

# Propuesta



**50** AÑOS  
1969  
2023

SUPLEMENTO CONTRATADO



## UNIVERSIDAD — ECOLÓGICA —

Junio del 2023  
Año XXIII Número 153  
Publicación de la Universidad  
Ricardo Palma

# COMPROMETIDOS CON EL FUTURO

La Universidad Ricardo Palma celebra 54 años de vida institucional y lo hace adaptándose a los desafíos de los nuevos tiempos y apostando por convertirse en una universidad ecológica. Nuestro rector, Dr. Iván Rodríguez Chávez, comparte sus reflexiones al respecto.

## →¿CÓMO NACIÓ LA UNIVERSIDAD RICARDO PALMA?

Nació en 1969, bajo el modelo del Decreto Ley N° 17437, promulgado por el gobierno militar, que introdujo en el Perú la influencia del sistema universitario estadounidense. En este modelo, se sustituye la cátedra por el departamento académico, y la Facultad por el programa académico. También ingresa la semestralización de los cursos, el currículo flexible y la organización basada en créditos. Iniciamos con un buen número de carreras autorizadas por el Consejo Nacional de la Universidad Peruana (CONUP), que era el órgano suprauniversitario y a la vez fiscalizador de las universidades.

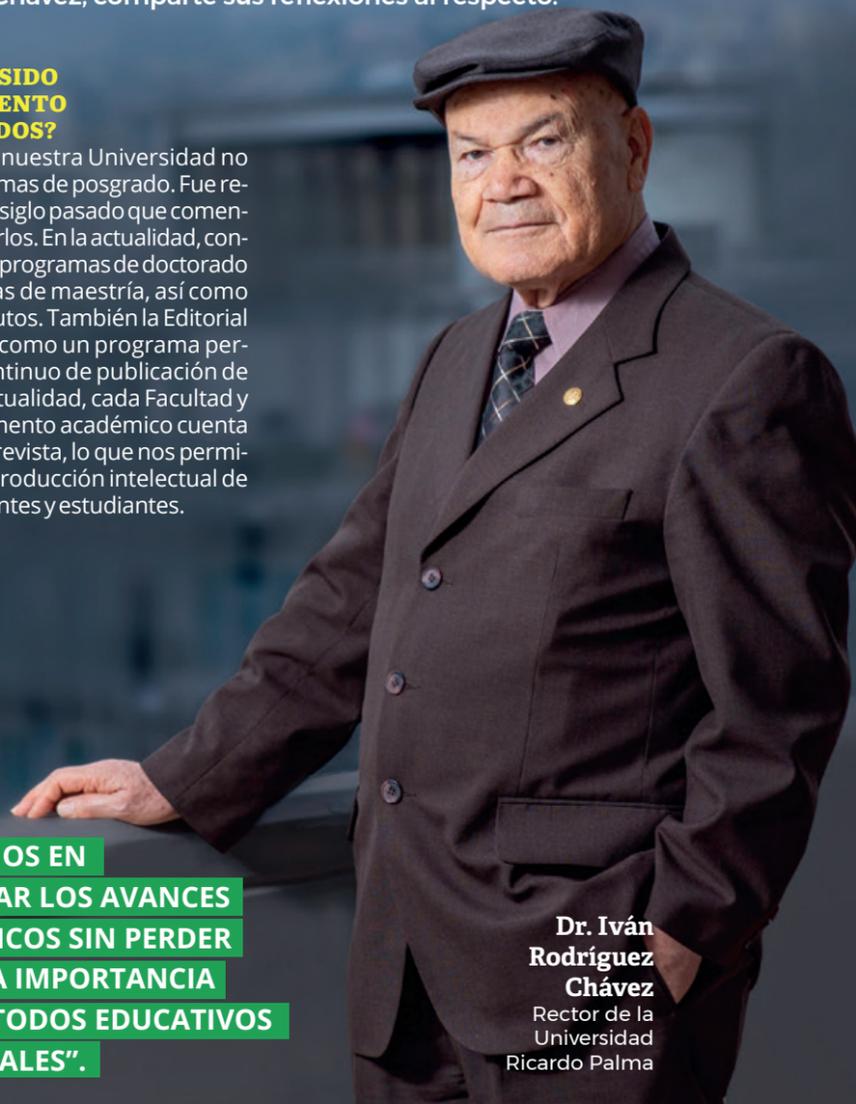
## →¿CON QUÉ FACULTADES COMIENZA LA UNIVERSIDAD Y CUÁNTAS CARRERAS SE IMPARTEN ACTUALMENTE?

Entre las Facultades con las que se fundó la Universidad se encuentran Arquitectura, Ciencias Biológicas, Ciencias Económicas, Ingeniería y Psicología. Durante mi gestión se crearon la Facultad de Medicina Humana y la Facultad de Derecho y Ciencia Política, con sus carreras respectivas. Además, se crearon las carreras de Turismo, Hotelería y Gastronomía; Administración de Negocios Globales; Marketing Global y Administración Comercial; Ingeniería Informática; Ingeniería Mecatrónica, y Medicina Veterinaria. En la actualidad, la universidad cuenta con un total de 18 carreras.

## →¿CÓMO HA SIDO EL CRECIMIENTO EN POSGRADOS?

En sus inicios, nuestra Universidad no ofrecía programas de posgrado. Fue recién a fines del siglo pasado que comenzó a desarrollarlos. En la actualidad, contamos con dos programas de doctorado y 16 programas de maestría, así como diversos institutos. También la Editorial Universitaria, como un programa permanente y continuo de publicación de libros. En la actualidad, cada Facultad y cada departamento académico cuenta con su propia revista, lo que nos permite mostrar la producción intelectual de nuestros docentes y estudiantes.

**“TRABAJAMOS EN APROVECHAR LOS AVANCES TECNOLÓGICOS SIN PERDER DE VISTA LA IMPORTANCIA DE LOS MÉTODOS EDUCATIVOS TRADICIONALES”.**



**Dr. Iván Rodríguez Chávez**  
Rector de la Universidad Ricardo Palma

## →¿CÓMO SE REALIZA LA INVERSIÓN EN LABORATORIOS?

Actualizamos los equipos de forma permanente. Además, dado que los sistemas informáticos y digitales ahora son considerados herramientas didácticas fundamentales en las universidades, todas las carreras cuentan con su propio laboratorio de computación. También tenemos un laboratorio de robótica y contamos con varios institutos que llevan a cabo actividades de investigación y divulgación. Asimismo, hemos brindado un impulso significativo al Museo de Historia Natural, el cual tiene sus propios proyectos para continuar mejorando. Atendemos todos los aspectos necesarios para garantizar un adecuado desarrollo de los laboratorios.

## →EL PROYECTO MÁS IMPORTANTE ES EL DE LA UNIVERSIDAD ECOLÓGICA. ¿CÓMO SE ESTÁ DESARROLLANDO?

Continuamos mejorando la infraestructura de nuestro campus con un enfoque en prácticas sostenibles. Por ejemplo, estamos implementando tratamientos acústicos en las ventanas de las aulas, especialmente aquellas cercanas a vías con alto tráfico. Además, enfrentamos el desafío de generar oxígeno por medio de jardines verticales. También utilizamos la energía fotovoltaica proveniente del sol. Asimismo, trabajamos en sistemas de tratamiento de aguas y en ajustes para mitigar la exposición al sol en las aulas. Todo esto forma parte de nuestro proceso de transformación hacia una universidad ecológica.

## →¿CUÁL ES EL CONCEPTO QUE ENGLOBA TODOS ESTOS TRABAJOS?

Sin duda, es el de promover la conciencia ecológica, al tiempo de mejorar las condiciones en el campus y de crear un

entorno propicio para el trabajo pedagógico. Por ejemplo, al mitigar el ruido, reducimos las interferencias en las aulas y mejoramos la comunicación. Asimismo, estamos montando un laboratorio ambiental que no solo se utilizará para prácticas, investigación y estudios, sino también para medir las condiciones climáticas, conectándonos al sistema del Senamhi. También venimos desarrollando políticas de mantenimiento para los jardines verticales, ya que ello requiere personal especialmente capacitado.

## →¿CUÁNTO SE HA AVANZADO EN LA PARTE TECNOLÓGICA?

Hemos adquirido equipos de última generación. Contamos con nuevos laboratorios en áreas como Biología, Ingeniería, Arquitectura, Psicología (incluyendo un laboratorio experimental y una cámara Gesell) y Lenguas Modernas (con software especializado en idiomas). Igualmente, en Medicina tenemos un laboratorio de simulación en el que los estudiantes aprenden a través de muñecos inteligentes que reproducen distintas patologías. También disponemos de una mesa de disección anatómica totalmente digital, que complementa las clases de anatomía realizadas con cadáveres.

## →¿QUÉ OPINIÓN LE MERECE EL DESARROLLO QUE VIENE TENIENDO LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL?

Nos encontramos en un momento en el que la inteligencia artificial desafía los métodos de enseñanza-aprendizaje tradicionales. Desde mi perspectiva, nunca debemos abandonar los enfoques clásicos, porque si bien estos avances tecnológicos son positivos en muchos aspectos, también presentan limitaciones y componentes negativos, ya que existe el riesgo de que las personas dependan demasiado de estos programas. Estamos trabajando para encontrar un

equilibrio entre todas estas tendencias actuales y aprovechar al máximo los avances tecnológicos sin perder de vista la importancia de los métodos educativos tradicionales.

## →¿CÓMO SE PROYECTA LA UNIVERSIDAD RICARDO PALMA HACIA LA COMUNIDAD?

Tenemos una amplia gama de actividades de extensión cultural, educación continua y participación comunitaria. Brindamos ayuda en trabajos relacionados con arquitectura e ingeniería, realizamos campañas médicas dirigidas a la población económicamente desfavorecida y colaboramos con las municipalidades y otras organizaciones comunitarias que nos solicitan estudios, proyectos y asistencia. Por ejemplo, nuestros estudiantes de Psicología de los últimos semestres, acompañados por sus profesores, brindan apoyo psicopedagógico en algunas escuelas. También contamos con elencos artísticos en los que participan miembros de la comunidad. Somos una institución activa y comprometida con el bienestar y el desarrollo de la sociedad en general.

## →¿CUÁL ES SU MENSAJE EN ESTE NUEVO ANIVERSARIO DE LA UNIVERSIDAD?

Mi mensaje es que debemos continuar trabajando y estudiando intensamente. Vivimos en una época en la que la investigación se ha multiplicado en todo el mundo. Hace 30 años, solo unos pocos países, como Alemania, Francia y Estados Unidos, eran reconocidos por llevar a cabo investigaciones científicas. En nuestra Universidad, las promovemos mediante la incorporación de docentes investigadores y fomentando un mayor interés al respecto en nuestros estudiantes. A los docentes, les pido que sigan trabajando con amor y dedicación en el campo de la educación, porque esta es una actividad noble y valiosa. ■

## Propuesta



“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”. Director: Iván Rodríguez Chávez. Editor: Eduardo Arroyo Laguna. Coordinadora periodística: Giulliana Agurto Tassara. Correctora: Yamily Yunis Herrera. Editado por la Oficina de imagen Institucional de la Universidad Ricardo Palma / Área de Prensa. Teléfonos: 708-000 anexo 0310 y 999-094-527.

SUPLEMENTO CONTRATADO | Producción editorial: ContentLab de Empresa Editora El Comercio S.A. | Impresión: Empresa Editora El Comercio S.A. | Dirección: Jr. Jorge Salazar Araoz n.º171, Urb. Santa Catalina, La Victoria, Lima | Director de ContentLab: Miguel Ugaz Gaviño | Correo electrónico: miguel.ugaz@comercio.com.pe | Jefe comercial: Wendy Amanzo | Correo electrónico: wendy.amanzo@comercio.com.pe | Teléfono: 311-6500 | Distribución: Perú 21 | Cobertura: Lima moderna | Planta: Amauta | Hecho el Depósito Legal N° 95-0052 Ley 26905 | Fotos: Archivo Grupo El Comercio, Universidad Ricardo Palma, Omar Lucas, Yanina Patricio y Shutterstock | Ilustración de portada: Elmer Yarmas Pozo.

## SENTIDO HUMANISTA

En la Universidad Ricardo Palma promovemos el espíritu interdisciplinario, el humanismo y la realización personal. Desde nuestra fundación, nos hemos caracterizado por el sentido humanista, poético y literario de Ricardo Palma.

# COMPROMISO AMBIENTAL: TAREA DE TODOS

Nos ubicamos entre las seis universidades con mejor evaluación en la incorporación de la Dimensión Ambiental que realiza anualmente el Ministerio del Ambiente. Destaca nuestro enfoque en el desarrollo sostenible y en la formación de conciencia ecológica entre los estudiantes.

**E**n los últimos años, nos hemos mantenido entre las universidades top en sostenibilidad en el Perú. Esto ha quedado evidenciado en los resultados de las evaluaciones que anualmente realiza el Ministerio del Ambiente (MINAM), en colaboración con la Red Ambiental Interuniversitaria (RAI), sobre la incorporación de la dimensión ambiental en las universidades peruanas. "Como universidad, logramos esta posición a través de la ejecución de un plan ambiental internacional alineado con los **Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030** de la Organización de

Naciones Unidas (ONU). Asimismo, estamos alineados con las políticas del Ministerio del Ambiente y de la SUNEDU. Al interior de la Universidad Ricardo Palma (URP), a través del Comité Ambiental, articulamos la inteligencia colectiva de docentes, alumnos y administrativos en bien de una universidad y un país sostenible", explica la Mg. Teresa Salinas Gamero, presidenta del Comité Ambiental para el Desarrollo Sostenible de la URP.

La Política y el **Plan de Protección del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible (2021-2026)** de nuestra Universidad, a través del Comité Ambiental, gestiona y articula las dimen-

siones de Gobierno, Gestión Ambiental, Formación, Investigación y Proyección Social.

## →PLANTEAMIENTO

En la URP abordamos el cuidado del medioambiente con cursos específicos y de manera transversal en la enseñanza universitaria y a lo largo de toda la carrera. En el ámbito de la investigación, la Universidad cuenta con más de 40 proyectos en el área ambiental, así como con grupos de investigación y publicaciones especializadas en cuidado del ambiente y responsabilidad social.

Respecto a la gestión ambiental, estamos implementando el proyecto Universidad



Alumnos participan en campaña de arborización en San Juan de Lurigancho.

Ecológica a través de diversas medidas, entre ellas, la mejora del manejo de residuos sólidos y la instalación de paneles solares que abastecen de energía a parte del campus, especialmente a las luminarias de la zona de estacionamiento. Además, hemos instalado muros ecológicos que añaden aproximadamente 4,000 metros cuadrados de áreas verdes a la Universidad.

"Dentro de la dimensión de proyección social, organizamos actividades en las que nos proyectamos hacia la comunidad y donde nuestros estudiantes participan entusiastas y activamente. A través de los programas de voluntariado, la Universidad contribuye con la limpieza de playas y promueve el cuidado del medio ambiente en diferentes zonas de Lima", destaca la Mg. Teresa Salinas.

Sin embargo, aún existen desafíos por delante. En las últimas dos décadas ha habido una mejora significativa en la conciencia medioambiental y en la adopción de prácticas sostenibles en las universidades, en coordinación con el Ministerio del Ambiente y la Red Ambiental Interuniversitaria. No obstante, es necesario llegar con mayor fuerza a la sociedad en general.

## →PARTICIPACIÓN

"Recientemente, participamos en el **V Encuentro de Comités Ambientales Universitarios - 2023** de la Red Ambiental Interuniversitaria, cuya sede fue la Universidad Nacional de Ingeniería. Fui invitada a dar la conferencia magistral "Retos para la Universidad frente a la Triple Crisis Ambiental: Sentir, Pensar y Actuar", en calidad de directora del Instituto Peruano de Pensamiento Complejo. La conferencia se inició destacando que la ONU ha realizado una relevante declaración, cuando aprobó que el ambiente saludable es un derecho humano. Constituye una decisión histó-



Voluntariado de la URP apoyó en el rescate de especies marinas en el mar de Ancón, luego del derrame de petróleo.

**EL DATO.** Los días 17 y 18 de julio se realizará el I Foro Internacional "Retos y propuestas para el desarrollo de ciudades inteligentes", en el Centro Cultural Ccori Wasi. Informes en: [www.urp.edu.pe/ipcem](http://www.urp.edu.pe/ipcem) o al correo electrónico [ipcem@urp.edu.pe](mailto:ipcem@urp.edu.pe). **El ingreso es libre.**

rica, pues se refiere y reconoce, de manera contundente, una política de humanidad", explica la Mg. Teresa Salinas.

Esta resolución -explica Salinas- considera tres principales amenazas ambientales, íntimamente interrelacionadas, a las que se enfrenta actualmente la humanidad: la contaminación ambiental, el cambio climático y la pérdida de la biodiversidad.

"Es urgente cambiar la forma de pensar y actuar en el mundo y la necesidad de humanizar el conocimiento y la vida en general. Actualmente, la mercantilización de la vida se basa en la lógica del beneficio propio, de la razón instrumental, en lugar de una razón ética-humanista que se preocupe por el bien común y por construir solidariamente nuestro país para ayudarnos mutuamente, como lo hacían nuestros ancestros", reflexiona la Mg. Teresa Salinas Gamero.

Uno de los temas centrales fue destacar que una de las causas de la crisis ambiental y de civilización que pone en peligro la existencia de la especie es la pérdida del sentido de lo que significa ser humano. Asimismo, nuestra Universidad presentó otras ponencias y un

excelente stand en la feria ambiental.

"Actualmente, seguimos trabajando arduamente para lograr la metamorfosis de la conciencia para la sostenibilidad y los mejores estándares en nuestra Universidad. También realizamos el concurso 'Los siete saberes necesarios para la educación y la sostenibilidad', con docentes y estudiantes del Programa de Estu-

dios Básicos, para mejorar la calidad de pensamiento y los modelos mentales de nuestros estudiantes, a fin de comprender los problemas vitales de la humanidad y construir un mundo mejor. Mi agradecimiento al Dr. Iván Rodríguez Chávez por su invaluable apoyo, al Comité Ambiental, Imagen Institucional, Administración y a todos los que apoyan nuestra labor", concluye. ■

**"LOS ALUMNOS DE LA URP PARTICIPAN CON ENTUSIASMO EN BENEFICIO DEL MEDIOAMIENTE Y EN APOYO A LA COMUNIDAD".**

**Mg. Teresa Salinas Gamero**



# LABORATORIOS DE INVESTIGACIÓN DE ALTA TECNOLOGÍA

Hemos inaugurado tres modernos laboratorios en el Instituto de Investigaciones en Ciencias Biomédicas (INICIB): de Biotecnología, de Epidemiología Molecular y Genómica, y de Cultivo Celular. Con esta iniciativa, fortalecemos nuestro enfoque científico y tecnológico.

Nuestra Universidad inauguró el miércoles 21 de junio tres modernos laboratorios implementados para impulsar las investigaciones científicas que se desarrollan en el Instituto de Investigaciones en Ciencias Biomédicas (INICIB): el Laboratorio de Biotecnología, el Laboratorio de Epidemiología Molecular y Genómica, y el Laboratorio de Cultivo Celular.

“Estos ambientes han sido planificados para conseguir los más altos estándares en su diseño y funcionalidad. Se han tomado en cuenta modelos nacionales e internacionales tanto en calidad como en bioseguridad”, explica el Dr. Johnny De La Cruz-Vargas, director del INICIB.

## → A LA VANGUARDIA

Entre los equipos adquiridos se encuentra el secuenciador genómico portátil MinION, de tecnología nanopore, con capacidad para evaluar genomas completos y exomas, desarrollar metagenómica, secuenciación dirigida, transcriptoma completo, multiplexación, entre otras funciones.

Esto nos permitirá determinar si las personas con enfermedades infecciosas o con enfermedades crónicas, como diabetes, obesidad o cáncer, tienen perfiles genómicos específicos que puedan influir en la respuesta a los tratamientos y en el perfil de seguridad o toxicidad. Además, contamos con ultracongeladores a 80



Los investigadores del INICIB son especialistas en diseños epidemiológicos, medicina traslacional, investigación clínica, machine learning, big data y robótica.

grados Celsius, que permiten el congelamiento de células y muestras séricas, para investigaciones futuras.

“Estos avances tecnológicos nos brindan la oportunidad de establecer colaboraciones internacionales y determinar perfiles genómicos propios de la población peruana. Considerando las diferencias genéticas y ambientales entre regiones y países, es crucial realizar estudios de laboratorio específicos para adaptar los tratamientos a las características de cada grupo poblacional”, destaca el director del INICIB.

## → CÉLULAS MADRE

Por otra parte, el laboratorio de cultivo celular permitirá el desarrollo de líneas de investigación enfocadas en células madre, las cuales son fundamentales en campos como la medicina regenerativa y la terapia celular y abren la posibilidad de tratar diversos problemas de salud, como trastornos articulares, cardíacos, neurodegenerativos, oculares, entre otros.

## → OBJETIVOS

Los laboratorios tienen cuatro objetivos principales: fortalecer la investigación existente y avanzar a la medicina traslacio-

**“EL RANKING SCIMAGO HA COLOCADO A LA URP EN EL TERCER LUGAR EN INVESTIGACIÓN EN MEDICINA EN EL PERÚ”.**

**Dr. Johnny De La Cruz-Vargas**



nal, desarrollar colaboraciones a nivel nacional e internacional, realizar investigaciones que beneficien al país y a la sociedad, y contribuir a la formación de recursos humanos capacitados en laboratorios e investigación.

## → IMPORTANTES LOGROS

El INICIB ha conseguido importantes avances en los últimos años. Por ejemplo, en el 2022 se publicaron 159 artículos científicos con afiliación de la URP en la base internacional Scopus, que abordaban temas como anemia en niños, cáncer, lactancia materna exclusiva en

## FINANCIAMIENTO

Recientemente, un proyecto para desarrollar marcadores inflamatorios en cáncer de mama en mujeres peruanas le permitió al INICIB ganar una convocatoria de CONCYTEC/ PROCIENCIA y obtener un financiamiento de medio millón de soles para seguir adelante con la investigación.

Este trabajo se llevará a cabo en sus nuevos laboratorios, que cuentan con la tecnología para analizar biopsias de mujeres con cáncer de mama. Este proyecto se hace de manera conjunta con los principales centros de cáncer del país. El objetivo es extraer el ADN/ARN y estudiar el perfil inflamatorio de estas personas para comprender cómo se relacionan con el pronóstico de la enfermedad.

niños menores de 6 meses, COVID-19, medicina del estilo de vida, malaria, entre otros.

Actualmente, los equipos de trabajo investigan enfermedades emergentes, infecciosas y transmisibles, como el SARS-CoV-2, dengue, síndrome de Guillain-Barré y tuberculosis multidrogaresistente, que son prioridades de salud pública en el país.

“En los últimos siete u ocho años hemos experimentado un crecimiento significativo, pasando de tener diez artículos científicos por año a más de 150 en bases de datos internacionales. Además, contamos con 52 docentes investigadores registrados en RENACYT-CONCYTEC. Por otra parte, el INICIB representa una fuerza sustancial en la producción científica de toda nuestra Universidad y el grupo más significativo de sus investigadores está en el Instituto”, destaca el Dr. Johnny De La Cruz-Vargas.

La incorporación de los modernos laboratorios del INICIB viene a fortalecer y profundizar esta tendencia positiva, porque se suman a un espacio que va más allá de la investigación científica: representan un lugar donde nace la esperanza y se generan ideas, proyectos y sueños, con el objetivo de mejorar la salud y el bienestar de las personas (impacto social). ■



# UNA HISTORIA DE ÉXITO

Carlos Añaños Jerí, fundador de Ajeper y ex alumno de nuestra Escuela Profesional de Ingeniería Industrial, comparte etapas de su vida personal y profesional.

Carlos Añaños es natural de San Miguel, Ayacucho. Creció en medio de la violencia política en el Perú, en la década de los 80. Era la época del terrorismo, marcada por las muertes, los secuestros y las hiperinflaciones. Sin duda un ambiente difícil para hacer empresa, pero eso forjó, precisamente, los cimientos de su visión del futuro.

“Emprender en situaciones hostiles te tensa los nervios, te hace más fuerte y te refuerza la capacidad de resiliencia que tenemos todas las personas, y esto empieza a tener valor cuando avanzan los años”, expresa Carlos Añaños.

## → HISTORIA DE VIDA

“Mi historia es maravillosa. Crecí en un ambiente sano, en el campo. Mis padres me enseñaron a esforzarme. Desde niño salía a regar los campos, descalzo, sentía el frío y aprendí a ver cómo el esfuerzo daba sus frutos. Aprendí a trabajar duro y luego llevé al mundo empresarial todo lo aprendido en el campo. Pero, claro, también tuve suerte”, añade el empresario.

Hoy, cuenta con orgullo que fue vendedor, chofer, distribuidor, pasó por todos los cargos en una organización. Y siempre recuerda el mensaje de sus padres: “Es importante conocer la organización o la empresa desde la profundidad —yo le llamo desde las tripas—, solo conociendo el negocio de esa manera podremos gerenciarlo y sacarlo adelante”.

Este aprendizaje le llevó a tener ciertos logros tras diez

años de trabajo duro, luego llegó a Lima. El éxito no se consiguió de la noche a la mañana. Más bien, fue un viaje largo y tortuoso.

## → LA INTERNACIONALIZACIÓN

Otros diez años después, tomó la decisión de internacionalizar sus productos. Así, fue a vivir a Venezuela por tres años, luego a México, también por tres años, y después a España, desde donde lideró la internacionalización del



**Carlos Añaños Jerí**  
Fundador de Ajeper  
Ex alumno de la Escuela  
Profesional de Ingeniería Industrial

## MENSAJE A LOS ESTUDIANTES

Carlos Añaños dirige unas palabras a los estudiantes de la Universidad Ricardo Palma:

“Primero, siento mucho orgullo de haber estudiado en esas aulas. La formación y calidad de los profesores y, por supuesto, todos los soportes en términos de instalaciones marcaron mi vida. En las aulas de la Universidad Ricardo Palma aprendí a fortalecer la capacidad de pensamiento crítico, la visión que forma y, al final, hace que en nuestra vida seamos exitosos. Sé que todos los estudiantes van a ser exitosos. Lo único que deben hacer es ponerle pasión y mucha fuerza a sus proyectos, y no perder la esperanza en esta bella nación que se llama Perú”.

grupo. Abrió el mercado en países como Vietnam, Laos, Camboya, Indonesia, India, Egipto, Nigeria, Madagascar y el Reino de Bután.

Esa experiencia le cambió la vida, porque “ellos no miden el PBI como indicador, sino la felicidad interna neta en nueve variables y la que más llamó mi atención fue el uso del tiempo libre, un tema fundamental que yo desconocía, pues casi no tenía tiempo libre”.

Fue ahí que Carlos Añaños redescubrió quién era como parte de su pueblo, de su sociedad, su país, qué hacía por su entorno por el lugar que lo vio crecer.

En el 2017, renunció a la compañía familiar para fundar el Patronato Piquimachay, con el fin de poner en valor a Ayacucho en cuatro pilares fundamentales: su artesanía y su arte; buscar su reconocimiento como Patrimonio Mundial por la UNESCO; trabajar en un modelo *smart city*; y el tema principal, que es la marca Ayacucho.

Trabajó durante varios años en el Patronato Piquimachay con mucho éxito. De pronto vino el COVID-19 y decidió fundar una compañía nueva, pensando en el hecho de que, en los inicios de la pandemia, más del 80% de las personas que iban a UCI tenían problemas derivados de la alimentación. Entonces le pareció necesario poner en valor la gran riqueza natural que tiene el Perú y «lanzamos una empresa en medio del encierro. Subcontratamos un equipo al 100%, compramos maquinaria, por zoom, alquilamos un local y, en noviembre, después de varios meses de trabajo, lanzamos Tiyapuy, unas papas nativas a las que yo llamo unas joyas. Están sembradas a 3,600 m. s. n. m. y ponen en valor a nuestros héroes que trabajan en el campo», manifiesta Carlos Añaños.

Y ahora está a pocos meses de inaugurar su segunda planta con gran éxito, sobre todo para los agricultores altoandinos.



**“APRENDÍ A TRABAJAR DURO Y LLEVÉ AL MUNDO EMPRESARIAL TODO LO APRENDIDO EN EL CAMPO”.**



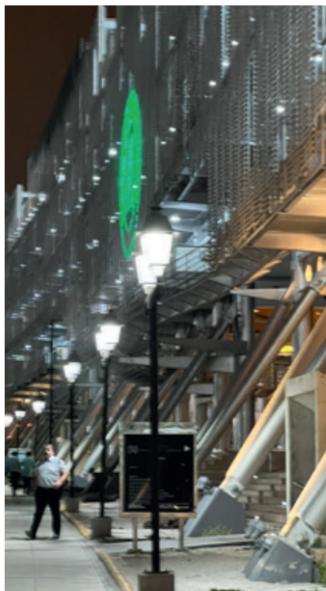
## → ESTUDIOS

Cabe decir que Añaños estudió la primaria en San Miguel, Ayacucho, inició la secundaria en el colegio «Mariscal Cáceres» y la terminó en el colegio «Nuestra Señora de Guadalupe». Ingresó a la Universidad Ricardo Palma, donde cursó varios años de Ingeniería Industrial. «Aquí se forjaron y centraron mis cimientos del pensamiento futuro, pues las matemáticas, la física, la química y la gran vivencia que tuve en la Universidad sellaron mi conocimiento fundamental. No tuve la suerte de graduarme, porque dejé de estudiar para incursionar en mi vida profesional y mi emprendimiento de bebidas gaseosas», recuerda.

## → ÉXITO EMPRESARIAL

“Me considero una persona con cierto grado de éxito. Los seis emprendimientos que llevé a cabo marcaron mi vida. Hoy, son el eje de mi desarrollo personal y familiar. Desde mi espacio de emprendedor, quisiera ayudar también a los agricultores de todo el Perú, para que pongamos en valor esta gran riqueza que tiene nuestro país, concluye. ■

Carlos Añaños ha tenido una vida llena de retos en diferentes instancias. Fue nombrado entre los 40 líderes del Foro Económico Mundial, hizo un programa de alta gerencia para propietarios de empresas en el Perú, en el PAD - Escuela de Alta Dirección de la Universidad de Piura. Luego llevó un curso de Global CEO Program con IESA (Venezuela) y en Harvard Business School siguió un curso sobre Estrategia, donde tuvo la suerte de que su profesor fuera Michael Porter. Y en enero de este año estuvo en Harvard, en un seminario especial para ejecutivos, con cerca de 140 presidentes de compañías de todo el mundo.



## HACIA UNA UNIVERSIDAD ECOLÓGICA

Nos hemos propuesto convertirnos en una universidad ecológica. Para ello, venimos desarrollando cinco líneas de gestión: **hídrica, energética, ambiental, áreas verdes y residuos sólidos.**

Uno de los principales objetivos que tenemos es convertirnos en una Universidad Ecológica, alineándonos de esta manera con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas y con las políticas estatales relacionadas con el cambio climático y la eficiencia energética.

Para lograrlo, el Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos, jefe del **Proyecto Universidad Ecológica de la URP**, comenta que se han desarrollado cinco líneas de gestión: hídrica, energética, ambiental, de áreas verdes y de residuos sólidos. Por ello, hemos instalado equipos de bajo consumo energético, paneles solares, muros verdes, infraestructura para la segregación de residuos y sistemas de reciclaje de aguas negras.

Los objetivos son reducir las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI), crear ambientes confortables para la enseñanza-aprendizaje y ser un referente en el cuidado del ambiente en el sector educa-

tivo, además de promover una cultura ambiental. Contamos con 13 jardines verticales, los cuales incrementan en aproximadamente 4,000 metros cuadrados las áreas verdes de la institución. Esta extensión genera alrededor de 6,800 kg de oxígeno al año y permite la absorción anual de 9,200 kg de CO<sub>2</sub>.

"Cada verano, cuando el sol entra en un aula a través de las ventanas, aumenta la temperatura del ambiente. A esto se añade el calor acumulado por las paredes exteriores. Como resultado, el espacio interior tiene una temperatura 3 grados más alta que en el exterior", explica el Arq. Gómez.

Los muros verdes no solo tienen un componente visual y paisajístico, sino que también reducen los gastos energéticos y las emisiones de CO<sub>2</sub>. Las fachadas que han sido implementadas con muros verdes pertenecen a las Facultades de Ciencias Biológicas; Humanidades y Lenguas Modernas; Ciencias Económicas y Empresariales; Arquitectura y Urbanismo; Ingeniería, y Derecho y Ciencia Política.

**→ENERGÍA SOLAR**  
En la Universidad Ricardo Palma hemos implementado **20 paneles solares con baterías**, que se ubican en la parte superior del Aulario. Estos paneles tienen una capacidad de producción diaria de 5.10 kW y abastecen las 38 farolas tradicionales de la universidad. Además, se cuenta con 52 lumi-

narias fotovoltaicas Street y 26 Ovni, que tienen una producción de 2.85 kW que alimentan el estacionamiento.

Por último, hay 65 luminarias fotovoltaicas Ovni ubicadas en los senderos del campus que llegan hasta la Facultad de Medicina Humana y se abastecen con su producción de 1.14 kW. En total, se generan 9.09 kW de



Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos

**"ESPERAMOS COMPLETAR EL 75% DEL PROYECTO PARA EL AÑO 2026".**

energía diariamente, por lo que a través de este sistema fotovoltaico se obtienen beneficios energéticos, económicos y ambientales significativos.

"Las luminarias instaladas en el estacionamiento han sustituido los reflectores eléctricos usados anteriormente, y se alimentan por energía solar desde agosto del año pasado", detalla el Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos.

### →TRATAMIENTO DE AGUAS NEGRAS

Otro proyecto en el que trabajamos es el de reciclaje de aguas residuales. Actualmente, la Facultad de Ingeniería dispone de un tanque para este fin, del que se obtienen aproximadamente 5 m<sup>3</sup> de agua tratada al día.

"El desafío es encontrar espacio para implementar los tanques de tratamiento. Estamos considerando la posibilidad de explorar el subsuelo e instalar uno cada dos Facultades. Con estas aguas tratadas podríamos regar todos los jardines verticales. Contamos con una producción significativa de aguas negras que podemos aprovechar", destaca el arquitecto Gómez Ríos.

A este trabajo se suman tareas complementarias, como el levantamiento de información sobre todas las áreas verdes para determinar, por ejemplo, la cantidad y el tipo de plantas existentes y reemplazarlas por



### FUTURA PATENTE

La Facultad de Arquitectura y Urbanismo ha desarrollado un **protector solar** basado en los principios de la geometría solar. Es decir, evita la entrada directa del sol en diferentes momentos del día, según su posición específica en el Perú. Al ser un producto único, la Universidad solicitará la patente a Indecopi. Los protectores solares pueden ahorrar hasta 75% de energía y mejorar la calidad de la iluminación interior al difundir la luz en lugar de bloquearla.

otras de menor consumo de agua. Además, en el proyecto de **Universidad Ecológica** se incluye la creación de pérgolas y zonas de sombra, así como la instalación de bancas y estaciones solares para que los estudiantes puedan cargar sus dispositivos móviles.

El Arq. Alejandro Gómez destaca que este trabajo brinda a los alumnos la oportunidad de presenciar de primera mano la implementación de aquello que aprenden en clase y ver

el impacto real de su ejecución. Además, permite a los docentes explicar los conceptos y aplicaciones con hechos concretos.

"Los estudiantes pueden observar el ahorro de energía, los beneficios de los jardines verticales y la reutilización de las aguas negras, entre otros aspectos que les serán útiles al proponer proyectos similares en empresas privadas o en el sector público. Esperamos completar el 75% del proyecto para el año 2026", finaliza. ■

### ESTACIÓN METEOROLÓGICA

La Facultad de Arquitectura y Urbanismo acaba de instalar una estación meteorológica que proporcionará a los estudiantes información para investigaciones en arquitectura bioclimática.

"Si recopilamos información de manera rigurosa durante un año, podremos formar parte de la red de Senamhi y participar en diversos proyectos de investigación. Además, hemos adquirido una estación meteorológica portátil para nuestros trabajos de campo. También contaremos con un túnel de viento donde los estudiantes podrán probar sus maquetas", detalla el Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos.





Foto: Archivo Grupo El Comercio

# DENGUE: UN DESAFÍO PARA LA SALUD PÚBLICA

El clima, el incremento de la temperatura, las lluvias y la humedad son factores que contribuyen con la propagación del dengue. Esta es una enfermedad viral transmitida por el zancudo *Aedes aegypti* (Linnaeus, 1762) y que transmite zika, chikunguña y fiebre amarilla. Es un insecto que pertenece al orden díptera y a la familia Culicidae.

**L**uego de afrontar la pandemia del COVID-19 durante más de dos años, ahora el Perú se enfrenta a la propagación del dengue, una enfermedad viral propia de áreas tropicales y subtropicales, que puede presentarse como dengue o dengue hemorrágico. La vigilancia sanitaria se centró en el COVID-19 y descuidó el dengue.

## → TRANSMISIÓN

El dengue es transmitido por el zancudo *Aedes aegypti* (hembra), que luego de picar a una persona que posee la enfermedad, pica a otra que está sana y le transmite el mal. Por tal razón, el control de la enfermedad se focaliza fundamentalmente en la

prevención de la reproducción de estos zancudos.

Es un tema de salud pública que está muy descuidado y que presenta dos pilares. Uno es la orientación entomológica y, el otro, la orientación epidemiológica. Nosotros nos centraremos en la orientación entomológica.

En el Perú hemos tenido varios fenómenos de El Niño que afectaron fuertemente la costa norte, especialmente Tumbes y Piura, pero hasta ahora no se tomaron las medidas necesarias.

“Es importante explicar a la población, mediante campañas publicitarias, a través de la radio, la televisión y otros medios, que **no se debe permitir la acumulación de agua ni limpiarla sucia**, ya que es el lugar prefe-

**100 METROS ES EL ÁREA DE VUELO QUE ABARCA EL AEDES AEGYPTI.**

rido para que el zancudo coloque sus huevos. Al cabo de unos días, estos se convertirán en larvas y posteriormente pupas, llegando a adultos”, explica la Dra. Verónica Rubín de Celis Massa, directora del Instituto de Ciencia y Tecnología de nuestra universidad. Es imperativo realizar una campaña para concientizar a la población.

La Dra. Rubín de Celis agrega que el *Aedes aegypti* tiene preferencia por lugares húmedos y suele aparecer en las primeras horas de la mañana y al atardecer. Su área de vuelo abarca aproximadamente 100 metros y sus picaduras se dirigen a los tobillos. Al disminuir la temperatura, el *Aedes aegypti* desaparece de manera temporal. Sus huevos pueden estar en la superficie de los recipientes donde se



## DÓNDE MORA EL MOSQUITO

El dengue no se limita al Perú. También es un problema de salud en países como Brasil, México, Ecuador e incluso Argentina. En nuestro país, solía tener una incidencia principalmente en las regiones de Áncash, Piura y Tumbes, pero en la actualidad se ha dispersado por casi todo el territorio nacional. Se han reportado casos en Loreto, Madre de Dios, Trujillo, Ica y en nuestra capital, donde el distrito de Santiago de Surco destaca por tener una de las tasas de contagio más elevadas.

almacena el agua, si es que estos no se limpian bien, y podrían eclosionar unos ocho meses después.

## → RETOS

Un problema actual es la adaptación que presenta hoy el zancudo adulto a condiciones adversas previas. Se ha observado una fuerte resistencia a muchos plaguicidas organofosforados. Es resistente a piretroides, es decir, no sirven para su control. El único producto que todavía funciona para su eliminación es el Malathion. Cabe destacar que la fumigación afecta a los mosquitos adultos, pero no supone un control de larvas y huevos.

Estos requieren soluciones diferentes, lo que complica un proceso de fumigación. “Para matar las larvas se está probando un nuevo insecticida fabricado en Europa, formulado a base de Imidacloprid, un neonicotinoide que ha demostrado ser efectivo en otros países”, detalla la experta.

## → PREVENCIÓN

En aras de prevenir, es importante no solo desechar el agua estancada, sino también lavar cuidadosamente los recipientes. De lo contrario, los huevos pueden permanecer en las paredes de los envases hasta un año y eclosionar en cualquier momento, reiniciando el ciclo de contagio.

En el plano social, resulta complicado solicitar los cuidados de prevención y limpieza a una población cuya principal preocupación diaria es satisfacer sus necesidades de super-

## EVENTO INTERNACIONAL

La transmisión de enfermedades a través de los insectos es recurrente en nuestro país, lo que genera alertas epidemiológicas frecuentes por parte del Ministerio de Salud. Por ello, cada año el Congreso Internacional Perú Plagas Urbanas, organizado por el Instituto de Ciencia y Tecnología de la Universidad Ricardo Palma, aborda temas como el dengue, la chikungunya, la malaria y el zika, además del control de roedores, moscas, mosquitos, zancudos, cucarachas y aves en zonas urbanas. “Este año se llevará a cabo la octava edición del congreso Perú Plagas, los días 27 y 28 de setiembre. Sin embargo, por ser un tema tan importante y urgente, tendremos un precongreso dedicado específicamente a la problemática del dengue. Invitamos a todo el personal del sector público directamente involucrado en el tema, ya que es crucial estar adecuadamente capacitados para ayudar a toda la población. La entrada será gratuita”, destaca la Dra. Verónica Rubín de Celis Massa.

vivencia. “Si un camión cisterna suministra agua a un asentamiento humano cada dos o tres días, y a veces solo una vez a la semana, ¿cómo podemos esperar que las personas utilicen la poca agua que tienen para lavar recipientes vacíos?”, se pregunta la directora del Instituto de Ciencia y Tecnología.

Para combatir esta enfermedad se requiere la colaboración de todos: la población, el Ministerio de Salud, los gobiernos locales, las empresas y los medios de comunicación.

## → RECOMENDACIONES

Además de la limpieza, una forma de alejar a los insectos es mediante el uso de repelentes, aunque en ocasiones su costo diario puede dificultar su adquisición. Frente a ello, una alternativa económica y casera es consumir ajos y cebollas. La Dra. Verónica Rubín de Celis explica que esto provocará que

**EL ZANCUDO ADULTO ESTÁ PRESENTANDO RESISTENCIA A PLAGUICIDAS.**

las personas despidan un olor a través de los poros de la piel, que puede ayudar a mantenerlos alejados.

Respecto a las medidas dentro del hogar, aconseja colocar un vasito de plástico con dos dedos de vinagre rojo en las esquinas de una habitación, dejar las ventanas abiertas durante el día y cerrarlas alrededor de las 4 de la tarde. El olor del vinagre ahuyentará al *Aedes aegypti*.

Por otra parte, se recomienda eliminar de los techos todos los objetos que puedan acumular agua, así como proporcionar al personal de jardinería las protecciones adecuadas para trabajar con seguridad, ya que su labor los expone a las zonas más húmedas de la casa. ■

**“EL AEDES AEGYPTI SUELE APARECER EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA MAÑANA Y AL ATARDECER”.**



**Dra. Verónica Rubín de Celis Massa**

# LA EFICIENCIA ENERGÉTICA Y EL SECTOR CONSTRUCCIÓN

Los desarrollos inmobiliarios generan impactos ambientales a lo largo de todas sus etapas. Es necesario realizar un consumo sostenible de la energía, a fin de contribuir a mitigar el impacto del cambio climático.



**PROYECTOS VERDES**  
En los proyectos diseñados con un alto nivel de eficiencia energética, el carbono operacional puede llegar a ser solo el 25% del impacto climático en todo el ciclo de vida.

**Dra. Ing. Susana Irene Dávila Fernández**  
Docente /  
Facultad de Ingeniería

La Revolución Industrial no solo trajo consigo una transformación de procesos y tecnologías, sino también una Revolución Química, ya que hubo una explosión de productos y sustancias para ofrecer nuevas propiedades a la industria, entre ellas a la del sector construcción.

Los adelantos generados por la ciencia y la tecnología han contribuido a mejorar nuestra calidad de vida. Sin embargo, de parte del sector de la construcción aún no se evidencia suficiente determinación para

combatir el frágil equilibrio ambiental, pues es responsable de casi el 40% de las emisiones de CO<sub>2</sub> y del 35% de energía en el mundo, usándose 17.5% en las edificaciones, dentro de las cuales 10.9% están directamente relacionadas con el sector inmobiliario.

## -EL CONSUMO DE LAS CIUDADES

Las ciudades utilizan entre el 60% y el 80% de las necesidades energéticas anuales del mundo. Reducir estas cifras es un gran desafío en un mundo en el que la población no para de crecer. Se calcula que seremos 2,000 millones de personas más dentro de 30 años, y se necesitarán nuevos edificios en forma de viviendas, lugares

de trabajo, colegios u hospitales, entre otras edificaciones.

Los desarrollos inmobiliarios generan impactos ambientales a lo largo de todas sus etapas, por ello es necesario poner énfasis en la energía operacional embebida y las emisiones de CO<sub>2</sub> que producen.

Según La Agencia Internacional de Energía, se estima que el sector de la construcción contribuye aproximadamente con un tercio del consumo energético global, emitiendo 8.1 Giga toneladas de CO<sub>2</sub> por año.

Se piensa que el carbono operacional puede llegar a representar el 60% del impacto sobre el cambio climático durante la vida del edificio, estimada en 60 años (Wiche et al., 2020). Sin embargo, en proyectos diseñados con un alto nivel de eficiencia energética, el carbono operacional puede llegar a ser solo el 25% del impacto climático en todo el ciclo de vida.

Nos enfrentamos a grandes desafíos, teniendo en cuenta el impacto negativo sobre el medio ambiente y los seres humanos, como la ineficiencia del consumo energético generada por los usuarios de las edificaciones multifamiliares y por todo el proceso de la actividad de la construcción.

Finalmente, es necesario que las personas tomen conciencia de la importancia de tener un consumo sostenible de la energía, a fin de contribuir a mitigar el impacto del cambio climático. ■

**“LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCIÓN GENERA IMPACTOS AMBIENTALES EN TODAS SUS ETAPAS”.**

**Dra. Ing. Susana Dávila Fernández**



**Dr. Eduardo Arroyo Laguna**  
Director de la Oficina de Imagen Institucional

La producción y el comercio se han ralentizado, a lo que se añade el conflicto bélico en un área de importancia global: Ucrania, la mayor zona cerealera del planeta; Rusia, potencia energética, así como productora de úrea y abonos.

Ronda a la humanidad el peligro de la estancación: recesión con inflación. Tras 30 años de modelo global, eclosionan la crisis climática, recesiva, alimenticia, inflacionaria, financiera, hídrica, energética, así como la caída de valores. Se incentiva el racismo, la xenofobia, intolerancia ante la diversidad cultural, la homofobia, el machismo feminicida, en general, un autoritarismo que tiende a crecer. Reaparece un fervor nacionalista fascistoide en diversos países, mientras crece la pobreza.

El mundo ya no es unipolar, sino multipolar con diversas potencias capitalistas luchando por el control del planeta. Es un solo sistema el que está en juego: el capitalista. Sobresalen los países asiáticos controlando el comercio mundial.

Se impone el mundo digital y las desigualdades en cuanto a la conectividad. Quien domine las redes, accederá a la información más completa.

## -EL NUDO CENTRAL

Rota la comunión con la naturaleza, se ha abierto la era de las pandemias y se suceden catástrofes propias del calentamiento global: veranos tórridos, incendios forestales, desertificación de bosques. En ese contexto surgen varias posibilidades:

**1.** La pandemia cuestiona la omnipotencia global. El Estado reaparece, suscitándose un debate sobre un futuro **capitalismo de Estado** (Alan Badiou) o un **Estado comunista** ya no estalinista (Slavoj Žižek).



# HACIA UN NUEVO ORDEN MUNDIAL

La humanidad vive tiempos difíciles, ya que sin dejar de sufrir los efectos de la crisis financiera del 2008, ha soportado la pandemia del COVID-19, así como la quiebra de algunos bancos estadounidenses.

**“LLEGARÁ EL MOMENTO DE LA HEGEMONÍA DE NUEVAS VERDADES Y UN NUEVO HORIZONTE DE SENTIDO ESTRATÉGICO”.**



**Dr. Eduardo Arroyo Laguna**

**2.** Una segunda posibilidad sería la **vuelta a la vieja normalidad**. Se impondría el proyecto **“business as usual”**, centrado en el crecimiento del PIB como indicador de “bienestar”, en el desarrollismo depredador y en la búsqueda de nuevos nichos de mercado y de mercantilización de la naturaleza, un capitalismo más sanguinario.

**3.** Una tercera posibilidad sería un **capitalismo verde** que incluya lo ecológico, reforestando lo devastado y conservando la naturaleza, donde se mantendrían las leyes de la ganancia y beneficio. No reconoce los derechos de la naturaleza, del conjunto de las especies vivas y continuará siendo un modelo antropocéntrico.

**4.** Una cuarta alternativa sería el ecosocialismo, que pasa por un contrato social global con un centro plural de gobierno para resolver problemas de la humanidad. Los bienes y riquezas se distribuirían entre la población mundial. Incluiría el gran proceso cosmogénico, biogénico y antropogénico: Tierra como Gaia, un superorganismo que se autoregula y que garantiza la vida de todos.

**5.** Una quinta alternativa sería el buen vivir y convivir, propio de los pueblos andinos. Es cualitativa y utópica, confluyendo en ella los aportes de la Iglesia Católica al defender una Casa Común (las encíclicas papales de Francisco, tanto Laudato Si y Fratello Tuti) como los sesenteros proyectos ecológicos y los discursos de Greta Thunberg, joven lideresa verde.

El nuevo orden carece de contornos definidos y la humanidad asiste a una parálisis del tiempo histórico. Llegará el momento de la hegemonía de nuevas verdades y un nuevo horizonte de sentido estratégico. ■

# ESENCIA HUMANÍSTICA E INTEGRADORA DE LA UNIVERSIDAD

El mejor espacio para estimular el desenvolvimiento de la educación crítica y creadora es la universidad, donde la formación es consistente e integral. En ese camino, no se puede olvidar al hombre ni los valores estéticos y espirituales.



## 1. La cultura y su "orquestración" de voces contradictorias

Bien sabemos que el carácter humanístico de la universidad afirma el ser del hombre. Su definición moderna apunta a reunir todos los valores, a unificar y totalizar en el ser humano los bienes de justicia, belleza, verdad, moral, religión, etc., dirigidos a la libertad de la persona humana, al libre desenvolvimiento de sus fuerzas intelectuales y morales. La cultura y el arte son buenos ejemplos de esa libertad. Son revelados en su verdadera imagen, y, por eso, el ser humano va siempre

al encuentro de sí mismo para adecuarse, componerse y modificarse dentro de una realidad compleja.

La calificación de "totalidad contradictoria" (de "integración", e inclusive, de "esencialidad") para referirse a nuestra realidad, define mejor lo intrincado de los procesos sociales en su correlación con los culturales. De otro lado, las ambigüedades de los sujetos productores de cultura, así como sus incoherencias o desuniones tan distintas, se deben a la inmersión en una historia veloz y conflictiva. Son representaciones múltiples y variadas en donde los sujetos tejen su identidad no con armonía, con coherencia y sin fisuras,

sino, por el contrario, con el impulso dramático de los antagonismos no resueltos.

Y es que la conciencia del hombre se encuentra cruzada por muchas racionalidades y por muchos imaginarios y, por lo tanto, no es suficiente historiar de manera independiente los sistemas que forman nuestra cultura. Es necesario, además, reelaborar la historia de esa orquestración de voces que dialogan y se enfrentan en el propio hecho cultural. En su esencia está presente el reflejo de la naturaleza que es diversa e integrada, al mismo tiempo. Ella es el modelo rector de la heterogeneidad y de sus múltiples e invisibles imbricaciones.

**Dr. Manuel Pantigoso Pecero**  
Director  
Oficina Central de  
Extensión Cultural  
y Proyección Social

## CRIATURAS CREADORAS

El maestro Luis Jaime Cisneros, en *Vigencia de las Humanidades* (1997)<sup>2</sup>, dice: "Es verdad que es la hora de la ciencia, pero queremos que no deje de ser la hora del hombre" (...) "Creemos en la ciencia y no creemos en el hombre". (...) A la universidad le toca una singular tarea, que es meditar en nuestra doble condición de criaturas creadoras" (...) "El único modo de recobrar la fe perdida es volver a descubrir y recorrer el camino que conduce al hombre verdadero, del que indudablemente nos hemos ido desviando con tanto progreso tecnológico, con tanto avance audaz, con tanta soberbia intelectual" (pp. 9-10).

## LA UNIVERSIDAD ES EL MEJOR ESPACIO PARA ESTIMULAR EL DESENVOLVIMIENTO DE LA EDUCACIÓN CRÍTICA Y CREADORA, Y PARA EXPLORAR NUESTRAS RAÍCES.

## 2. Realidad y ficción: la "incoherencia" creativa como credibilidad

Para el fenómeno del arte, especialmente del contemporáneo, la incoherencia es creativa; en cambio, el orden deforma las emociones y es concluyente. Al respecto, Ortega y Gasset precisaba, en su *Historia como Sistema* (1936), que el hombre no es, sino que se va haciendo como resultado del quehacer diario y de las circunstancias que lo rodean. De esta manera ingresa con mayor eficacia en la incoherencia y en el fenómeno de construir el ser permanentemente, sobre todo frente a una base compuesta de realidades e imaginarios múltiples. Esta es una exigencia perentoria para superar la vieja dicotomía de realidad y ficción, ya que entre ellas existe una relación de necesidad mutua, parte esencial de la vida latinoamericana. Todo ello se manifiesta, claramente, en la literatura, que es una experiencia artística y social en donde la ficción necesita de la realidad y esta revierte necesariamente en aquella.

Sobre este tema, decimos en nuestro libro *Educación por el Arte* (1994, p. 137): "El realismo maravilloso que tanto caracteriza a nuestra cultura tiene una particular manera de presentar su universo novelado, en donde la ficción supera a veces a la realidad. Lo que sucede es que lo designado como 'maravilloso' no radica solo en la presentación de hechos exagerados, sino que supone, también, una forma de credibilidad".

Alteración, revelación, iluminación de la realidad por causa del juego de la ficción que está en lo maravilloso. Pero, también, penetración en ese conjunto de creencias, de hechos extraordinarios, de contenidos lúdicos que se dan en Latinoamérica y que son parte de lo que se conoce como "mentalidad arcaica" o mítica del hombre.

El mejor espacio para estimular el desenvolvimiento de la educación crítica y creadora, capaz de hurgar y velar por las raíces propias, es la universidad, en donde lo utópico como "lejanía de proximidad" viene a ser una metodología del impulso para actuar.

## 3. La Universidad Ricardo Palma: humanismo, ética y destino

En esta casa de estudios —considerada como universidad de la cultura— se resguarda y fomenta la tradición, se impulsa el humanismo y se avanza al lado de la modernidad. Se asume así, de manera reflexiva y crítica, lo tradicional en su indiscutible ensamble con el presente y el futuro.

El humanismo, como doctrina y guía de trabajo, fortalece el concepto de cultura en tanto realización constante y creativa de la sociedad (cultivo y fructificación); en tanto derecho común de acceder a niveles superiores de vida para lograr la plena realización del hombre. En esta perspectiva, la demanda permanente es lograr una formación consistente, integral, que no olvida al hombre ni los valores estéticos y espirituales, en general. La conducta del ser humano señala que él ha de construir su destino. Los móviles de ella deben ser retomados con ahínco porque, en verdad, se ha perdido —o se ha desviado— el camino que conduce al hombre. ■

**"LA LITERATURA ES UNA EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y SOCIAL DONDE LA FICCIÓN NECESITA DE LA REALIDAD"**

**Dr. Manuel Pantigoso Pecero**



1. Edgar Morín, el filósofo de nuestra modernidad, es un referente básico en donde el caos, la contradicción, la incoherencia, etc. son elementos básicos de la realidad para la construcción verdadera del pensamiento y la conducta humana.

2. En los Cuadernos de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas N.º 18, de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

# LOS ESPACIOS CULTURALES SE RENUEVAN

La URP contribuye a una formación integral y fortalece sus vínculos con la sociedad, a través de espacios como el Centro Cultural Ccori Wasi y el Auditorio Sebastián Barranca, los cuales se mejoran con nuevas tecnologías y remodelaciones espaciales.



## UN ESPACIO VIVO

- El Centro Cultural Ccori Wasi es un espacio vibrante, cuyo tráfico se ha incrementado considerablemente. Un claro ejemplo fue la pasada edición del evento Lima Design Week (LDW), que atrajo alrededor de 8,000 personas solo en el mes de noviembre.

- “Para la edición de este año, se espera un aumento de visitantes, porque se presenta un interesante desafío: reinterpretar la obra de la artista japonesa Yayoi Kusama”, afirma la Arq. Teresa Edwards.

- Serán 30 los profesionales que participarán en esta asombrosa combinación de arte y diseño que trae LDW.

La remodelación del Auditorio Sebastián Barranca y las mejoras proyectadas para el Centro Cultural Ccori Wasi destacan la necesidad de adaptar los ambientes académicos y culturales a los avances tecnológicos para mejorar de esta manera su funcionalidad y estética.

## →AUDITORIO SEBASTIÁN BARRANCA

“El resultado es realmente hermoso”. Así resume la Mg. Arq. Teresa Edwards Ames la remodelación del Auditorio Sebastián Barranca, ubicado en el campus universitario. El proyecto estuvo a su cargo desde el diseño hasta la supervisión de las obras.

La inauguración tuvo lugar a principios de este año, tras un trabajo complejo que implicó elevar toda la estructura en 1.30 m, lo que permitió mejorar la ventilación y optimizar el espacio.

Además, se implementaron dispositivos de control solar y la última tecnología en domótica

para el manejo del aire acondicionado, las luces y el sonido. Se creó una cabina de control, se mejoró la visibilidad del estrado y se instalaron pantallas de retorno para que los expositores puedan ver lo que se transmite detrás de ellos durante las presentaciones.

La capacidad del auditorio sigue siendo de 240 asientos. De otro lado, se ha añadido un comedor para el personal administrativo, vestuarios y se mejoró el corredor de acceso, entre otros.

## →CENTRO CULTURAL CCORI WASI

Por otra parte, se han proyectado remodelaciones para el Centro Cultural Ccori Wasi, básicamente relacionadas con mejoras tecnológicas en el auditorio.

Se considera la creación de una cabina de control para gestionar transmisiones simultáneas, así como luces especiales para obras de teatro, musicales y otros eventos.

Además, se evalúa la posibilidad de instalar un equipo de retorno para las proyecciones audiovisuales.

La siguiente etapa se enfocará en mejorar las zonas de exposición, las galerías y las aulas donde se imparte la maestría en Museología y Gestión Cultural. La idea es implementar, por ejemplo, pantallas interactivas para ofrecer una experiencia enriquecedora a los estudiantes.

## →TECNOLOGÍA EN EL AUDITORIO

Los techos del Auditorio Sebastián Barranca cuentan con paneles acústicos con ondas que, asimismo, le dan un aspecto estético muy agradable. El sistema de iluminación permite ajustar las luces según la temática del evento. Aquí se exponen 15 cuadros del pintor Bruno Portuguez Nolasco. ■



**“EL AUDITORIO SEBASTIÁN BARRANCA ES UN ESPACIO MULTIFUNIONAL”**

**Mg. Arq. Teresa Edwards Ames**

**Dr. Ramón León Donayre**  
Director  
Editorial Universitaria

Desde el año 1999, la Editorial de la Universidad Ricardo Palma difunde libros escritos por docentes de nuestra casa de estudios y por literatos, pensadores y científicos nacionales y extranjeros. Lo que hace casi 25 años parecía un sueño se ha convertido en una realidad e intentamos ser cada día más eficientes.

Fundada por Miguel Ángel Rodríguez Rea, fallecido en el 2017, la Editorial lleva el nombre de nuestra casa de estudios tanto al interior de nuestro país como al exterior.

Nuestros libros han encontrado interés y acogida, especialmente aquellos de literatura e historia peruana. Tal es el caso de *Lima: el legado prehispánico y la presencia española*, monumental trabajo en dos volúmenes de Luis Enrique Sifuentes de la Cruz (2022).

Nuestro fundador marcó la impronta que caracteriza nuestro trabajo: la búsqueda de manuscritos relevantes para el conocimiento de la realidad peruana o para el área de estudios de su autor.

## →TRADICIONISTA

Un particular interés merece el referido al gran tradicionista Ricardo Palma. El Instituto Ricardo Palma edita anualmente *Aula Palma*, publicación dedicada a la vida y obra de nuestro epónimo. Hace muy poco, el historiador Arnaldo Mera Ávalos ha compilado un volumen con el



# PÁGINAS DE CONOCIMIENTO

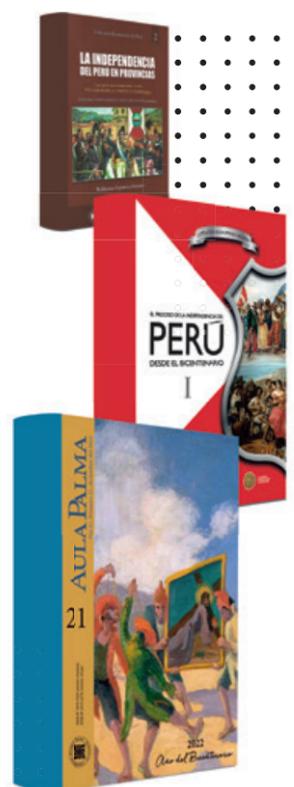
La Editorial Universitaria tiene una prolífica labor desde hace 25 años, y lleva sus obras tanto a las provincias del Perú como a la comunidad académica internacional.

título *Ricardo Palma. Homenaje por el Centenario de su deceso, 1919-1920* (2023).

No menos importantes son los trabajos del doctor Waldemar Espinoza Soriano, estudioso del mundo incaico y de los años iniciales de la república, cuyo libro *Etnias del imperio de los incas* fue editado en el 2019. No menos valiosos son *La independencia del Perú en provincias; Lo que sucedió día a día en Cajamarca, Chota y Cajabamba, Análisis, comentarios y documentación inédita* (2021, 2 volúmenes); y

*Pueblos y cabildos de naturales en el Virreinato del Perú*, dado a la luz el año pasado.

En otros rubros, debe destacarse la edición en el 2022, en dos volúmenes, de *Textos*, que reúne la producción ensayística de Harry Belevan McBride, conocido literato y diplomático, también miembro de la Academia Peruana de la Lengua. De él también hemos editado no hace mucho un libro sobre el conflicto entre *Rusia y Ucrania (Rusia, Ucrania, Occidente. Cuatro miradas académicas)*, 2022. ■



**“EN MATERIA DE AUTORÍA, PREDOMINAN LOS AUTORES PERUANOS”.**

**Dr. Ramón León Donayre**



# LA BRIGADA DE APOYO

CENTRO DE ESTUDIOS PARA COMUNIDADES SALUDABLES  
CECOS-BRIGURP • 2001-2023

La Brigada Multidisciplinaria fue formada por estudiantes y docentes. Su misión es socorrer víctimas de movimientos telúricos.



***“UN APORTE FUE EL DISEÑO DE UNA MALLA DE JUNCO COMO REFUERZO EXTERNO DE LAS CONSTRUCCIONES DE ADOBE”.***

**Mg. Arq. María Teresa Méndez Landa**

**Mg. Arq. María Teresa Méndez Landa**

Directora del Centro de Estudios para Comunidades Saludables

**E**l 23 de junio del 2001, un fuerte sismo azotó el sur del país y, como consecuencia, surgió la Brigada Multidisciplinaria de la Universidad Ricardo Palma-BRIGURP. La formaron un grupo de docentes y estudiantes con deseos de colaborar y prestar apoyo técnico-profesional a las poblaciones afectadas. Colaboraron con proyectos multidisciplinarios orientados al desarrollo del país.

Posterior al sismo del 2007, la BRIGURP se convirtió en el Centro de Estudios para Comunidades Saludables (CECOS-BRIGURP), cuya función principal es promover el desarrollo de investigaciones y proyectos sociales multidisciplinarios sostenibles, a fin de brindar una mejor calidad de vida a las poblaciones.

## →SOSTENIBILIDAD

En los 21 años de existencia se ha realizado una serie de estudios orientados a mejorar los sistemas constructivos, pro-

moviendo la sostenibilidad. Se han fomentado mejoras para la construcción en tierra en las modalidades de adobe y tapia. Estos trabajos han sido presentados en congresos internacionales, como el Seminario Iberoamericano en Construcción en Tierra-SIACOT 2009, 2015 y 2019; Terrabrasil 2008, 2010, 2012, 2014, 2016 y 2018; NOCMAT 2013; CIATTI 2017 y 2018.

Uno de los mejores aportes del CECOS-BRIGURP a la construcción en tierra es el diseño de una malla de junco como refuerzo externo de las construcciones en adobe. Este estudio empezó en el año 2010 y fue presentado en el Congreso Terrabrasil 2012. Se concluyó en el año 2018, con el estudio de las especificaciones técnicas de la fibra de junco, así como de la malla. Esta fue utilizada en la construcción de edificaciones nuevas de adobe y en la restauración de edificaciones existentes. Esta última etapa fue presentada en la ciudad de Oaxaca en el SIACOT 2019.

## VIVIENDA SALUDABLE

**El primer proyecto desarrollado por la BRIGURP, “Vivienda-hospedaje saludable para la localidad de Estuquiña, Moquegua”, recibió el primer premio en el Concurso Vivienda Saludable 2001, auspiciado por la Organización Panamericana de Salud. Se desarrolló con la participación conjunta de autoridades e instituciones del lugar, como la Asociación de Pobladores de Estuquiña, INDECI, Cruz Roja, AECI.**

Otro estudio de trascendencia desarrollado por el CECOS-BRIGURP fue la tesis de pregrado del ingeniero electrónico Juan Carlos Gonzales Lévano, egresado de nuestra casa de estudios: **“Sistema Electrohidráulico de Simulación Sísmica”**. Fue el primer sistema diseñado y construido en el Perú, ganador del Concurso de Investigación Aplicada INNOVATE-Perú 2015.

Este simulador puede probar diversos tipos de elementos constructivos a los que se aplica un movimiento horizontal para replicar sismos, evaluar su respuesta y enviarla de manera digital para su visualización en una computadora. Este equipo dio lugar a la construcción del Laboratorio de Simulación Sísmica de la Universidad Ricardo Palma, a fin de promover la investigación en prevención de desastres en nuestro país y, sobre todo, incentivar la creación de nuevos sistemas constructivos. ■