



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA
RECTORADO
PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS



SÍLABO 2023-II

INGLÉS II

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| Asignatura | : | Inglés II |
| Código | : | EB 0009 |
| Naturaleza de la asignatura | : | Práctica |
| Condición | : | Obligatorio |
| Créditos | : | 2 |
| Horas semanales | : | 4 |
| Requisitos | : | Inglés I |
| Semestre Académico | : | 2023-II |
| Coordinador | : | Lic. Lucía Mónica Meléndez Vicente |
| Docente | : | Álvarez Córdova Sandy Johanna; Cabrera Chávarry Roosevelt Bryan; Cárdenas Dávila Andrea Tamara; Davis Balbuena Susan; Gavidia Cannon Oswaldo Miguel; Murga Prieto María Judith; Pérez Carranza Liliana Marcela; Ramos Moreno José Manuel y Rey Sánchez Sandra Patricia. |

I. SUMILLA

Asignatura de carácter práctico que tiene como objetivo alcanzar la competencia comunicativa en nivel Elemental o Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas o MCERL) en idioma inglés en cuatro habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita. La asignatura forma parte de la Formación General del estudiante y es de carácter obligatorio.

II. COMPETENCIAS

- Comprensión auditiva: comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real.
- Comprensión de lectura: identifica información global y específica de textos sobre temas cotidianos, de índole personal y laboral tales como cartas, lecturas, historias reales, artículos o blogs utilizando procedimientos de comprensión como idea principal, secundaria, inferir, predecir e identificar el propósito de una lectura.
- Expresión oral: participa en una conversación utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel Básico o Elemental (A1 según el MCERL), puede dar una presentación o exposición en idioma inglés sobre temas cotidianos como personal, familiar, de estudios o trabajo.
- Expresión escrita: redacta textos como párrafos, cartas, correos electrónicos, descripciones personales, de gustos e intereses, descripción de lugares, logros, salud y vecindario utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de Nivel Básico o Elemental (A1 según el MCERL), párrafos con características de cohesión y coherencia.

III. LOGROS DE LA ASIGNATURA

- Describe y hace preguntas sobre actividades que están ocurriendo en la actualidad o de manera temporal.
- Describe apariencia personal, vestimenta.
- Es capaz de solicitar favores o pedir ayuda de manera formal e informal.
- Identifica las partes del cuerpo
- Puede hablar de problemas de salud, dieta
- Da sugerencias para una vida saludable
- Identifica la idea principal y secundaria en textos diversos de temas cotidianos, de personas, la naturaleza, familia, estudios, trabajo y similares, con lenguaje nivel básico o elemental (A1 según el MCERL) en textos orales o escritos.
- Es capaz de describir y hacer preguntas sobre actividades que se desarrollaron en un momento específico en el pasado.
- Comprensión auditiva: comprende el mensaje de su interlocutor sobre temas cotidianos, pudiendo solicitar aclaraciones, repeticiones y reformulaciones.
- Comprensión de lectura: comprende textos sobre actividades cotidianas relacionados consigo mismo, su familia, intereses, estudios y trabajo.
- Expresa ideas sobre sí mismo, actividades diarias, estudios e intereses empleando una entonación adecuada y pronunciación legible, utilizando vocabulario nuevo y estructuras de Nivel básico o elemental (A1 según el MCERL).
- Participa en conversaciones, formula preguntas en Presente Simple y Pasado Simple
- Ofrece sugerencias, pide y brinda una opinión sobre temas cotidianos.
- Se comunica utilizando oraciones simples y compuestas, ideas cohesionadas y responde a preguntas, siendo capaz de explicar sus respuestas sobre temas cotidianos.
- Produce textos diversos con adecuación y coherencia relacionados consigo mismo, con sus estudios, trabajo y entorno familiar, utilizando los elementos lingüísticos del nivel elemental (A1 según el MCERL).
- Explica logros obtenidos y logros de otras personas de forma breve, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales propias del nivel elemental (A1).
- Utiliza estrategias para aumentar su vocabulario, según lo practicado en el aula.
- Utiliza estrategias de presentación, según sugerido en el texto y practicado en el aula
- Describe imágenes y formula opiniones sobre ellas utilizando términos relacionados a la fotografía.
- Describe y comprende de forma oral y escrita conversaciones o textos breves sobre hábitos saludables de vida.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS: UNIDADES DIDÁCTICAS

| UNIDAD 7: TIEMPO LIBRE (<i>FREE TIME</i>): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 7 | | |
|--|---|--|
| LOGROS: | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Describe actividades que ocurren en el momento, en la actualidad 2. Realiza llamadas telefónicas 3. Describe y hace preguntas sobre habilidades | | |
| SEMANA | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 1 | Vocabulario: <input checked="" type="checkbox"/> Actividades recreativas Gramática: <input checked="" type="checkbox"/> Presente continuo. Conversación: <input checked="" type="checkbox"/> ¿Qué haces en este momento? Habilidad auditiva: <input checked="" type="checkbox"/> Hacer una llamada telefónica Pronunciación: <input checked="" type="checkbox"/> Sonidos que conectan el discurso | <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en |

| | Comunicación Oral: <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre habilidades y deportes. | clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
|---|--|--|
| <u>SESIÓN 1: PRUEBA DE ENTRADA</u> | | |
| UNIDAD 7: TIEMPO LIBRE (FREE TIME): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 7 | | |
| LOGROS: 1. Hablar de habilidades 2. Entrevistar a alguien | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 2 | Vocabulario: <input checked="" type="checkbox"/> Deportes. Gramática: <input checked="" type="checkbox"/> “Can” para hablar de habilidad. Conversación: <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre deportes y habilidades Comprensión lectora: <input checked="" type="checkbox"/> “Deportes híbridos”. Comunicación Oral: <input checked="" type="checkbox"/> Llenar un Formulario de aplicación. Comunicación Escrita: <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar y responder sobre tu deporte favorito. HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre las actividades en el presente de un ciclista <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video | <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
| UNIDAD 8: ROPA (CLOTHES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 8 | | |
| LOGROS: 1. Hablar de ropa. Comprar ropa. Usar vocabulario de colores. 2. Pedir un favor | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 3 | Vocabulario: <input checked="" type="checkbox"/> Ropa y colores. Gramática: <input checked="" type="checkbox"/> “Can/Could” Conversación: <input checked="" type="checkbox"/> Comprar ropa. Preguntar sobre ropa Habilidad auditiva: <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal (comprar ropa). Pronunciación: <input checked="" type="checkbox"/> “Could you” para peticiones. Comunicación Oral: <input checked="" type="checkbox"/> Comprar ropa en una tienda. | <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
| UNIDAD 8: ROPA (CLOTHES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 8 | | |
| LOGROS: 1. Describir ropa 2. Hablar de cosas que nos gustan y que no nos gustan 3. Escribir un párrafo sobre lo que nos gusta | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |

| | | |
|---|---|---|
| 4 | <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Ropa y colores. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Verbos para describir lo que nos gusta y lo que no nos gusta <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Comprar un regalo. <p>Comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea principal y hacer inferencias <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Explicar lo que nos gusta y no nos gusta. <p>Comunicación Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir párrafos <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre vestimenta y costumbres. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video | <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
|---|---|---|

UNIDAD 9: COMIDA (FOOD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 9

LOGROS:

1. Ordenar comida usando cuantificadores *some* y *any*, sustantivos contables y no contables
2. Planear una fiesta
3. Describir una dieta
4. Escribir un proceso
5. Leer sobre comida y dar una opinión

| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
|---------|--|---|
| 5 | <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Comida. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “Some and Any”. <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Ordenar en un restaurante. <p>Habilidad auditiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria completando la lista de compras. <p>Pronunciación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “And”. <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Planear una cena. <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Grupos de comida <input checked="" type="checkbox"/> Sustantivos contables e incontables. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “How much / How many”. <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Hábitos alimenticios. | <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |

SESIÓN 2: PC1 (Primera práctica escrita) Unidades: 7, 8 y 1era parte de la Unidad 9

UNIDAD 9: COMIDA (FOOD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 9

LOGROS:

1. Escribir un proceso
2. Leer sobre comida y dar una opinión

| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
|---|---|---|
| 6 | <p>Comprensión Lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria en una entrevista sobre comida <p>Comunicación Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Dar ejemplos en un párrafo informativo <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Explicar procesos en pasos (“how to”) <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre comida <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video | <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
| UNIT 10: SALUD (HEALTH): WORLD ENGLISH INTRO UNIT 10 | | |
| <p>LOGROS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las partes del cuerpo 2. Explicar cómo está nuestra salud 3. Hacer preguntas sobre temas de salud 4. Escribir una secuencia | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 7 | <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Partes del cuerpo y dolencias. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “Feel, look” <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar y expresar cómo te sientes. <p>Habilidad auditiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar los síntomas de un paciente. <p>Pronunciación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Sonidos y su deletreo <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Role-play: doctor y paciente. <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Remedios <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “Should” para consejos. <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Recomendaciones si alguien está enfermo. <p>Comprensión Lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre procesos <p>Comunicación Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir una secuencia <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Describir un estilo saludable de vida <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre emociones y satisfacción personal. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video | <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| SESIÓN 2: PC2 (PRUEBA ORAL) Unidades 7 al 10 | | |

| UNIDAD 11: HACER PLANES (<i>MAKING PLANS</i>): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 11 | | |
|---|--|---|
| LOGROS: <ol style="list-style-type: none"> 1. Describir actividades en el futuro 2. Describir planes de manera oral y escrita 3. Hacer invitaciones | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 10 | Vocabulario: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Fechas especiales. <input checked="" type="checkbox"/> Números ordinales y meses del año. Gramática: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre el futuro utilizando “<i>Be going to</i>”. Conversación: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar sobre una fecha especial. Habilidad auditiva: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Días festivos y feriados Pronunciación: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Diferencia entre forma contraída y completa de “<i>be going to</i>”. | <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
| UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (<i>ON THE MOVE</i>): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12 | | |
| LOGROS: <ol style="list-style-type: none"> 1. Hablar de fechas especiales 2. Describir deseos 3. Describir planes 4. Redactar una invitación | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 11 | Comunicación Oral: Días festivos en tu país. Vocabulario: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Planes de vida Gramática: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “<i>Would like</i>” para deseos. Conversación: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre planes futuros. Comprensión Lectora: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Comparar festivales Comunicación Escrita: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir una invitación formal y una informal Comunicación Oral: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Compartir tus planes de vida con tu compañero. HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL Brindar opinión de video | <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
| UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (<i>ON THE MOVE</i>): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12 | | |
| LOGROS: Describir actividades del pasado usando el pasado simple | | |
| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
| 12 | Vocabulario: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Verbos de movimiento. Gramática: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Pasado Simple. | <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. TÉCNICAS <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre los lugares donde has vivido. <p>Habilidad auditiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Inmigrantes famosos en los Estados Unidos. <p>Pronunciación: Terminación “-ed”</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |
|--|--|---|

UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (ON THE MOVE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12

LOGROS:

1. Hacer preguntas cerradas en pasado simple
2. Escribir un esbozo de biografía
3. Describir y comparar actividades personales que tuvieron lugar en un momento específico en el pasado

| SEMANAS | CONTENIDOS | METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos) |
|---------|--|---|
| 13 | <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Prepararse para una mudanza. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Pasado Simple “yes/no questions”. <p>Conversación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Preparativos para una mudanza. <p>Comprensión Lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> “Migración humana”. <p>Comunicación Oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Describir unas vacaciones <input checked="" type="checkbox"/> Comparar el pasado y el presente <p>Comunicación Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir información biográfica. <p>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre la Antártida <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video | <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <p>TÉCNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase. |

| SEMANA | CONTENIDOS |
|--------|---|
| 14 | <p>SESIÓN 1: PC3: Segunda prueba escrita (Unidades 9 a 12)</p> <p>SESIÓN 2: PC4: Nota de aprendizaje autónomo (Unidades 7 a 12)</p> |
| 15 | <p>SESIÓN 1: PC5: Nota de Participación y Asistencia (Unidades 7 a 12)</p> <p>SESIÓN 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> EXIT TEST (Prueba de salida) <input checked="" type="checkbox"/> ENTREGA DE NOTA FINAL DEL TALLER INGLÉS 2-PEB |

V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aprendizaje Colaborativo bajo un Enfoque Comunicativo para el aprendizaje de una lengua extranjera, enseñanza centrada en el estudiante. Enfoque de aprendizaje por tareas. Presentación de estructuras de manera deductiva e inductiva.

Trabajo individual, en pares y en grupos, exposiciones por parte de los estudiantes, actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y léxico y aprendizaje autónomo para maximizar la exposición al idioma y consolidar las habilidades comunicativas que constituyen los objetivos del Taller de Inglés 2 del PEB.

VI. EVALUACIÓN

Se desarrolla a través de cinco evaluaciones de proceso a lo largo del Taller permitiendo identificar los avances, dificultades y ritmos de aprendizaje.

Estas evaluaciones serán las evidencias del alcance de los objetivos comunicativos. El logro de objetivos será medido a través de las rúbricas para cada una de las evaluaciones. El propósito es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa.

Retroalimentación. La retroalimentación es primordial para el logro de objetivos de aprendizaje. El docente proporcionará retroalimentación a la producción oral, escrita, así como del aprendizaje autónomo de manera empática y oportuna.

EVALUACIÓN FORMATIVA: Constituida por la retroalimentación proporcionada a los estudiantes con relación a las actividades del Taller que permitan alcanzar los objetivos comunicativos.

EVALUACIÓN SUMATIVA: Constituida por 05 notas: 02 prácticas calificadas escritas que miden el logro de los objetivos comunicativos de cada unidad y de toda la asignatura, una práctica denominada evaluación oral denominada PC2. La PC4 corresponde a las actividades denominadas aprendizaje autónomo. La PC5 corresponde a la asistencia a las sesiones de aprendizaje, así como a la participación en clase.

Los instrumentos utilizados son pruebas de opción múltiple, una prueba oral (presentación) utilizando recursos audiovisuales, la participación en clase, el tiempo dedicado al aprendizaje autónomo a través de las herramientas digitales indicadas por el/la docente de manera sistemática a lo largo del semestre. Las pruebas de opción múltiple se evalúan utilizando el sistema centesimal (100) utilizando la siguiente tabla de conversión determinada en el curso:

| | | |
|---------------|--------------|--------------|
| 99 - 100 = 20 | 79 - 82 = 13 | 44 - 49 = 06 |
| 97 - 98 = 19 | 75 - 78 = 12 | 38 - 43 = 05 |
| 95 - 96 = 18 | 70 - 74 = 11 | 30 - 37 = 04 |
| 93 - 94 = 17 | 66 - 69 = 10 | 22 - 29 = 03 |
| 91 - 92 = 16 | 61 - 65 = 09 | 15 - 21 = 02 |
| 87 - 90 = 15 | 56 - 60 = 08 | 08 - 14 = 01 |
| 83 - 86 = 14 | 50 - 55 = 07 | 00 - 07 = 00 |

• Las evaluaciones se agrupan en **PC1, PC2, PC3, PC4 Y PC5**

• Las PC corresponden a lo siguiente:

- PC1:** Práctica calificada escrita 1
- PC2:** Práctica calificada oral
- PC3:** Práctica calificada escrita 2
- PC4:** Aprendizaje autónomo
- PC5:** Asistencia y participación en las sesiones de aprendizaje

La fórmula de la evaluación del Taller se describe a continuación:

$$\text{PROMEDIO FINAL} = (\text{PC1} + \text{PC2} + \text{PC3} + \text{PC4} + \text{PC5}) / 5$$

| UNIDAD | EVALUACIÓN | INSTRUMENTOS | PORCENTAJE |
|-----------------------|------------|--------------|------------|
| VII, VIII y IX | PC1 | Rúbrica | 20% |
| VII a XI | PC2 | Rúbrica | 20% |
| VII a XII | PC3 | Rúbrica | 20% |
| VII – XII | PC4 | Rúbrica | 20% |
| VII – XII | PC5 | Rúbrica | 20% |

VII. RECURSOS

- Equipos: computadora
- Plataformas: My ELT, Vital Source y otros recursos audiovisuales, interactivos o digitales para uso en el aula.
- Texto digital *World English Intro 1* de la Editorial *National Geographic Learning*,
- Libro de trabajo de Plataforma electrónica MYELT
- Videos, audios y presentaciones en *Power Point /Keynote*
- Materiales: apuntes de clase del docente

VIII. REFERENCIAS

Bibliografía básica

- World English Intro, National Geographic Learning, Third Edition (2020)

Material Suplementario:

- Según especificado por el docente (información de la web, páginas web, enlaces de video, podcasts, etc.).
- Diccionarios (impresos o en línea) bilingüe español-inglés, inglés-español
- Material impreso, audiovisual o digital nivel Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas).