



**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**RECTORADO**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**  
**SÍLABO 2023-II**



**INGLÉS I**

<b>Asignatura</b>	:	<b>Inglés I</b>
<b>Código</b>	:	<b>EB 0005</b>
<b>Naturaleza de la asignatura</b>	:	<b>Práctica</b>
<b>Condición</b>	:	<b>Obligatorio</b>
<b>Créditos</b>	:	<b>2</b>
<b>Horas semanales</b>	:	<b>4</b>
<b>Requisitos</b>	:	<b>-----</b>
<b>Semestre Académico</b>	:	<b>2023-II</b>
<b>Coordinador</b>	:	<b>Lic. Lucía Mónica Meléndez Vicente</b>
<b>Docente</b>	:	<b>Cabezas Palacios Claudia Teresa; Cabrera Chavarry Roosevelt Bryan; Cahuas Párraga Jessica Andrea; Gavidia Cannon Oswaldo Miguel; Inga Moya Lilia Luz; Mancilla Anicama Erika Angelita; Pérez Carranza Liliana Marcela; Ramos Moreno José Manuel y Rey Sánchez Sandra Patricia.</b>

**I. SUMILLA**

Asignatura de carácter práctico que tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa en nivel Elemental o Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas o MCERL) en idioma inglés en las siguientes habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita. El taller de Inglés 1 del Programa de Estudios Básicos forma parte de la formación general del estudiante y es de carácter obligatorio.

**II. COMPETENCIAS**

- Comprensión auditiva: escucha y comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real.
- Comprensión de lectura: identifica información global y específica de textos sencillos como historias reales, artículos o blogs utilizando procedimientos de comprensión como identificar la idea principal y las ideas secundarias.
- Expresión oral: participa en una conversación utilizando expresiones y frases para describir información utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel elemental o básico.
- Expresión escrita: redacta textos como párrafos, cartas, *emails*, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel elemental o básico.

**III. LOGROS DE LA ASIGNATURA**

- Comprende y utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente.
- Se relaciona de forma elemental cuando su interlocutor habla despacio y con claridad.
- Se presenta a sí mismo y a los demás, brindando información personal.
- Describe a su familia utilizando vocabulario de tema, pronombres posesivos y adjetivos descriptivos.
- Identifica actividades cotidianas en el hogar, estudios o trabajo utilizando pronombres demostrativos.
- Redacta su rutina diaria indicando frecuencia en la redacción de un párrafo y dialoga sobre las actividades que se desarrollan en el trabajo utilizando Presente Simple.

- Planifica un horario semanal.
- Describir lugares utilizando *There is/There are* y adjetivos demostrativos.
- Comprende el mensaje de su interlocutor a un ritmo más lento y sobre temas cotidianos, pudiendo solicitar aclaraciones, repeticiones y reformulaciones.
- Comprende textos de uso cotidiano relacionados consigo mismo, su familia y entorno inmediato.
- Expresa ideas sobre sí mismo y aspectos cercanos a su realidad empleando una entonación adecuada y pronunciación legible. Participa en conversaciones de forma sencilla, plantea y hace preguntas sencillas, hace afirmaciones simples y responde a preguntas sobre temas cotidianos.
- Produce textos diversos relacionados consigo mismo, con sus estudios, trabajo y entorno familiar, utilizando los elementos lingüísticos del nivel elemental (A1 según el MCERL).

#### IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS: UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 1: AMIGOS Y FAMILIA ( <i>FRIENDS &amp; FAMILY</i> ) UNIDAD 1		
<b>LOGROS:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y presentar a alguien utilizando el verbo BE</li> <li>2. Describir amigos y familia</li> <li>3. Identificar idea principal (<i>skimming</i>) y secundaria (<i>scanning</i>)</li> </ol>		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
1	<b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Verbo <i>BE</i> , <i>BE</i> + Adjetivo preguntas cerradas, y respuestas cortas. <b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presentarse <input checked="" type="checkbox"/> Presentar a amigos y familia <input checked="" type="checkbox"/> Describir personas usando adjetivos <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
<b>SESIÓN 1: PRUEBA DE ENTRADA (<i>ENTRY TEST</i>)</b>		
UNIDAD 1: AMIGOS Y FAMILIA ( <i>FRIENDS &amp; FAMILY</i> ): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 1		
<b>LOGROS:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar miembros de la familia utilizando vocabulario sobre familia, pronombres personales y el verbo BE</li> <li>2. Describir a alguien utilizando adjetivos y el verbo BE en presente simple</li> <li>3. Dar información personal</li> </ol>		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
2	<b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir a la familia <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre familias <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Uso de letra mayúscula <b>COMUNICACIÓN ORAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar información personal <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.

UNIDAD 2: TRABAJOS ALREDEDOR DEL MUNDO ( <i>JOBS AROUND THE WORLD</i> ): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 2		
<b>LOGROS:</b> 1. Describir trabajos alrededor del mundo 2. Comparar trabajos en diferentes partes del mundo		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
3	<b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar de trabajos y ocupaciones utilizando el verbo <i>BE</i> en modo afirmativo y negativo <input checked="" type="checkbox"/> Describir trabajos utilizando <i>BE</i> + artículo + adjetivo + sustantivo <b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo, números, palabras para describir el clima <input checked="" type="checkbox"/> Ciudades, países y continentes. <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea específica en un video sobre personas describiendo su trabajo.	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
UNIDAD 2: TRABAJOS ALREDEDOR DEL MUNDO ( <i>JOBS AROUND THE WORLD</i> ): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 2		
<b>LOGROS:</b> 1. Pedir y brindar información personal utilizando números y el verbo <i>BE</i> 2. Describir el trabajo de una persona en un párrafo		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
4	<b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pedir y dar información personal y de trabajo utilizando contracciones del verbo <i>BE</i> <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre mujeres que trabajan. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Signos de puntuación en un párrafo <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre la importancia un trabajo único <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS ( <i>HOUSES &amp; APARTMENTS</i> ): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3		
<b>LOGROS:</b> 1. Identificar y describir lugares en una casa 2. Identificar y describir objetos en una casa 3. Comparar casas		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
5	<b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa utilizando <i>THERE IS/THERE ARE</i> y adjetivos demostrativos. <input checked="" type="checkbox"/> Describir ubicación de objetos en una casa <b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar lugares y objetos en una casa	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.

	<p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea principal y las ideas secundarias en un pasaje auditivo	<input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
<b>SESIÓN 2: PC1 (PRIMERA EVALUACIÓN ESCRITA: Unidades 1, 2 y primera parte de Unidad 3)</b>		
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<p><b>LOGROS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir una casa</li> <li>2. Describir los objetos de una casa</li> </ol>		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
6	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa <p><b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre familias	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<p><b>LOGROS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir una casa</li> <li>2. Describir los objetos de una casa</li> </ol>		
SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
7	<p><b>SESIÓN 1 COMUNICACIÓN ESCRITA</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa en un párrafo que incluya una idea central. <input checked="" type="checkbox"/> Usar conjunción “and” para unir adjetivos, sustantivos y oraciones. <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión sobre un video acerca de una casa única. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
<b>SESIÓN 2: UNIT 4: PERTENENCIAS (POSSESSIONS): WORLD ENGLISH INTRO UNIT 4</b>		
	<p><b>VOCABULARIO:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Objetos personales. <p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre objetos utilizando el verbo BE en presente simple y adjetivos demostrativos y sustantivos posesivos. <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar sobre pertenencia y objetos	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.

	<p>personales.</p> <p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar énfasis usando “very”</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Pronombre y adjetivo posesivo</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Adjetivos para explicar pertenencia</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Verbo “have” para indicar pertenencia</li> </ul> <p><b>COMPRENSIÓN LECTORA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar similitudes y diferencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.</li> </ul>
<b>UNIT 4: PERTENENCIAS (POSSESSIONS): WORLD ENGLISH INTRO UNIT 4</b>		
<b>LOGROS:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y describir objetos personales</li> <li>2. Hablar de pertenencia y describir objetos de otras personas</li> <li>3. Describir objetos y hablar de pertenencia</li> <li>4. Hacer el resumen de una encuesta</li> </ol>		
<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)</b>
<b>9</b>	<p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Escribir un correo electrónico corto y mensajes.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre regalos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Agradecer por un regalo recibido.</li> </ul> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión sobre un video acerca de una casa única.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir objetos propios y que pertenecen a otras personas</li> </ul> <p><b>LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre joyería</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hacer un resumen corto utilizando comas</li> </ul> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre el recorrido de un ciclista</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.</li> </ul> <p><b>TÉCNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.</li> </ul>
<b>SESIÓN 2: PC2 (Prueba oral. Unidades 1 a 4)</b>		
<b>UNIDAD 5: ACTIVIDADES DIARIAS (DAILY ACTIVITIES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 5</b>		
<b>LOGROS:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar la hora</li> <li>2. Hablar de actividades diarias</li> <li>3. Hablar de actividades en la Universidad y/o el trabajo</li> <li>4. Describir un trabajo.</li> </ol>		
<b>SEMANA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)</b>
<b>10</b>	<p><b>VOCABULARIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Describir actividades diarias en casa, estudios y trabajo</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Vocabulario y expresiones para decir la hora.</li> </ul> <p><b>GRAMÁTICA:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.</li> </ul> <p><b>TÉCNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas</li> </ul>

	<input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre actividades diarias utilizando verbos en presente simple, preguntas cerradas y abiertas. Respuestas cortas. <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Idea principal y secundaria. <b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Comparar rutinas.	estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.
--	--	---

**UNIDAD 5: ACTIVIDADES DIARIAS (DAILY ACTIVITIES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 5**

**LOGROS:**

1. Preguntar y responder sobre actividades diarias utilizando verbos en presente simple
2. Describir un trabajo en un párrafo

SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
11	<b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presentar un reporte <input checked="" type="checkbox"/> Identificar datos <input checked="" type="checkbox"/> Idea principal y secundaria <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar consejo en un correo electrónico. <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre el mundo <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.

**UNIDAD 6: ¿CÓMO LLEGAR A UN LUGAR? (GETTING THERE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 6**

**LOGROS:**

1. Pedir indicaciones
2. Identificar y describir tipos de transporte
3. Escribir una narración corta

SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
12	<b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar y pedir instrucciones para movilizarse en la ciudad <b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar instrucciones e indicaciones utilizando preposiciones e imperativos <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar información específica <b>PRONUNCIACIÓN:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Preguntas cortas y respuestas cortas. <b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Crear un tour <input checked="" type="checkbox"/> Comparar tipos de transporte	<input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo. <b>TÉCNICAS</b> <input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos. <input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario. <input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades. <input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.

**UNIDAD 6: ¿CÓMO LLEGAR A UN LUGAR? (GETTING THERE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 6**

**LOGROS:**

1. Pedir y brindar instrucciones e indicaciones utilizando verbos en forma imperativa
2. Hablar sobre viajes

SEMANA	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
--------	------------	--

<b>13</b>	<p><b>COMPRESIÓN LECTORA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hacer un plan</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal e ideas secundarias.</li> </ul> <p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Escribir un itinerario de viaje</li> </ul> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video película</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Enfoque comunicativo.</li> </ul> <p><b>TÉCNICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Método deductivo e inductivo para presentar estructuras y vocabulario</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo individual, en pares y en grupos.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y vocabulario.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Tareas para maximizar la exposición al idioma y consolidar habilidades.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Uso del texto (impreso o electrónico) en clase y de la plataforma antes o después de la clase para consolidar habilidades y lograr los objetivos de clase.</li> </ul>
SEMANA	<b>CONTENIDOS</b>	
<b>14</b>	<p><b>SESIÓN 1: PC3: Segunda prueba escrita (Unidades 3 a 6)</b></p> <p><b>SESIÓN 2: PC4: Nota de aprendizaje autónomo (Unidades 1 a 6)</b></p>	
SEMANA	<b>CONTENIDOS</b>	
<b>15</b>	<p><b>SESIÓN 1: PC5: Nota de Participación y Asistencia (Unidades 1 a 6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>SESIÓN 2:</b></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>EXIT TEST (Prueba de salida)</b></li> <li><input checked="" type="checkbox"/> <b>ENTREGA DE NOTA FINAL DEL TALLER INGLÉS 1-PEB</b></li> </ul>	

## V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aprendizaje Colaborativo bajo un Enfoque Comunicativo para el aprendizaje de una lengua extranjera, enseñanza centrada en el estudiante. Enfoque de aprendizaje por tareas. Presentación de estructuras de manera deductiva e inductiva.

Trabajo individual, en pares y en grupos, exposiciones por parte de los estudiantes, actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y léxico y aprendizaje autónomo para maximizar la exposición al idioma y consolidar las habilidades comunicativas que constituyen los objetivos del Taller de Inglés 1 del Programa de Estudios Básicos.

## VI. EVALUACIÓN

Se desarrolla a través de cinco evaluaciones de proceso a lo largo del Taller permitiendo identificar los avances, dificultades y ritmos de aprendizaje.

Estas evaluaciones serán las evidencias del alcance de los objetivos comunicativos. El logro de objetivos será medido a través de las rúbricas para cada una de las evaluaciones. El propósito es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa.

Retroalimentación. La retroalimentación es primordial para el logro de aprendizaje. El docente proporcionará retroalimentación a la producción oral, escrita, así como del aprendizaje autónomo de manera empática y oportuna.

**EVALUACIÓN FORMATIVA:** Constituida por la retroalimentación proporcionada a los estudiantes con relación a las actividades del Taller que permitan alcanzar los objetivos comunicativos.

**EVALUACIÓN SUMATIVA:** Constituida por 05 notas: 02 prácticas calificadas escritas que miden el logro de los objetivos comunicativos de cada unidad y de toda la asignatura, una práctica denominada evaluación oral denominada PC2. La PC4 corresponde en un 50% a las actividades asignadas por el docente a ser desarrolladas fuera de la clase presencial. La PC5 corresponde a la asistencia a las sesiones de clase, así como a la participación en clase.

Los instrumentos utilizados son pruebas de opción múltiple, una prueba oral (presentación) utilizando recursos audiovisuales, la participación en clase, el tiempo dedicado al aprendizaje autónomo a través de las herramientas digitales indicadas por el/la docente de manera sistemática a lo largo del semestre. Las pruebas de opción múltiple se evalúan utilizando el sistema centesimal (100) utilizando la siguiente tabla de conversión determinada en el curso:

99 – 100 = 20	79 - 82 = 13	44 - 49 = 06
97 - 98 = 19	75 - 78 = 12	38 - 43 = 05
95 - 96 = 18	70 - 74 = 11	30 - 37 = 04
93 - 94 = 17	66 - 69 = 10	22 - 29 = 03
91 - 92 = 16	61 - 65 = 09	15 - 21 = 02

87 - 90 = 15	56 - 60 = 08	08 - 14 = 01
83 - 86 = 14	50 - 55 = 07	00 - 07 = 00

Las evaluaciones se agrupan en **PC1, PC2, PC3, PC4 Y PC5**

Las PC corresponden a lo siguiente:

**PC1:** Práctica calificada escrita 1

**PC2:** Práctica oral

**PC3:** Práctica calificada escrita 2

**PC4:** Aprendizaje autónomo

**PC5:** Asistencia y participación en clase

La fórmula de la evaluación del Taller se describe a continuación:

$$\text{PROMEDIO FINAL} = (\text{PC1} + \text{PC2} + \text{PC3} + \text{PC4} + \text{PC5}) / 5$$

UNIDAD	EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS	PORCENTAJE
<b>I, II y III</b>	<b>PC1</b>	Rúbrica	20%
<b>I a IV</b>	<b>PC2</b>	Rúbrica	20%
<b>III, IV, V y VI</b>	<b>PC3</b>	Rúbrica	20%
<b>I – VI</b>	<b>PC4</b>	Rúbrica	20%
<b>I – VI</b>	<b>PC5</b>	Rúbrica	20%

## VII. RECURSOS

- Equipos: computadora con audio y video cámara, laptop, Tablet, celular (este último solo en emergencias)
- Plataformas: My ELT, Vital Source y otras herramientas interactivas y/o digitales
- Texto *World English Intro* de la Editorial *National Geographic Learning* Tercera Edición con acceso a MyElt
- Libro de trabajo de Plataforma electrónica MYELT
- Videos, audios y presentaciones en *Powerpoint/Keynote/Prezi/Slideshare*
- Materiales: My ELT, Vital Source y Material preparado por docente compartido en clase y a través de Aula Virtual.

## VIII. REFERENCIAS

### Bibliografía básica

- World English Intro*, Third Edition (2020)
- Diccionario bilingüe español-inglés, inglés-español
- Material impreso, audiovisual o digital nivel Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas)