



# UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

## RECTORADO

### PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS

## SÍLABO

### TALLER DE MÉTODO DE ESTUDIO UNIVERSITARIO

#### I. DATOS ADMINISTRATIVOS:

<b>CURSO</b>	: <b>TALLER DE MÉTODOS DE ESTUDIO UNIVERSITARIO</b>
Área Académica	: Humanidades
Condición	: Obligatorio (Programa de Estudios Básicos)
Ciclo	: I Ciclo
Créditos	: 2
Número de horas de taller	: 04
Requisito	: Ninguno
Semestre Académico	: 2010-I
Profesores	: Rodríguez Michuy, Alcides; Almeyda Barzola, Carmen Rosario; Álvarez Llerena, Gianina; Berrio Quispe, Margoth; Domínguez Trelles, José; Loyola Silva, Lui Lam Campos, Maximo; Torres Bringas, Ronald Jesús; Ana; Mogrovejo Arostegui, Juan; Morán Seminario, Héctor; Navarrete Honderman, Reinel; Rodríguez Zavala, Luisa; Romaní Berrocal, Guillermo; Santa Cruz Oré, Margot; Sotelo Huerta, Aureo; Zambrano Gonzales, Débora.

#### II. SUMILLA

El Taller es de naturaleza práctica y corresponde al Programa de Estudios Básicos. Desarrolla las capacidades de razonamiento y aprendizaje a través de la aplicación de técnicas de trabajo intelectual y técnicas de estudio en el acceso, procesamiento, interpretación y comunicación de la información. Propicia el trabajo en equipo y comprende los temas siguientes: La formación académico-profesional y los procesos cognitivos del aprendizaje, Técnicas del trabajo intelectual, Técnicas de estudio y Estrategia de la investigación monográfica.

#### III. ASPECTOS DEL PERFIL PROFESIONAL QUE APOYA LA ASIGNATURA.

Después de haber concluido con los cursos del Programa de estudios básicos, el estudiante estará en condiciones de:

- Analizar, abstraer, generalizar y confrontar conceptos, teorías y procesos en los campos de la ciencia comprendidos en las carreras profesionales.
- Aplicar métodos y técnicas de investigación en los diferentes campos de la ciencia comprendidos en el Programa.
- Definir una actitud responsable para consigo mismo, con la universidad y con el país, cultivando valores y tratando de participar en el desarrollo de la sociedad.

#### IV. COMPETENCIAS DEL CURSO.

##### Competencia básica:

El estudiante conoce la forma de sistematizar, construir y exponer, en forma grupal o individual, un conocimiento específico en el contexto de los fines y objetivos de la universidad, haciendo uso de las técnicas de estudio y de las técnicas del trabajo intelectual. Reconoce la importancia de la formación integral de su formación profesional.

##### Competencias específicas:

- El estudiante reconoce a la Universidad como institución que forma integralmente profesionales competitivos a nivel nacional e internacional e identifica su rol en el proceso de formación académico-profesional apreciando la importancia del aprendizaje y del estudio en este proceso.
- El estudiante conoce y aplica los procedimientos de cada una de las técnicas de estudio. Las aplica coherentemente de acuerdo a su estilo de aprendizaje y reconoce la bondad de estas en sus estudios.
- El estudiante conoce el significado de las técnicas del trabajo intelectual y los procedimientos específicos de cada una de ellas. Las aplica adecuadamente en cada actividad académica que realiza y aprecia su importancia en su formación profesional.
- El estudiante conoce el método de elaboración de una monografía y en cada etapa de su elaboración aplica las técnicas específicas y pertinentes valorando la importancia de sistematizar un tema de manera ordenada y coherente.

## V. PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES.

### UNIDAD TEMÁTICA I:

#### LA FORMACIÓN ACADÉMICO- PROFESIONAL Y LOS PROCESOS COGNITIVOS DEL APRENDIZAJE.

##### Logros de aprendizaje:

El alumno conoce el rol histórico de la universidad en el desarrollo del conocimiento y la cultura de un país e identifica su propio rol en este proceso.

Número de horas: 12

SEMANA	TEMAS	ACTIVIDADES
1	1. Presentación y organización del taller. 2. La universidad. -Evolución y características. -La universidad peruana: fines y organización. 3. La formación profesional: el rol del estudiante.	-Exposición del profesor. -Lectura comentada. - Evaluación diagnóstica del estudio
2	V. El aprendizaje. -Tipos, factores y estilos de aprendizaje. - Aprendizaje significativo. -Las inteligencias múltiples.	- Lecturas y desarrollo de un cuestionario. -Aplicación de un test sobre estilos de aprendizaje
3	VI. El estudio como proceso. - Factores del estudio. -Condiciones del estudio. -Planeación estratégica del estudio. -Los hábitos de estudio.	- confección de un horario personal de actividades. -Elaboración de un Plan estratégico para el estudio.

##### LECTURA SELECCIONADA:

- “Métodos y técnicas de estudios en la universidad”, Hernández Díaz, Fabio. (1993) , Editorial McGraw Hill, Bogotá, Pág. 9-14.

**TÉCNICAS DIDÁCTICAS A EMPLEAR.** Explicación, trabajo grupal e individual y exposición.

**EQUIPOS Y MATERIALES DE ENSEÑANZA:** Se usará retroproyector, VHS, pizarra, multimedia y separatas.

##### Bibliografía:

CASTILLO, Santiago y POLANCO, Luis. (2005). *Enseña a estudiar... aprende a aprender. Didáctica del Estudio*. Madrid. Edit. Pearson Prentice Hall, S.A. pp. 1 – 43, 47 – 91.  
GUERRA, Héctor y McCLUSKEY, Dermot. (2007). *Cómo estudiar hoy*. 3era Edición. México. Editorial Trillas. pp. 17–27, 29–39, 41–50.  
TRIGO, Vicente. (2003). *Aprobar es fácil...! y sacar nota, más aún*. Madrid. Prentice Hall. pp. 4 – 17, 49 – 64, 123 – 139.

##### Sitios de internet

[http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/Publicaciones/Escri\\_pensam/2002\\_n11/estado\\_universidad.htm](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/Publicaciones/Escri_pensam/2002_n11/estado_universidad.htm)

<http://comoestudiar.iespana.es/diez.php>

<http://www.monografias.com/trabajos61/habitos-estudio-rendimiento-academico/habitos-estudio-rendimiento-academico2.shtml>

### UNIDAD TEMÁTICA II:

#### TÉCNICAS DE ESTUDIO.

##### Logros de aprendizaje:

Conoce los procedimientos de cada técnica de estudio, permitiendo así su uso eficaz en el aprendizaje

Número de horas: 20

SEMANA	TEMAS	ACTIVIDADES
4	6. Técnicas de estudio. - Los apuntes de clase.	-Análisis de lectura. Exposición.
5	7. La lectura. Tipos. - Lectura comprensiva: métodos.	Aplicación de las técnicas de lectura como técnica de estudio
6	8. El subrayado. - Las notas al margen.	- Lectura y actividad de aplicación.
7	9. Organizadores del Conocimiento: - Mapas conceptuales. - Mapas semánticos. - Esquema de llaves. - Mapas mentales.	- Análisis de lecturas -Taller aplicativo de construcción y uso de esquemas organizadores del conocimiento.
8	EXAMEN PARCIAL	

**LECTURA SELECCIONADA.**

- “Enseñando a estudiar, aplicación práctica del método de estudio”, Garcia-Huidobro, Cecilia, Gutiérrez G., María Cristina y Condemarin, G. Elena. (1999), en: A estudiar se aprende. México, Alfaomega Editores. 3ra. Edición .Págs. 91-104.-

**TECNICAS DIDACTICAS A EMPLEAR:** Explicación, ejemplificación, trabajo grupal e individual, exposiciones

**EQUIPOS Y MATERIALES DE ENSEÑANZA:** Se usará pizarra, retroproyector, transparencias, proyectores multimedia.

**BIBLIOGRAFIA**

CASTILLO, Santiago y POLANCO, Luis. (2005) *Enseña a estudiar... aprende a aprender. Didáctica del Estudio*. Madrid. Edit. Pearson – Prentice Hall, S.A. pp. 176 – 205, 235 – 239, 257 – 291.  
 GATTI, Carlos y WIESSE, Jorge. (2007). *Técnicas de lectura y redacción. Lenguaje científico y académico*. Lima. Universidad del Pacífico. pp. 17 – 54.  
 GUERRA, Héctor y McCLUSKEY, Dermot. (2007). *Cómo estudiar hoy*. 3era Edición. México. Editorial Trillas. pp. 59 – 72, 107 – 119.  
 TRIGO ARANDA, Vicente. (2003). *Aprobar es fácil...! y sacar nota, más aún*. Madrid. Prentice Hall. pp. 31– 48.

Sitios de Internet

[http://buenoacado.homestead.com/files/Algunas\\_recomendaciones\\_para\\_la\\_lectura\\_comprehensiva.htm](http://buenoacado.homestead.com/files/Algunas_recomendaciones_para_la_lectura_comprehensiva.htm)  
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~14700596/departamentos/subrayado.htm>  
<http://www.monografias.com/trabajos10/mema/mema.shtml>

**UNIDAD TEMÁTICA III: Técnicas del trabajo intelectual**

**Logros de aprendizaje:**

Conoce los pasos de cada técnica del trabajo intelectual y los usa apropiadamente en los trabajos académicos que realiza.

**Número de horas: 16**

SEMANA	TEMAS	ACTIVIDADES
9	10.El resumen y la síntesis 11. El fichaje como técnica de estudio. -Tipos de fichas.	Lectura y resumen de textos - Exposición y diálogo
10	12. Técnicas del trabajo intelectual: abstracción, generalización, análisis y síntesis.	-Exposiciones. -Análisis de lecturas.
11	13. La definición, elaboración de juicios y conceptos. 14. Relación, clasificación y comparación.	-Exposiciones. -Ejercicios
12	15. Deducción e Inducción.	-Trabajo de taller sobre deducción e inducción.

**LECTURA SELECCIONADA.**

- Técnicas del trabajo intelectual. Navarrete Honderman, Reinel, (2001), en. El Trabajo Intelectual: Un enfoque estratégico, Lima, Juan Brito Editores.

**TECNICAS DIDACTICAS A EMPLEAR.** Trabajo individual y grupal, Explicación, ejemplificación, ejercitación, exposición.

**EQUIPOS Y MATERIALES DE ENSEÑANZA:** Retroproyector, VHS, pizarra, multimedia y separatas.

**BIBLIOGRAFIA**

BEAS, Josefina y otros. (2005). *Enseñar a pensar para aprender mejor*. México. Alfaomega Grupo Editor S.A. de C.V. pp. 45 – 87.  
 GATTI, Carlos y WIESSE, Jorge. (2007). *Técnicas de lectura y redacción. Lenguaje científico y académico*. Lima. Universidad del Pacífico. pp. 101 – 126.

Sitios de Internet

<http://www.monografias.com/trabajos6/elme/elme.shtml>  
<http://es.wikipedia.org/wiki/Definici%C3%B3n>  
<http://aprendeaestudiar.wordpress.com/>

**UNIDAD TEMÁTICA IV: Estrategia de una investigación monográfica.**

**Logros de aprendizaje:**

Conoce que es la monografía

Conoce y elabora una monografía según lo previsto en el método respectivo.

Reconoce las etapas de la sustentación oral y expone su monografía haciendo uso racional de las ayudas audiovisuales y aplicando las técnicas de exposición oral.

**Número de horas: 16**

SEMANA	TEMAS	ACTIVIDADES
13	16. La investigación monográfica. Definición, 17 La monografía y los trabajos de investigación. -El proceso de la elaboración de la monografía. 18. Plan y ejecución.	Taller: Dinámica grupal para identificar las técnicas y protocolo de la investigación monográfica.

14	19. Las fuentes de información: clases. 20. Revisión de la bibliografía. 21. Técnicas de investigación bibliográfica. 22. La redacción del informe final.	Asesoramiento grupal: para revisión, corrección y mejora de los procesos del informe final de la investigación monográfica.
15	23. Exposición del Informe de la Investigación monográfica.	-Exposición de los resultados de la investigación monográfica.
16	<b>EXAMEN FINAL</b>	

#### LECTURA SELECCIONADA:

- “Despejando el terreno: ¿Por qué se escriben trabajos?. Clanchy, John y Brigid Ballard, en Como se hace un trabajo académico. Guía práctica para estudiantes universitarios. (1995), Universidad de Zaragoza, España- Págs. 15-26.

**VI. TECNICAS DIDACTICAS.:** Explicación, ejemplificación, ejercitación, exposición oral y debate.

**EQUIPOS Y MATERIALES DE ENSEÑANZA:** Retroproyector, VHS, pizarra, y equipo multimedia.

#### BIBLIOGRAFIA

CASTILLO, Santiago y POLANCO, Luis. (2005) *Enseña a estudiar... aprende a aprender. Didáctica del Estudio*. Madrid. Edit. Pearson – Prentice Hall, S.A. pp. 297 – 321.

GATTI, Carlos y WIESSE, Jorge. (2007). *Técnicas de lectura y redacción. Lenguaje científico y académico*. Lima. Universidad del Pacífico. pp. 84 – 98.

NAVARRETE HONDERMAN, Reinel. (2001) *El trabajo intelectual. un enfoque estratégico*. Lima: Juan Brito Editores.

QUINTANA ÁVILA, Virginia. (2007) *El estudio Universitario y Elementos de Investigación Científica*. Lima: Editorial Universitaria.

#### Sitios de Internet

<http://www.estudiante.org/como-redactar-una-buena-monografia/>

<http://www.monografias.com/trabajos37/redaccion-de-monografia/redaccion-de-monografia.shtml>

[http://www.pucp.edu.pe/documento/publicaciones/manual\\_estilo\\_fondo\\_editorial.pdf](http://www.pucp.edu.pe/documento/publicaciones/manual_estilo_fondo_editorial.pdf)

#### VII. METODOLOGÍA

En el proceso académico, se usará el método activo y participativo. Se propiciará la participación activa de los estudiantes en las actividades prácticas, desarrollando técnicas y metodología del trabajo individual y grupal.

Desarrollo y realización de prácticas por medio de talleres, y aplicación práctica de los métodos y técnicas de aprendizaje.

El estudiante desarrollará durante el semestre académico una investigación monográfica como ejercicio académico utilizando diversas fuentes de información acorde con los avances tecnológico y científico.

#### VIII. EVALUACIÓN.

La evaluación es permanente, se llevará a cabo durante todo el proceso.

El alumno deberá asistir en forma obligatoria al Taller.

Los cursos de Taller no tienen examen parcial ni final.

Para ser promovido la nota promedio final mínima será de 10.5, siendo los criterios a ponderar los siguientes:

P T L = Práctica Taller

T L R 1 = Trabajo Monográfico

T L R 2 = Exposición oral del Trabajo Monográfico.

Para el promedio final se tendrá en cuenta la siguiente fórmula:

$$PF = ((PTL1+PTL2+PTL3+PTL4)/4) + (TLR1+TLR2)/2$$

#### IX. BIBLIOGRAFIA GENERAL

BEAS, Josefina y otros. (2005). *Enseñar a pensar para aprender mejor*. México. Alfaomega Grupo Editor S.A. de C.V.

BELTRÁN MARTINEZ, Héctor. (1990) *Claves para estudiar, redactar y presentar informes científicos*. Colombia.

BOGGINO, Norberto. (2003) *Cómo elaborar mapas conceptuales*. 5ta Edición. Argentina: Ediciones Homo Sapiens.

BOISVERT, Jacques. (2004) *La formación del pensamiento crítico*. México: Fondo de Cultura Económica.

CASTILLO, Santiago y POLANCO, Luis. (2005). *Enseña a estudiar... aprende a aprender. Didáctica del Estudio*. Madrid. Edit. Pearson Prentice Hall, S.A.

CLANCBY, John y BALLARD, Brigid. (1995) *Cómo se hace un trabajo académico. Guía Práctica para estudiantes Universitarios*. España.

DORRA, Raúl Y SEBILLA, Carlos. (1993) *Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación*. México: Editorial Trillas.

DUCH, Bárbara J, y Otros. (2004) *El problema del aprendizaje basado en problemas* Lima: Universidad Católica del Perú.

EYSSAUTIER DE LA MORA, Maurice. (2002) *Metodología de la investigación, desarrollo de la inteligencia*. 4ta. Edición. México: Ediciones Thomsom Learning.

GATTI, Carlos y WIESSE, Jorge. (2007). *Técnicas de lectura y redacción. Lenguaje científico y académico*. Lima. Universidad del Pacífico.

GONZALES ROBERTO, Ernesto. (2002) *Herramientas para pensar*. 2da. Edición. Lima. Perú.

GUERRA, Héctor y McCLUSKEY, Dermot. (2007). *Cómo estudiar hoy*. 3era Edición. México. Editorial Trillas.

LEXUS. (2005) *Técnicas para estudiar y leer mejor .arquetipo*. Argentina: Grupo Editorial.

LEXUS. (2005) *Las inteligencias múltiples y el desarrollo personal*. Uruguay: Cadiex Internacional S.A.

NAVARRETE HONDERMAN, Reinel. (2001) *El trabajo intelectual. Un enfoque estratégico*. Lima: Juan Brito Editores.

PANSZA, Margarita Y HERNÁNDEZ, Sergio. (1998) *El estudiante: técnicas de estudio y aprendizaje*. México: Editorial Trillas.

QUINTANA ÁVILA, Virginia. (2007) *El estudio Universitario y Elementos de Investigación Científica*. Lima: Editorial Universitaria.

TRIGO, Vicente. (2003). *Aprobar es fácil...! y sacar nota, más aún*. Madrid. Prentice Hall.

ZAMBRANO, Jazmín Y STEINER, Alicia. (2000) *Mapas mentales*. México: Ediciones Alfaomega.