|

Unidad 5:

Economía y desarrollo sostenible

Logros de aprendizaje:

Manejar las principales categorías con el propósito de entender la realidad en sus dimensiones social, económica y política y su relación con su ambiente.

Nº de horas: 09

SEMANAS Nº 12, 12, 14.

| Temas | Actividades | Semana |
|--|---|----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Población y Urbanización. • Medio ambiente y sociedad en riesgo. • Cambio social: sociedades tradicionales, modernas y pos modernas. | Exposiciones y diálogos. Exposición de video: trabajo. Práctica dirigida. Exposición de Trabajos de Investigación. | 12 13 14 |
| <p>Lecturas Selectas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TORRES, Lisandro. Estado actual de los principales debates teóricos en economía. Capítulo 7. Pp. 293 – 310. En: Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998. • GORE, Al. "Una verdad incómoda" video Dirección y guión: Davis Guggenheim. | | |
| <p>Técnicas didácticas a emplear:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis. • Descripción. • Explicación. • Interrogación didáctica. • Diálogo. | El Profesor selecciona los procedimientos didácticos pertinentes. | |
| <p>Equipos y Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Separatas • Transparencias • Multimedia • Retroproyector • Videos. • Pizarra. | De acuerdo a disponibilidades del aula asignada. | |
| <p>Bibliografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> • GIDDENS, Anthony. Sociología. Alianza Editorial. S: A., Madrid, 2000. • KLINSBERG, Bernardo, "hacia una economía con rostro humano", Fondo de Cultura Económica. Tercera Parte Hacia una nueva visión del desarrollo, México, D.F, 2002 • QUIJANO, Anibal. La economía popular y sus caminos en América Latina. Mosca Azul Editores, Lima, 1998. • TORRES, Lisandro. Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998. • UGARTECHE, Oscar. La Arqueología de la Modernidad. El Perú entre la Globalización y la Exclusión. DESCO. Lima 1999. • VILLARAN, Fernando. El nuevo desarrollo. La pequeña industria en el Perú. ONUDI – PENTEC. Lima, 1992. | | |

Unidad 6:

Cambio social: industrialización, modernidad y globalización

Logros de aprendizaje.

Describir las relaciones y contradicciones que se presentan en el proceso de industrialización, globalización y modernización del mundo actual.

Nº de horas: 06

SEMANAS Nº 15, 16 (17).

| Temas | Actividades | Semana |
|---|--|--------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Economía, Derecho, Antropología, Sociología e Historia. | Trabajo en grupos y debate. Entrega de resúmenes y comentarios. Exposición de Trabajos de Investigación. | 15 |

| Examen Final. Examen sustitutorio | | 16 (17) |
|--|---|--------------------|
| Lecturas Selectas: <ul style="list-style-type: none"> GIDDENS, Anthony. Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas. Taurus. Madrid, 2000. QUIJANO, Aníbal, El regreso del futuro y las cuestiones del conocimiento. Revista crítica de Ciencias Sociales N° 61, Estados Unidos, diciembre 2001. | | |
| Técnicas didácticas a emplear: <ul style="list-style-type: none"> Análisis. Explicación. Debate. | El Profesor selecciona los procedimientos didácticos pertinentes. | |
| Equipos y Materiales: <ul style="list-style-type: none"> Separatas Transparencias Multimedia Retroproyector Videos. Pizarra. | De acuerdo a disponibilidades del aula asignada. | |
| Bibliografía: <ul style="list-style-type: none"> MATOS, José. Desborde Popular y Crisis del Estado., veinte años después” pp. 11-148, Fondo Editorial del Congreso de la República, Lima, 2005 MENESES, Max. La Utopía Urbana. El movimiento de pobladores en el Perú. Editorial. Brandon Enterprises S.R.L. Lima. 1998. WEBER, Max. Economía y Sociedad en Fondo de Cultura Económica, México, 1986 (en 2 tomos). | | |

VIII. EVALUACIÓN

Asistencia no menor al 75% de las clases dictadas de acuerdo al Reglamento de Evaluación.

- Promedio de cuatro (04) Prácticas dirigidas.
- Examen Parcial.
- Examen Final.

Promedio de Prácticas + Examen Parcial + Examen Final

3

IX. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA:

- ANDA GUTIERREZ, Cuahtémoc. Int. a las Ciencia Sociales. Edit. Limusa. México 1996.
- ALTAMIRANO, Teófilo. Migración. El fenómeno del siglo. PUC. Fondo Editorial, 1996
- BUNGE, Mario. La ciencia su método y su filosofía. Ediciones Anteo. Lima – Perú.
- DE LA TORRE, Francisco. Introducción a las Ciencias Sociales. Edit. Mc Graw Hill. 1993
- MENDOZA, Manuel. Int. a las Ciencias Sociales. Edit. Mc Graw Hill. México 1994
- TORRES, Lizandra. Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998.
- BOURDIEU, Pierre. La distinción. Criterio y bases sociales del gusto. Taurus, 1991, 557 p.
- MCLUHAN, Marshall, La Aldea Global, “Efectos globales de las tecnologías relacionadas con el video” Gedisa editorial, Barcelona, 1996, pp. 90-120
- PORTOCARRERO, Gonzalo. Racismo y mestizaje. Editorial SUR, Casa de Estudios del Socialismo. Lima, 1994.
- TORRES, Lizandra. Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998.
- TOURAINÉ, Alain. ¿Podremos vivir juntos? El discurso del hombre en la Aldea Global
- ZUÑIGA, Madeleine y Ansión, Juan. Interculturalidad y educación en el Perú. I. Editorial. El Foro Educativo. Lima. 1997.
- CHINOY, Ely. La Sociedad. Editorial FCE. México 1966.
- DEGREGORI, Carlos I. Ayacucho 1969-1979. El Surgimiento de Sendero Luminoso. IEP. Lima. 1990.
- EBERT Friedrich. Siete ensayos sobre la violencia en el Perú. APEP 1989.
- GIDDENS, Anthony. Sociología. Alianza Editorial. Madrid,. 2000.
- GERMANA, Cesar. La racionalidad en las Ciencias Sociales. Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales. UNMSM. Lima. 2002.
- GONZÁLES DE OLARTE, Efraín. La violencia familiar. IEP. Lima 1996.
- PORTOCARRERO, Gonzalo. Razones de sangre aproximación a la violencia política. Glorificación de la violencia. Fondo Editorial PUC. Lima. 1998. Cap. I. Pp. 19-48.
- PORTOCARRERO, Gonzalo. Los nuevos limeños: sueños, fervores y caminos en el mundo popular. Editorial Sur. Lima. Perú. 1993
- COTLER, Julio. Clases, Estado y Nación en el Perú. IEP. Lima. 1978.
- DE SOTO, Hernando. “El Misterio del Capital”, El Comercio, Lima, 2000
- GIDDENS, Anthony. “Sociología”. Alianza Editorial. Madrid, 2000.

- Poder Económico Mundial. Ranking Empresarial en www.forbes.com.500/2006 www.fortune.com.500/2006
- GERMANÁ, César. La polémica Haya Mariategui. Lima, 1885
- LYNCH, Nicolás. Una Tragedia sin Héroes. La derrota de los partidos y el origen de los independientes Perú 1980 – 1992. Fondo Editorial UNMSM. Lima. 1999.
- LÓPEZ, Sinesio. Ciudadanos reales e imaginarios. Concepción y desarrollo y mapa de la ciudadanía en el Perú. Fondo Editorial de la UNMSM. Lima. Perú. 1992.
- CONAM. Informe Nacional sobre el estado del ambiente <http://www.conam.gob.pe/geo/i.htm>
- GIDDENS, Anthony. Sociología. Alianza Editorial. S:A., Madrid, 2000.
- QUIJANO, Anibal. La economía popular y sus caminos en América Latina. Mosca Azul Editores, Lima, 1998.
- TORRES, Lizandra. Introducción a las Ciencias Sociales. Editorial México 1998.
- UGARTECHE, Oscar. La Arqueología de la Modernidad. El Perú entre la Globalización y la Exclusión. DESCO. Lima 1999.
- VILLARAN, Fernando. El nuevo desarrollo. La pequeña industria en el Perú. ONUDI – PENTEC. Lima, 1992.
- CASTELLS, Manuel. La ciudad y las masas, Alianza Editorial, Madrid, 1986.
- GIDDENS, Anthony. La tercera vía. La renovación de la socialdemocracia. Taurus, Madrid. 1999. 198p.
- MATOS, José. Desborde Popular y Crisis del Estado., veinte años después” pp. 11-148, Fondo Editorial del Congreso de la República, Lima, 2005
- MENESES, Max. La Utopía Urbana. El movimiento de pobladores en el Perú. Editorial. Brandon Enterprises S.R.L. Lima. 1998.
- ORTIZ DE ZEVALLOS, Augusto. Urbanismo para sobrevivir en Lima. Fundación Friedrich Ebert. Editorial Apoyo. Lima. 1992.
- RIOFRÍO, Gustavo. Producir la ciudad (popular) de los 90. Entre el mercado y el Estado. DESCO, 1991. Cap. II.
- SOBERON, Luis (Editor). Luces y sombras. Perspectivas del desarrollo en el Perú desde la teoría y la práctica. Escuela para el Desarrollo. 1996. 267p.
- TOURAINE, Alain. ¿Cómo salir del liberalismo? Paidós, Barcelona, 1999. 123 p.
- WEBER, Max. Economía y Sociedad en Fondo de Cultura Económica, México, 1986 (en 2 tomos)