

BIENVENIDOS A LA PRESENCIALIDAD

Dr. Vitor Rodríguez Chávez, Rector de la Universidad Ricardo Palma

Perú 21

Comité Ambiental para el Desarrollo Sostenible



La URP se ubica entre los cinco primeros puestos en la evaluación de Sostenibilidad Ambiental en Universidades Peruanas.

Aniversario del CECOS BRGRUP



Este mes de agosto se cumplió 21 años del nacimiento del voluntariado de la Universidad Ricardo Palma que dio origen al CECOS BRGRUP.

La importancia del rebranding



El Dr. Carlos Casero Gana nos habla del poder del rebranding como herramienta de marketing.

"Intelectuales y poder político"



El historiador y docente Carlos Alberto Pérez Garay nos presenta su más reciente libro, que abarca desde 1988 hasta 1972.

La sospecha en tiempos de pandemia



La desconfianza de todos ante todos está en aumento.

Universidad Ecológica



La URP viene desarrollando un plan de trabajo que enfatiza la dimensión ambiental en la institución.

ALMA MATER



Grecia Deyanira Farias Vila
 Primer puesto en la edición local del Concurso Internacional Puntos Chinos 2022.

NOTICIAS URP

Actualidad universitaria



Recibir de la URP recibió la libreta del docente, otorgada por la Municipalidad de Lima.

Reconocimiento



VII Conferencia Internacional de Infraestructura de Transporte.

Evento especializado



National University presente en la FILIM 2022 - UNIM (Bilbao).

IV Feria Internacional del Libro



La URP logra los primeros puestos en el concurso internacional "Cuento Corto 2022".

Concurso de narración



La URP estuvo presente en la 20ª Feria Internacional del Libro de Lima (FIL Lima 2022).

Participación en la FIL Lima 2022



Docente de la FACES participa en la 86ª Conferencia Ecológica IFLA.

Evento de abogados



El Instituto de Comunicación Integral y Lenguaje (ICIL) organiza diversos programas de actualización profesional.

Capacitaciones



Presentamos cuatro libros de inspiración técnica para la comprensión de nuestra historia.

Publicaciones

MÁS INFORMACIÓN

JUDITH WESTPHALEN

TRAMPAS PARA LA LUZ

Galería: Trampas para la luz

Bienvenidos a la presencialidad

Dr. Iván Rodríguez Chávez, Rector de la Universidad Ricardo Palma.

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



La Universidad Ricardo Palma celebra el retorno a la presencialidad con un nuevo número de PROPUESTA, su periódico oficial.

Un saludo cariñoso, afectuoso, para todos los miembros de la comunidad universitaria: alumnos, profesores, trabajadores, egresados. Mi deseo ferviente porque estemos todos bien de salud, y anunciarles que estamos ya en las puertas del Segundo Semestre de este año 2022. Y la novedad frente a los anteriores es que volvemos a la presencialidad.

Viene la oportunidad en que todos nos vamos a encontrar, saludar, compartir, socializar y humanizarnos a través de la relación directa, que es muy propia de la educación.

La institución también recibirá, por primera vez, a una promoción de estudiantes que ingresó durante la virtualidad. Para ellos y para toda la comunidad universitaria se han proyectado novedades educativas que se darán a conocer en PROPUESTA 148.



Nuestra Universidad incorpora, en este Semestre 2022-II, a 151 profesores nombrados, que van a aportar todo su conocimiento, su experiencia en la metodología y en los objetivos del trabajo institucional, para conseguir lo que siempre queremos nosotros, que es formar a nuestros estudiantes en una cultura de paz.

En representación de toda la comunidad universitaria, mi bienvenida a todos los estudiantes, a todos los docentes, con el ánimo en alto para trabajar con entusiasmo, para estudiar con responsabilidad y, de esa manera, tributar a la sociedad peruana y a nuestro país en general el debido homenaje, honrándolo con nuestra calidad de personas y la calidad de los conocimientos que debemos asimilar.

Nuevamente, bienvenidos todos.



“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

Director: Iván Rodríguez Chávez. **Editor:** Eduardo Arroyo Laguna.

Coordinadora periodística: Giulliana Agurto Tassara.

Correctora: Yamily Yunis Herrera. Editado por la Oficina de Imagen Institucional de la Universidad Ricardo Palma /Área de Prensa.

Teléfonos: 708-0000 anexo 0310 y 999-094-52

Comité Ambiental para el Desarrollo Sostenible

La URP se ubica entre los cinco primeros puestos en la evaluación de Sostenibilidad Ambiental en Universidades Peruanas.

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



El Reporte de Sostenibilidad Ambiental en Universidades 2021, elaborado por la Red Ambiental Interuniversitaria y el Ministerio del Ambiente (MINAM), colocó a la Universidad Ricardo Palma entre las cinco con mejor enfoque ambiental y buenas prácticas ambientales en las diversas funciones universitarias.

"Como nunca en la historia de la humanidad, la sostenibilidad del planeta está puesta en cuestión. Los cambios sociales, económicos y ambientales a los que nos enfrentamos requieren de nuevas formas de pensar y estar en el mundo, de una nueva relación entre los seres humanos y de estos con su hábitat. Necesitamos problematizar nuestra noción del mundo. ¿Qué es el hombre y cuál es el sentido de la vida? ¿Cómo pensamos el mundo? ¿Qué educación necesitamos para la sostenibilidad de la vida?", reflexiona la Mg. Teresa Salinas Gamero, directora del Comité Ambiental para el Desarrollo Sostenible de la URP.

✓ POR UN MUNDO MÁS HUMANO

La Universidad cuenta con el **Plan de Protección del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible 2021-2026**, documento que se encuentra alineado a las directivas del MINAM, a los requerimientos de la SUNEDU y a los Objetivos de Desarrollo Sostenible – Agenda 2030. Uno de sus principales propósitos es incorporar la dimensión ambiental en su proyecto educativo para generar profesionales con principios éticos, conciencia ecológica y compromiso con la sostenibilidad de la vida en todas sus manifestaciones.



"El proyecto educativo de la URP promueve los marcos epistemológicos del pensamiento complejo y las ciencias de la complejidad para una comprensión de la dinámica compleja de la biosfera y la sociedad, con el objetivo de lograr sociedades sostenibles", afirma la Mg. Teresa Salinas Gamero.

El Comité Ambiental de Desarrollo Sostenible de la URP es coordinado por el Instituto Peruano de Pensamiento Complejo Edgar Morin (IPCEM) y el Centro Regional de Competencias en Educación para el Desarrollo Sostenible (RCE Lima-Callao), entidad adscrita a la Universidad de las Naciones Unidas (UNU). Articula el trabajo de la Universidad con el ámbito nacional e internacional e integra la labor de centros, comités, redes, laboratorios para la reflexión, el estudio de temas ambientales, entre otros. Asimismo, cuenta con líneas y grupos de investigación vinculados al medio ambiente.

"Se realizan proyectos de investigación para dar soluciones al país en el ámbito de ingeniería, arquitectura, medicina, y otros. Se promueven proyectos para la mitigación y adaptación al cambio climático, para repensar las ciudades, abordar su complejidad y hacerlas más inteligentes y sostenibles. No debemos vivir en ambientes tan turgurizados, con tanta contaminación, delincuencia, falta de educación, que no sólo trae pobreza económica, sino la peor pobreza cultural y espiritual. Es necesario transformar las ciudades para reencantar la vida y recuperarlas para los niños y la ciudadanía", opina la magíster.



Agrega que se organizan foros, congresos y conferencias para sensibilizar y mantener informada a la comunidad universitaria y la sociedad sobre temas ambientales. Además, se cuenta con grupos de voluntariado de alumnos y docentes que llevan atención y capacitaciones a zonas marginales. También se impulsa el voluntariado estudiantil coordinando con las municipalidades, el Instituto Nacional de Defensa Civil, entre otras organizaciones públicas y privadas.

"Con la sostenibilidad de la vida en un mundo que enfrenta una megacrisis y ecosistemas de alta complejidad e incertidumbre, de final abierto, se requiere de un cambio en nuestra forma de pensar y estar en el mundo. Es imprescindible cambiar la razón instrumental de la ganancia excesiva y el consumismo desmedido por una razón ética humanista comprometida con la solidaridad, la comprensión, el amor y la ética del género humano, que valore la vida en todas sus manifestaciones y sea consciente de nuestro destino común en el planeta", detalla la profesora Teresa Salinas.

El trabajo de sostenibilidad se realiza a través de la Red Ambiental Interuniversitaria (RAI), el organismo del MINAM que impulsa y evalúa la implementación de la dimensión ambiental en las universidades del Perú. Por otra parte, en estos días, la Universidad ha patrocinado el V Congreso Mundial de Transporte e Infraestructura, una extraordinaria oportunidad para la transferencia de buenas prácticas y nuevos conocimientos.



✓ OTRA PERSPECTIVA

"El año pasado, en el IPCEM, realizamos el congreso "Megacrisis en un mundo en metamorfosis", en el marco de las celebraciones por los 100 años del filósofo francés Edgar Morin, donde distinguidos expositores mostraron diversas prácticas desde el pensamiento de la complejidad. Se requiere de un enfoque que nos ayude a comprender la complejidad de los fenómenos sociales y naturales que subyacen a nuestra existencia. La dinámica de estos sistemas de alta complejidad y múltiples variables interactúan recursivamente y de esas interacciones emergen nuevos patrones de comportamiento y nuevos problemas", explica la Mg. Teresa Salinas, quien también es directora del IPCEM y del RCE Lima-Callao.

El mejor ejemplo de un sistema complejo, agrega, es la pandemia por COVID-19, porque de su carácter multidimensional y de sus interacciones recursivas con el ecosistema le surgen nuevas propiedades. "La ciencia dominante (del equilibrio) no es suficiente para comprender su dinámica compleja. En el IPCEM trabajamos en la generación de nuevos conocimientos desde un enfoque alternativo: la ciencia de la complejidad", subraya.



La URP mantiene una gestión administrativa ambiental que le ha permitido ser sostenible en el uso de sus recursos, contar con sistemas ahorradores de energía, impulsar programas de reciclaje y hasta implementar una planta de tratamiento de aguas residuales. Asimismo, está acreditada por el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (SINEACE) y la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU).

La Mg. Teresa Salinas Gamero es docente en la Facultad de Ingeniería, acreditada por el Instituto de Calidad y Acreditación de Programas de Computación, Ingeniería y Tecnología en Ingeniería (ICACIT) y por la Accreditation Board for Engineering and Technology (ABET). "Nuestro agradecimiento a toda la inteligencia colectiva de la comunidad universitaria, que hace posible que nuestra universidad viva un proceso de transformación hacia una Universidad ecológica y solidaria", concluye.

Aniversario del CECOS BRIGURP

Este mes de agosto se cumplió 21 años del nacimiento del voluntariado de la Universidad Ricardo Palma que dio origen al CECOS BRIGURP.

Aug 28, 2022



Comparte este Post:



Han pasado 21 años desde la creación del voluntariado universitario. Todo se inició en julio del año 2001, cuando un sismo de 8,2 grados afectó todo el sur del país, principalmente Arequipa, Moquegua y Tacna. El terremoto generó 134 réplicas, además de tremendos daños materiales y personales. El Instituto Nacional de Defensa Civil (INDEC) calculó un total de 2.689 heridos y 21.749 damnificados. Ante esta situación, alumnos y maestros de pregrado se organizaron para apoyar en el proceso de reconstrucción. Esta experiencia dio origen a la Brigada Multidisciplinaria de la Universidad Ricardo Palma (BRIGURP).

"Siempre se piensa que ayudar es solo llevar comida y otras cosas, pero los chicos optaron por enfocarse en la reedificación de la ciudad. Pidieron a los profesores que los trabajos suyos fueran ubicados en Moquegua. Eran alumnos de distintas carreras que buscaban mejorar la calidad de vida de las personas afectadas. Fue una experiencia muy linda y enriquecedora", destaca la Arq. María Teresa del Carmen Méndez Landa, directora de CECOS BRIGURP.

✓ INNOVACIÓN

Este grupo inicial desarrolló un proyecto piloto de viviendas saludables para la localidad de Estuquiña, Moquegua, que mereció el primer puesto en el **II Concurso de Viviendas Saludables**, convocatoria 2002, de la Organización Panamericana de la Salud (OPS). "Trabajamos más de un año allí, de manera integral. No se trataba solo del diseño de una vivienda, también organizamos capacitaciones en temas relacionados a la construcción, a la salud, talleres de empoderamiento y charlas de prevención de desastres con la Cruz Roja", detalla la arquitecta.



Es decir, se trató de una labor multidisciplinaria que incluyó a estudiantes de Ingeniería, Arquitectura, Psicología y Medicina. "El trabajo del voluntariado universitario es muy diferente al voluntariado asistencialista. Va mucho más allá de la ayuda que uno puede dar momentáneamente", afirma.

Se trata de una colaboración recíproca, en la que se ayuda a la población, pero a su vez los alumnos tienen la posibilidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en su formación académica, siempre bajo el asesoramiento docente respectivo. Además, aprenden a ser mejores seres humanos, a comprometerse con la sociedad y con la realidad del país.

Luego de este inicio, otras actividades se dieron en el camino de la Brigada, como la participación de los alumnos en el centro de operaciones de emergencia del distrito de Surco; el diseño del acondicionamiento y equipamiento de sus unidades de primeros auxilios; y la colaboración en la promoción de la salud y prevención de desastres frente al fenómeno de El Niño 2002 - 2003.

“

“En el Perú se necesita mucha innovación. Si todos hiciéramos trabajos de voluntariado universitario según las especialidades, ayudaríamos muchísimo al desarrollo del país”.

ARQ. MARÍA TERESA DEL CARMEN MÉNDEZ LANDA
DIRECTORA DE CECOS BRIGURP.



✓ NUEVO ENFOQUE

El 2007, seis años después de la creación de la Brigada, se volvió a producir otro terremoto, esta vez en Ica. "Esta vez trabajamos en Chincha, pero ahora con más experiencia. Ayudamos en Chincha Baja, Leoncio Prado y otros poblados pequeños, donde las construcciones rurales son de adobe", comenta la directora de CECOS BRIGURP.

Es aquí cuando caen en la cuenta de que, si bien llegaba ayuda de la cooperación extranjera, esta se enfocaba en reconstruir las viviendas en el mismo sitio y con el mismo sistema de construcción, en lugar de proponer mejoras. "Si en una zona hay un desastre, es que hay problemas, y si no se realizan los estudios respectivos o se traslada a los pobladores a otros lugares, pueden pasar cinco o 10 años, pero el desastre volverá a suceder. En ese momento cambiamos el concepto de brigadas multidisciplinarias por el de Centro de Estudios para Comunidades Saludables (CECOS) y comenzamos a trabajar en investigación", dice la arquitecta.



Dichas investigaciones llevaron a un planteamiento final en el tema de reconstrucción de viviendas de adobe: el reforzamiento de las paredes con mallas de fibra vegetal, en este caso, de junco. En el laboratorio se comprobó su resistencia y su capacidad para prevenir que los habitantes de una vivienda de adobe sufran daños ante la caída de una pared.

"Lo que hemos hecho con esta malla es buscar un material natural, de fácil acceso a las poblaciones, que pueda soportar los movimientos sísmicos de tal manera que los desprendimientos no causen daño. Además, el junco es fácil de socializar porque la gente lo conoce bien, pues las canastas que usan son de este material", subraya la Arq. María Teresa Méndez.

Otro trabajo a resaltar es la construcción de un laboratorio de simulación sísmica, proyecto que resultó ganador en el Concurso de Investigación Aplicada 2015 FINCYT-INNOVATE. "Este laboratorio ha sido desarrollado por dos estudiantes, uno de Electrónica y otro de Ingeniería Civil, que se complementaron para elaborar su tesis. Es el primer laboratorio de simulación sísmica construido en el Perú, y por estudiantes de pregrado", detalla la arquitecta.



Uno de los últimos proyectos llevados a cabo por el CECOS BRIGURP es el prototipo de escudo facial con respirador que evita el contagio del Covid-19, cuyo diseño se dividió en dos especialidades: el electrónico y el ergonómico. Lamentablemente, la pandemia generó diversos problemas que evitaron su conclusión. La máscara facial tiene incorporados ventiladores y funciona como una protección total contra todos los virus, pero ha quedado solo como investigación hasta el momento.

"En el Perú se necesita mucha innovación. Si todos hiciéramos trabajos de voluntariado universitario según las especialidades, ayudaríamos muchísimo al desarrollo del país. Es fundamental generar ese espíritu innovador en los alumnos y profesionales. Que no vean todo en términos de ganar dinero, sino que se pregunten qué más pueden hacer por la sociedad", puntualiza la directora de CECOS BRIGURP.

La importancia del rebranding

El Dr. Carlos Cavani Grau nos habla del poder del rebranding como herramienta de marketing.

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



El branding es una poderosa herramienta del marketing contemporáneo usada para gestionar y posicionar una marca. Sin embargo, no se trata solo de construir un logo, un isologo o un imagotipo, como algunos creen, sino que va más allá. Es comprometerse con el cliente a través de una promesa que se refleja en cada línea o color del diseño elegido, hasta convertirla en una abreviatura de la personalidad de la organización.

Sin embargo, las cosas no siempre resultan como se espera y a veces la marca termina cargándose de connotaciones negativas frente a su público objetivo. Ahí están, por ejemplo, Graña y Montero, empresa vinculada al caso judicial denominado "Club de la Construcción"; y mazamorra Negra, criticada por supuestamente generar un mensaje de racismo y discriminación hacia la población afrodescendiente. Es allí cuando aparece el rebranding, estrategia que apunta a repositionar la marca o a distanciarse de sus alusiones poco o nada favorables.

"El rebranding es originado por un conjunto de circunstancias problemáticas. Puede ser que, por alguna razón, la marca falló o surgieron factores adversos en el mercado o hubo errores gravísimos en el lanzamiento", explica el Dr. Carlos Cavani Grau, director de la Escuela Profesional de Marketing Global y Administración Comercial.



Justamente, el docente trató el tema en su artículo "Antología del rebranding en el Perú y el mercado global", en el cual aborda casos como el de mazamorra Negra, que ahora se llama Umsha, término de origen selvático relacionado con la tradicional fiesta del cortamonte; y helados Lamborghini, al que tuvieron que quitar la "h" intermedia para evitar problemas legales de propiedad intelectual.

✓ CON PRUDENCIA

Subraya que la estrategia del rebranding no debe elaborarse y diseñarse solamente a partir de una encuesta, sino de una profunda investigación cualitativa, porque las marcas tocan las fibras más íntimas del corazón y de las emociones, y un error puede resultar catastrófico.

"Muchos quieren cambiar marcas porque fue el resultado de una simple encuesta cuantitativa, y se olvidan del focus group y de las entrevistas a profundidad. Tratan a la marca como si fuera un disparo al aire y no consideran que, si las cosas salen mal, lo primero que será afectado es el cash flow, que se va a ir en picada", detalla el docente.



Allí está, por ejemplo, el caso de Roberto Goizueta, CEO de Coca-Cola que cambió el nombre de la emblemática marca por New Coke y le dio a la fórmula mágica un toque más dulce que el sabor tradicional. El resultado fueron miles de reclamos telefónicos, cartas insultando a los ejecutivos y hasta la aparición de violentos grupos de protesta, lo que obligó a la empresa, 79 días después, a regresar a la versión anterior.

"Las empresas tienen que comprender que la marca es un compromiso, es un enamoramiento, es una percepción. Son intuiciones profundas. Te das cuenta cuando viajas al extranjero y tus familiares te piden que les lleves Sublime, Cua Cua, Morocha, King Kong o Turrón de Doña Pepa, y si no lo haces se molestan. La Inka Kola, el ceviche, la causa o la papa a la huancaina son iconos del corazón en los consumidores peruanos, y eso es muy poderoso", detalla el Dr. Carlos Cavani Grau.

Otro ejemplo a destacar, menciona, es el caso de helados D'onofrio, una marca que "está en la sístole y diástole del consumidor peruano". Su competencia más seria fue helados Bresler, que en 1996, cuando ingresó al Perú, estaba presente en más de 50 países. Sin embargo, en dos años de actividad obtuvo menos del 15% de participación en el mercado nacional, cifra muy lejana al 35% que proyectaba, y optó por retirarse.



✓ TAMBIÉN CON LOS DETALLES

El Dr. Carlos Cavani explica que la palabra rebranding es aplicable no solo cuando hay un cambio total de la marca, sino también cuando este se da en cualquier parte de la gráfica o del empaque. Detalla que esto fue lo que sucedió, por ejemplo, con cerveza Tres Cruces, que, luego de ser comprada por Heineken, el primer año de la pandemia, cambió el diseño de su isotipo por una imagen más moderna.

"Sublime también ha cambiado el diseño de su empaque. Esos cambios, a veces pequeños, también son rebranding y obligan a las empresas a crear una estrategia que se llama relanzamiento de producto. Estos detalles minúsculos, invisibles van generando rechazo o complicidad con el consumidor. Las marcas juegan con el neuromarketing, con los colores, con las intuiciones. El que no vende emociones, ya no vende", afirma.



Resalta también el caso de las marcas paraguas o "umbrella", capaces de "proteger" a otras marcas en su interior. "¿Quién protege a las galletas de soda Field? Kraft. ¿Quién protege a D'onofrio? Nestlé", dice. Sin embargo, destaca el caso de Meta, marca que Mark Zuckerberg ha lanzado para contener en ella a todos sus productos, como Facebook, WhatsApp, Instagram y LinkedIn.

En su artículo "Antología del rebranding en el Perú y el mercado global", el Dr. Carlos Cavani apunta que la marca Meta se encuentra dentro de los cánones del lanzamiento exitoso porque "es breve, concisa, concreta y minimalista". Además, añade que posee mucho "awareness" o reconocimiento de marca. "De allí al Top of Mind (expresión que se refiere a la primera marca que surge en la mente del consumidor cuando se le pregunta sobre una industria o categoría de producto) existe poco trecho", enfatiza.

“Intelectuales y poder político”

El historiador y docente Carlos Alberto Pérez Garay nos presenta su más reciente libro, que abarca desde 1848 hasta 1872.

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



La Editorial Universitaria de la URP acaba de publicar la primera edición del libro: **“Intelectuales y poder político. La generación romántica en el Perú (1848-1872)”**, de Carlos Alberto Pérez Garay, magister y licenciado en Historia por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y docente del Departamento Académico de Humanidades de nuestra Universidad, así como Miembro de Número del Instituto Ricardo Palma. La obra de 448 páginas describe y analiza el accionar político de los miembros de la generación romántica durante el siglo XIX.

“Muchas veces los actores del campo intelectual incursionan, se movilizan, actúan y se relacionan en el campo político en busca de ciertas oportunidades, prestigio o reconocimiento. Hay quienes participan en el gobierno y las esferas del poder como secretarios, asesores, ministros, funcionarios o representantes diplomáticos, pero primero tienen que adherirse a la causa oficial o respaldar las acciones de un líder o partido político. Algunos lo hacen con un perfil más bajo, en busca solamente de apoyo para difundir su obra, pero hay también quienes mantienen una actitud principista, basada en ciertos códigos, y evitan a toda costa involucrarse en la política activa”, explica el autor.



✓ LA BOHEMIA LIMEÑA

La obra se centra en la generación nacida entre las décadas de 1820 y 1830, que irrumpe en el escenario nacional a finales de 1840 y destaca en campos como la literatura, el arte, el periodismo y la ciencia. Se resaltan las figuras de quienes formaron parte de la agrupación literaria “La bohemia limeña”, surgida durante los primeros años de la Era del Guano y de la que nuestro patrono Ricardo Palma formó parte. Muchos de estos personajes incursionaron en la política con tanta vehemencia que hasta tomaron las armas en favor de uno u otro caudillo.

“Ricardo Palma, por ejemplo, empezó en 1848 como periodista político combatiendo al primer gobierno de Castilla. Respaló la gestión presidencial del general José Rufino Echenique. Luego apoyó la revolución del general Manuel Ignacio de Vivanco en 1856. En 1860 participó en el fallido asalto a la casa presidencial que buscó derrocar al general Ramón Castilla. Posteriormente, el régimen del general Juan Antonio Pezet lo nombró Cónsul del Perú en el Pará, Brasil. Más adelante, en 1865, apoyó al coronel José Balta en la campaña revolucionaria contra Pezet, y al coronel Mariano Ignacio Prado en 1867. Cuando Balta asume la presidencia en 1868 lo nombra su secretario personal e incluso llega a ser senador por el departamento de Loreto. Como miembro de la generación romántica, Palma es quien alcanza mayor trascendencia en el campo de la literatura”, resalta el Mg. Carlos Pérez Garay.

“

“Muchas veces los actores del campo intelectual incursionan, se movilizan, actúan y se relacionan en el campo político en busca de ciertas oportunidades, prestigio o reconocimiento”.

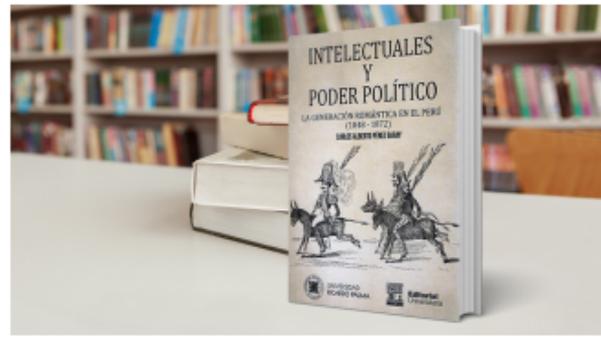
Mg. CARLOS ALBERTO PÉREZ GARAY
DOCENTE DEL DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE HUMANIDADES



Entre los intelectuales estudiados se encuentran personajes como el poeta y diplomático Luis Benjamín Cisneros, cuyo drama “El pabellón peruano” fue estrenado en el Teatro Principal en 1855; Fernando Casós, periodista ministerial y autor de la novela política “Los hombres de bien”, además de otros escritos y discursos; el venezolano Juan Vicente Camacho, quien escribió las famosas “Cartas turcas” en las que fustigó severamente a Ramón Castilla; y el poeta Juan de Arona, seudónimo de Pedro Paz Soldán y Unanue, prolífico escritor de poemas, ensayos, críticas, obras de teatro y su muy citado “Diccionario de peruanismos”.

✓ PROLÍFICA ACTIVIDAD

“El libro se originó a partir de una ponencia presentada en un congreso de historia, que posteriormente convertí en un artículo y terminé, en base a una abundante y sólida documentación, como una tesis de maestría, que he ampliado y modificado para esta publicación. Ya había estudiado a Ricardo Palma en mi libro anterior, “Liberalismo criollo. Ricardo Palma, ideología y política (1833-1919)”, publicado el 2015, y tenía identificada a esta generación romántica, así que decidí ampliar mi investigación hacia sus representantes, principalmente su grupo de amigos de la “bohemia limeña”, como Manuel Nicolás Corpancho, José Arnaldo Márquez, Luis Benjamín Cisneros, Carlos Augusto Salaverry, José Casimiro Ulloa y una veintena de jóvenes limeños y provincianos de diversa condición social, y la relación que tuvieron con el poder político. Algunos asumieron cargos públicos y compartían las mismas posiciones políticas, pero también había discrepancias y desacuerdos entre los miembros de esta progenie”, detalla el autor.



Carlos Alberto Pérez Garay además ha sido coordinador del Simposio de Historia Intelectual y Conceptual del X Congreso Nacional de Historia organizado este año por la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann; fue asistente en gestión del patrimonio bibliográfico documental de la Dirección de Protección de las Colecciones de la Biblioteca Nacional del Perú; es editor del Boletín del Departamento Académico de Humanidades, miembro del comité editorial de la revista Yuyaykusun y ha participado como editor, junto al historiador Wilfredo Kapsoli Escudero, del libro “Historiografía de la Independencia peruana en el año del Bicentenario”, publicación reciente que reúne textos de 18 destacados investigadores peruanos.

“La generación romántica fue una de las más brillantes que tuvo el Perú durante el siglo XIX. Estuvo conformada por personajes que destacaron en el campo político, intelectual, periodístico, jurídico, artístico, científico, militar y religioso, con un marcado protagonismo en el escenario nacional hasta poco antes del inicio de la Guerra del Pacífico. Muchos historiadores de la literatura y estudiosos de nuestra intelectualidad la llaman “romántica” porque sus integrantes sucumbieron ante los ideales del Romanticismo, más enfocado en las emociones, pasiones, sentimientos e imaginación que en la razón.



Trato de ver su actuación pública y su aporte dentro de la política nacional decimonónica. Qué fue lo que hicieron bien y lo que hicieron mal en estos predios. Esto debe ser conocido y revalorado para las nuevas generaciones. Hoy, por ejemplo, casi no se nota el papel del intelectual, una persona capaz de enriquecer con su saber y aporte de ideas a las estructuras del poder”, subraya el autor.

¿Cuáles fueron las causas que llevaron a algunos de los intelectuales de la generación romántica a incursionar en el campo de la política? ¿En qué medida lograron vincularse con los caudillos militares y la burocracia estatal? ¿Qué tendencias políticas e ideológicas seguían? Estas son algunas de las preguntas que el libro de Carlos Alberto Pérez Garay ayuda a responder.

La sospecha en tiempos de pandemia

La desconfianza de todos ante todos está en aumento.

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



Luis Alberto Arista Montoya

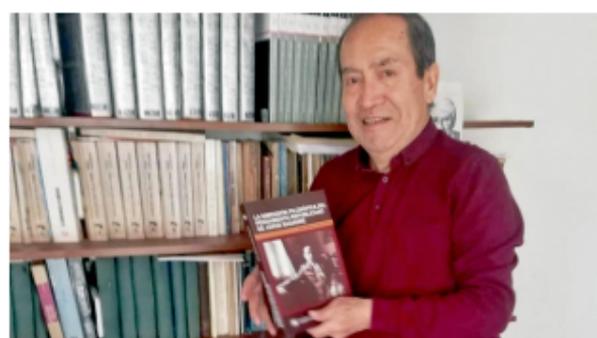
Filósofo, docente universitario y periodista

"Las sospechas entre los hombres son como los murciélagos entre los pájaros, siempre vuelan en el crepúsculo. En verdad deben ser reprimidas o, por lo menos, bien guardadas; porque nublan la mente". (Francis Bacon, 1561-1626. Padre del empirismo filosófico y científico).

A raíz del posible origen del coronavirus causado por el consumo de murciélagos en los comedores de los mercados de la ciudad china de Wuhan, el epígrafe del presente artículo calza para comprender los estragos de la pandemia del coronavirus.

La palabra crepúsculo tiene una significación bifronte: el primero, crepúsculo es la claridad que hay en el planeta tierra desde que raya el día hasta que sale el sol; el segundo sentido indica a la última claridad del día, desde que el sol se pone hasta que anochece. La gente del campo en la región Amazonas utiliza dos hermosas palabras para referirse a esta doble significación de crepúsculo: "el amanecer" (cuando despunta el sol), y "a oración" (porque a eso de las seis de la tarde la gente ora en agradecimiento por un día más de vida y una buena noche).

El murciélago es un animal venenoso que se alimenta con toda clase de insectos, con sus puntiagudos caninos hiere a cualquier ser vivo que encuentre durante la noche, durante el día para escondido, agazapado. Todo esto lo saben los indígenas nativos de la provincia de Condoncanqui (Amazonas) y los enfermeros y sanitarios (va nuestro homenaje a ellos) que llegan anualmente para extirparlos; de ahí que sea importante dormir protegidos por un mosquitero, especialmente los niños.



Bueno. Si la sociedad peruana padecía ya desde hace mucho tiempo atrás el "virus social" de la **sospecha** a causa de la corrupción política, de la corrupción de las costumbres morales, de la violencia generalizada, del manejo empírico del Estado y de una retahíla de decepciones históricas, ahora —durante y después de esta pandemia— la desconfianza de todos ante todos está en aumento, acentuando la sospecha entre peruanos. La secuela de sospecha va a estar instalada en el imaginario colectivo por largo tiempo. Y no habrá vacuna alguna contra el "virus" de la sospecha, ¡salvo una buena educación! Es más, la gran mayoría de peruanos somos asintomáticos de sospecha.

Esto es comprobable. A causa del uso sanitario de la mascarilla, que casi cubre todo el rostro del "prójimo", uno sospecha de esa persona, uno se pregunta si tendrá el virus y que nos podría contagiar; al caminar por plazas y calles —cuando uno sale por necesidad— evita el acercamiento, el encuentro, rehúye, cambia de vereda, camina rápido buscando pronto refugiarse en su caverna (casa).

No más aglomeraciones en cines, estadios, plazas, colegios, conciertos, etc.; el amiguismo presencial está siendo sustituido por la virtualidad de las redes sociales. Adiós cultura del ágora (quizá hasta renazca el nuevo espíritu del filósofo griego Sócrates). Se multiplican ágoras cibernéticas en la galaxia internet.

“

"En la poscuarentena seguirá agrandándose el sentimiento o la idea de sospecha, alimentada por la sempiterna desconfianza de los peruanos".

LUIS ALBERTO ARISTA MONTOYA

FILÓSOFO, DOCENTE UNIVERSITARIO Y PERIODISTA



Es más, en la poscuarentena seguirá agrandándose el sentimiento o la idea de sospecha, alimentada por la sempiterna desconfianza de los peruanos. Es por eso que mientras exista la pandemia social del odio y del rencor no será posible el tan ansiado consenso político-social (nuevamente, por ejemplo, el Ejecutivo y el Poder legislativo vuelven a enfrentarse); desconfiamos y sospechamos de la buena voluntad de los médicos, enfermeras, bomberos, de los buenos profesores y policías bien formados desde el seno de su hogar y desde sus instituciones tutelares.

Claro, el fenómeno no solo se da en nuestro país. Se da en el mundo entero (en cada país, entre países). Una peligrosa sociedad de la sospecha imperará, donde el Sujeto simula lo que no es y disimula lo que es, dos armas de supervivencia del más fuerte y del más pendejo.

El pensador francés Paul Ricoeur escribió en 1965 **"La Sociedad de la Sospecha"**, a partir de la crítica a la "conciencia falsa" del sujeto resentido y de voluntad débil de la que nos habló Federico Nietzsche; de la crítica de los intereses económicos del capitalismo industrial que realizó el viejo Carlos Marx; y, a partir del diagnóstico del malestar de la cultura burguesa debido a la represión del inconsciente, realizado por el psicoanalista Sigmund Freud.



Hemos tomado prestado el título de la obra de Paul Ricoeur para referirnos a las relaciones sociales de sospecha que habrán de primar en el tiempo de pandemia y pospandemia. Un nuevo pensamiento posmoderno será necesario, de carácter racio-vitalista, más humanista, bajo una ética de la integridad moral, pero integrados unos con otros a pesar de nuestras diferencias.

Nuestra vida (que es la "realidad radical") será banal y compleja si es que no se guía por la virtud de la confianza en el prójimo (donde *proximidad* es igual a *proximidad*) y por la ética de la ejemplaridad de sus líderes, tal como recomienda el filósofo neo-aristotélico Johan Leuridan (véase su libro: "El sentido de las dimensiones éticas de la vida", USMP, 2018). Implica, indudablemente, toda una revolución humanística de la educación del hombre y del ciudadano. Desde la familia: estructura social primera que deberá proteger y promocionar el Estado y toda la Nación.

No es posible que en el mundo cunda la sospecha/desconfianza de todos ante todos, todo el tiempo. Que nuestro rostro (ya sin mascarilla o sin careta, lo mismo da) evite el fingimiento de la mala fe. Que nuestro ojo derecho se fie del izquierdo; que lo mismo pase con nuestros dos oídos, que nuestra boca no pronuncie mentiras; que nuestro cuerpo vuelva a sentir la cálida palmada del otro.



Que los murciélagos de la sospecha no sigan revoloteando al amanecer, mucho menos "a oración".

"Pues el mejor medio de abrirse camino en este bosque de sospechas es comunicarlas francamente a las personas de quienes se sospecha, pues con eso se sabrá con seguridad más de la verdad sobre ellas de lo que se sabía antes; y al mismo tiempo se hará que esas personas sean más circunspectas para no volver a dar motivos de sospecha... Los italianos dicen: "la sospecha es la licencia de la fe"; como si la sospecha diese un pasaporte a la fe; pero más bien debe inducir a su rehabilitación". Este pensamiento de Francis Bacon (expresado en su obra **"De la sabiduría egoísta"**) quizá pudo haber influido en el pensamiento republicano del "Bacon peruano", el precursor de la independencia política, el filósofo Toribio Rodríguez de Mendoza, en sus horas crepusculares de duda existencial entre el Saber de la Razón y el Poder de la Fe.

Universidad Ecológica

La URP viene desarrollando un plan de trabajo que enfatiza la dimensión ambiental en la institución.

Aug 26, 2022



Comparte esto [f](#) [t](#) [i](#)

Post:

Dr. Alejandro Gómez Ríos

Docente Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Jefe del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

Nadie puede discutir la importancia del tema ambiental en la vida cotidiana de todos nosotros, ya que es un tema transversal a toda acción humana. Por ello, las universidades juegan un papel estratégico para desarrollar la concientización ambiental de la sociedad, por medio de sus actividades académicas, de investigación de proyección social.

En el contexto de cambio climático, las huellas ambientales que están dejando actualmente los campus de las universidades se han convertido en una necesidad prioritaria.

Se trata de incorporar la **dimensión ambiental** al proyecto institucional, educativo y laboral, con el fin de propiciar el desarrollo sostenible y a la vez educar y formar a sus estudiantes de pre y posgrado como líderes y promotores de prácticas ambientalmente responsables a nivel de sus familias, futuros entornos laborales y en la sociedad en general, así como también a toda la comunidad universitaria (docentes, trabajadores administrativos, personal de servicio y padres de familia), fomentando el uso racional de los recursos naturales y la conservación del ambiente (alimentación, agua, electricidad, vivienda, atención a la salud, eficiencia energética, edificaciones pasivas, entre otras), generando así las mejores condiciones de habitabilidad y salubridad.

De esta forma, en la gestión se modifican los usos y costumbres puestos en práctica en la Universidad, incorporando mejoras que redundarán en un modelo que promueva nuevas formas de:

- Gestión hídrica
- Gestión energética
- Gestión ambiental
- Gestión de áreas verdes
- Gestión de residuos sólidos
- Generar políticas ambientales de la institución
- Mejoras arquitectónicas de las instalaciones del campus URP
- Adecuación a los requerimientos del MINAM para la disminución de emisiones de CO₂



✓ BENEFICIOS

1. Ser reconocida como un referente en el cuidado del ambiente y, por ende, como una institución preocupada por el desarrollo sostenible del país.
2. Prover un valor agregado a la Universidad, lo que podría incrementar la satisfacción laboral y el sentido de pertenencia a una institución que busca mejorar la calidad de vida de la comunidad universitaria, a su vez ser un factor de interés para atraer un mayor número de estudiantes y potenciar la imagen de la URP.
3. Disminuir las emisiones de GEI a través de una política y ejecución de acciones de gestión que permita a la universidad liderar el cambio que se requiere para el cuidado del ambiente.
4. Mejorar la infraestructura del campus para ofrecer ambientes con las mejores condiciones de habitabilidad y salubridad para beneficio de la comunidad universitaria.
5. Ser un elemento importante en la formación de profesionales íntegros y conscientes del papel que pueden desempeñar en la transformación de sus realidades.
6. Promover cambios en la cultura ambiental del país, a través de las generaciones de estudiantes que egresan de la Universidad, quienes realizarán cambios a favor del ambiente dentro y fuera del campus universitario, y la mejora de la calidad de vida de las comunidades con las que se relacionan.

El objetivo es desarrollar el Plan Maestro de la universidad en el marco de los principios del desarrollo sostenible, como una nueva forma de realizar la gestión energética, hídrica, del manejo de los residuos sólidos, para promover la disminución de gases efecto invernadero (GEI); implementar los criterios de la arquitectura pasiva (bioclimática), las energías limpias, reciclaje de aguas y manejo de residuos sólidos; y promover una cultura para el cuidado del ambiente en la comunidad universitaria.

La propuesta del proyecto de Universidad Ecológica se sustenta en: la educación ambiental, la investigación aplicada, los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la economía circular, la eficiencia energética y el saneamiento ambiental.



✓ MUROS VERDES

Dentro del contexto del trabajo ambiental, se plantea el diseño de los muros verdes para todas las Facultades de la Universidad Ricardo Palma, como parte del desarrollo del Proyecto Universidad Ecológica, el cual corresponde a la gestión de áreas verdes, que en una de sus partes tiene el desarrollo de fachadas verdes, las mismas que apoyan al control térmico de las fachadas donde se implemente la propuesta, en esta etapa, en las fachadas este y oeste de los pabellones antiguos del Campus.

Así mismo, las coberturas verdes pueden mejorar las condiciones térmicas de las edificaciones. Para ello se han estudiado las especies y el manejo adecuado del uso del agua. Los espacios verdes cumplen funciones muy diversas: de tipo sanitario, psicosocial, recreativa, estética y ambiental. Así, debido a los beneficios que reportan en el bienestar físico y emocional de las personas son considerados por la Organización Mundial de la Salud como imprescindibles. Por otro lado, contribuyen a hacer más habitables los espacios, en este caso, los universitarios, colaborando con la mejora de su calidad ambiental.

Se ha planteado iniciar con el desarrollo de diseño de la fachada este de la Facultad de Ciencias Biológicas, la cual da hacia la carretera Panamericana Sur. Para esto se ha considerado realizar una propuesta que, además de ser viable, tenga un diseño interesante y sea de fácil mantenimiento y ejecución.



Para su ejecución se ha previsto dividir en tres secciones las paredes de cuatro pisos de los bloques de aulas, en las cuales se plantea el diseño de tres tipos de muro verde. La parte inferior tendrá una planta trepadora que nace del suelo y se adhiere a la pared, con lo cual hay que hacer un corte al piso actual, colocar tierra de cultivo y sembrar la planta trepadora seleccionada.

La parte central será un muro verde en base a cajones, con un diseño de vegetación de colores que debe ser de bajo consumo de agua y resistente a la radiación solar. En uno de los bloques aparecerán las letras URP y BIC, para usarlo como panel informativo. La parte superior tendrá enredaderas que, mediante guías, crecerán de forma descendente (de la parte superior hacia abajo), hasta el límite del diseño central.

La zona de escalera tendrá un sistema de cables de acero en diagonales a 45°, que permitirán el crecimiento de enredaderas de forma no muy tupida desde la base hasta el último nivel de escalera (hasta la altura de las barandas de concreto). Al final se va a colocar un techo a la escalera, con una cobertura ligera que nace de la viga que une los bloques hasta dos postes colocados en el descanso de la última escalera, y sobre la placa habrá dos apoyos más, para dar mejor rigidez a la cobertura.

Esta primera etapa será la base para el desarrollo de las demás fachadas de las Facultades. Se realizó también el diseño de la fachada oeste. Siendo todas las fachadas a intervenir orientadas al este y oeste (orientaciones con gran incidencia solar), esto incrementa la temperatura de los muros y, a través de ellos, a los ambientes interiores. La ventaja de utilizar los muros verdes no sólo es estética, sino que también permite:

- Disminuir calentamiento de paredes
- Disminuir el aumento de temperatura interna de los ambientes colindantes
- Disminuir el uso de ventilación electro mecánica
- Ahorros energéticos y económicos
- Disminución de emisión de CO₂.



Cabe destacar que las primeras imágenes desarrolladas se compatibilizan para poder llevar a cabo la propuesta final, debido al tipo de especies a utilizar, lo cual determina el diseño final, la adecuación de la ingeniería para el abastecimiento de agua, la preparación de drenajes, sistemas eléctricos y construcción de jardineras que permitan el sembrado adecuado y buen crecimiento de las plantas.

El proceso de implementación del muro verde, fachada este, de la Facultad de Ciencias Biológicas está en la etapa final y pronto se estará pasando a la etapa de cierre de la obra.

Finalmente, se está preparando el plan de trabajo para continuar con el desarrollo de las ingenierías de los demás muros verdes en las fachadas este y oeste, que se implementarán en la:

- Facultad de Ciencias Biológicas
- Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas
- Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
- Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- Facultad de Ingeniería
- Facultad de Derecho y Ciencia Política – Laboratorios

Se espera que para este año se vayan implementado las fachadas de todas las Facultades, para culminar el concepto de los muros verdes, que es el Proyecto Universidad Ecológica URP.

Grecia Deyanira Farías Vila

Nuestra alumna de Traducción e Interpretación logró el primer puesto en la edición local del Concurso Internacional Puente Chino 2022.

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



Alegre y con mucho entusiasmo se mantiene Grecia Deyanira Farías Vila, luego de conseguir el primer puesto en la X06 edición local del Concurso Internacional Copa AACP – Puente Chino 2022 organizado por el Instituto Confucio de la Universidad de Piura (UDEP), con el auspicio de la Embajada de la República Popular China y la Fundación CLEC – Oficina Regional para América Latina y el Caribe.

“Tuve la oportunidad de mirar una edición anterior del concurso y percibí que todos los participantes eran muy talentosos. Me inscribí porque me impulsaron mis profesores, que confiaron en mis habilidades y me prepararon para el evento. Cuando me enteré del resultado me sentí muy emocionada y orgullosa”, detalla Grecia Deyanira.

Como estudiante de la carrera de Traducción e Interpretación en la especialidad Chino Mandarín de la Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas, Grecia Farías participó en representación del Instituto Confucio de la URP. Su excelente performance dejó en claro su calidad como estudiante.



El concurso estuvo formado por tres segmentos. El primero consistió en presentar un talento personal vinculado con la cultura china. El segundo, en ofrecer un discurso temático de no más de tres minutos elaborado bajo el título “Un mundo, una familia”. El tercero incluyó una ronda de cinco interrogantes sobre cultura, historia y lengua china elegidas de manera aleatoria a partir de un banco de 50 preguntas.

“El tema ‘Un mundo, una familia’ es un concepto más complicado de lo que parece, que deja en claro que a pesar de las distancias entre los países todos somos humanos y tenemos un objetivo común, que es alcanzar una convivencia armoniosa. Pero mi gran reto fue la parte de los talentos. Se puede bailar, cantar, tocar un instrumento, hacer caligrafía, pero yo sentía que no tenía ningún don especial. Entonces, la directora del Instituto me propuso que intente rapear, pues hablaba muy rápido. Eso hice y salió muy bien”, explica la estudiante de Traducción e Interpretación.

En el evento participaron los diferentes institutos Confucio del Perú: de la Pontificia Universidad Católica del Perú, de la Universidad Ricardo Palma, de la Universidad de Piura y de la Universidad Católica de Santa María, Arequipa.



✓ ELECCIÓN PROFESIONAL

Estudiar idiomas no fue una decisión muy difícil para Grecia Deyanira Farías Vila. A los 4 años ya cantaba las canciones en inglés de la serie de televisión estadounidense Hannah Montana y poco a poco fue aprendiendo el vocabulario básico. Por eso, al terminar el colegio, su elección solo necesitó de un pequeño impulso, que recibió de una revista y de su mamá. “Encontré una publicación en la que hablaban de Traducción e Interpretación, una carrera que yo ni sabía que existía”, dice.

Recuerda que en esa misma revista resaltaban a la URP por la enseñanza del idioma chino y su convenio con el Instituto Confucio. “Eso me llamó la atención. Además, estaba algo influenciada por mi mamá, ella practica la medicina tradicional china y le gusta la acupuntura y los conceptos filosóficos orientales”, refiere. Decidió entonces estudiar chino e inglés.

Sin embargo, tal decisión implicaba salir de Puerto Maldonado, su tierra natal, donde no enseñaban chino, y viajar a Lima. Le ayudó mucho que sus dos hermanos mayores ya se encontraban instalados en la capital. “Soy la tercera de cuatro hermanos y vivo con mi hermano mayor. En Lima lo que más me chocó fue el cambio de clima, porque hace mucho frío, y también la contaminación acústica, porque hay bastante movimiento, carros, gente y bulla de día y de noche. Además, me tuve que adaptar a hacer mis cosas sola y a llevar las clases de manera virtual”, comenta.



Entre sus logros estudiantiles, Grecia Farías ha conseguido el primer puesto en el primer semestre académico de su promoción. Hoy pasa al sexto semestre, y está concentrada en mejorar cada día. Asimismo, se va adentrando más en la cultura de China, un país con más de cinco mil años de historia y del cual hay siempre algo nuevo que aprender.

“Si quieres hablar bien un idioma y entender su gramática tienes que conocer primero cómo piensa el hablante de esta lengua. Debes explorar su pasado y su cultura. En China hay conceptos profundos sobre el universo. Son personas muy moralistas y éticas, con mucha personalidad. Así lo veo con nuestros profesores, quienes son nativos de China y son grandes personas. A pesar de la virtualidad hemos sabido crear un vínculo bonito. Siempre inventan nuevas formas de explicarnos las cosas. Nos hablan de sus lugares históricos, de su cultura del té y hasta de la ópera china”, agrega la estudiante ricardopalmina.



✓ LO QUE SE VIENE

Grecia Farías tiene solo 19 años, pero ya siente la responsabilidad de representar a su país. Ella comenta que, si bien ha triunfado en la fase nacional del concurso, ahora se debe enfrentar a otros representantes del continente americano, incluidos Canadá y Estados Unidos. Luego viene la competencia entre los representantes continentales hasta que quede un ganador final, que es consagrado como la persona con el mejor chino no nativo del mundo.

“En este nivel, la complejidad de los conocimientos exigidos es diferente y los bancos de preguntas que debes estudiar pueden ser de 150 o 200 preguntas. El concurso es tan grande que tiene una aplicación donde puedes ver los videos de los eventos anteriores y entrenarte jugando. Estudiar chino es como un pasatiempo para mí, por eso no me afecta la presión” dice nuestra exitosa alumna.

Su sueño es conseguir una beca o irse de intercambio a China, para perfeccionar su pronunciación. En el futuro, se ve fortaleciendo los vínculos entre Perú y China, quizá enseñando chino mandarín en el Perú o español en China, o haciendo de intérprete para alguna gran organización.



Actualidad Universitaria

Publicaciones, participaciones, congresos, exposiciones y más de la información institucional que nos caracteriza

14 de mayo



Computo en la UP



Reconocimiento

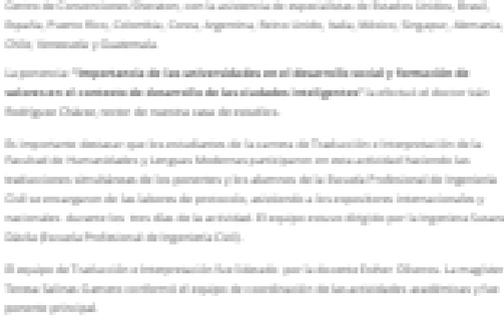
Rector de la UP recibió la Medalla del Maestro, otorgada por la Municipalidad de Lima

El viernes 10 de agosto de 2020, la Municipalidad Metropolitana de Lima realizó la ceremonia otorgando la **Medalla del Maestro**, en el Salón de los Reyes del Palacio Municipal. El rector de la Universidad Ricardo Palma, doctor Juan Rodríguez Chávez, recibió este reconocimiento en el marco del Día del Maestro, por su importante trayectoria y compromiso con la educación del país.

El acto fue presidido por el alcalde de Lima, edil Juan José Espinoza Escobar Toledo, quien estuvo acompañado por la mesa de honor por la región y vicepresidencia de la Comisión de Educación y Cultura, Gloria Digna González Farfán, por el gerente de Educación y Deportes, Christopher Casanovi-Domingo.

La Gerencia de Educación, la Gerencia de Desarrollo Social y la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana (DRELM), auspiciaron de sus áreas unidades de gestión educativa local, asumiendo a cargo de la selección de los 10 maestros, que fueron homenajeados por su notable trabajo en pro de la educación, la cultura y la juventud en la ciudad de Lima, capital de la república.

Entre los homenajeados con esta especialidad destacan al ex ministro de Educación, Abel Valdez, ex vicepresidente del Consejo Internacional de Educación de América (CIEA-Corvalán), Oscar Bolando Pinón Espinoza, la rectora de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Julia Álvarez Trujillo, la líder de la educación inclusiva, Clemencia Oliva Valdivia Llanos, entre otros, sobresalientes educadores.



Eventos especializados

La Conferencia Internacional de Infraestructura de Trondheim

La Universidad Ricardo Palma, a través del Instituto de Pensamiento Complejo Edgar Morin (IPCMI) y el Centro Regional para el Desarrollo Sostenible Lima - Callao (promovido por la Universidad de las Naciones Unidas) patrocinó la **III Conferencia Internacional de Infraestructura de Trondheim**, evento organizado por la Sociedad Internacional de Mantenimiento y Rehabilitación de Infraestructuras del Trondheim (SIAMIT) y el Instituto de la Construcción y Vivienda (ICV).

El evento especializado se desarrolló del 10 al 11 de agosto, en las instalaciones del Hotel y Centro de Convenciones Oroyana, con la asistencia de especialistas de Estados Unidos, Brasil, España, Puerto Rico, Colombia, Corea, Argentina, Reino Unido, Italia, México, Singapur, Alemania, Chile, Venezuela y Guatemala.

La ponencia **"Importancia de las universidades en el desarrollo social y formación de valores en el contexto de desarrollo de las ciudades inteligentes"** fue llevada a cabo por el doctor Juan Rodríguez Chávez, rector de nuestra casa de estudios.

Se ingresaron a declarar que los estudiantes de la carrera de Traducción e Interpretación de la Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas participaron en una actividad haciendo las traducciones simultáneas de los paneles y los debates de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil en el marco de la Semana de la Ciencia, asistiendo a las exposiciones, conferencias y talleres durante los tres días de la actividad. El espacio estuvo dirigido por la ingeniera Soledad García (Escuela Profesional de Ingeniería Civil).

El equipo de Traducción e Interpretación fue liderado por la docente Esther Olmos. La magister Teresa Palma-García coordinó el espacio de coordinación de las actividades académicas y las pautas generales.



IV Feria Internacional del Libro

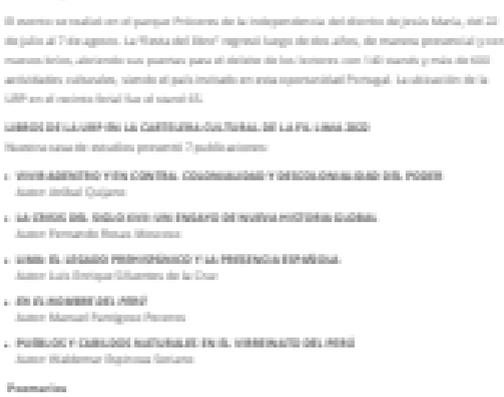
Edición Universitaria presentada en la FILUNI 2020 - UNED (México)

La Editorial Universitaria (EU) de nuestra casa de estudios participó del 20 de agosto al 1 de noviembre de 2020 en la **IV Feria Internacional del Libro de las Universidades y Universitarias (FILUNI 2020)**, actividad organizada por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), con la participación de 17 países, llevada a cabo en el Centro del Expositor y Congreso de esta casa de estudios.

La Universidad de Costa Rica y la Universidad Complutense de Madrid serán las invitadas de honor en esta **edición de FILUNI**.

La delegación de antropólogos que participó en la FILUNI 2020 está integrada por el doctor Ramón Isidro Samayá, director de la Editorial Universitaria (EU), y la doctora Chung Morales, jefa administrativa de la EU.

La FILUNI es la muestra más completa de la producción de fondos editoriales universitarios e instituciones de educación superior de América Latina.



Conferencia de narración

La UPF sigue los primeros pasos en el congreso internacional "Cuerpo Cuento 2020"

El Instituto Confucio de la Universidad Ricardo Palma tiene la gran responsabilidad de organizar el **Primer Congreso de Narración en la modalidad virtual "Cuerpo Cuento 2020 - Cuentos Cuentos"**, evento auspiciado por el Centro para las Lenguas y Cooperación Internacional de la lengua China del Ministerio de Educación y por la Embajada China en Perú.

La conferencia se realizó en el mes de julio y contó con la presencia del rector de nuestra casa de estudios, doctor Juan Rodríguez Chávez, y del señor Lu Jing, presidente de la Universidad Normal de Pekín, quienes se reunieron a los demás invitados de honor, brindando unas palabras de saludos y bienvenidas a cada uno de los participantes.

Con el tema "Cambio y futuro", se realizaron cinco rondas de discusión en las que participaron un total de 8 expositores, representantes del Instituto Confucio de la UPF, de la Pontificia Universidad Católica del Perú y de la Universidad de Pona.

Esta actividad estuvo dirigida a los estudiantes con conocimientos del idioma chino, lo cual permitió que los participantes demostraran sus habilidades en el manejo de las diversas modalidades de esta maravillosa lengua. La competencia buscó promover el intercambio cultural entre Perú y China mediante la narración de relatos como vehículo a la cultura china.

Los resultados dieron como ganador a los alumnos de la carrera de Traducción China-Mandarin -Español Ana Palán Espinoza y María García Ramos, quienes obtuvieron el primer y segundo lugar. Ambas nos representaron en el congreso internacional e realizaron brillantemente en la República de China.

El Instituto Confucio UPF tiene el honor de presentarnos a estas competidoras de talla internacional, logro que demuestra el empeño y compromiso de los docentes para promover la enseñanza y la utilización de la cultura china en nuestros estudiantes.



Participación en la FILUNI 2020

La UPF estuvo presente en la 20ª Feria Internacional del Libro de Lima (FILUNI 2020) a través de la Editorial Universitaria.

La Universidad Ricardo Palma participó en la 20ª Feria Internacional del Libro de Lima (FILUNI 2020), evento de la Editorial Universitaria.

El evento se realizó en el parque Príncipe de la Independencia del distrito de Jesús María, del 23 de julio al 1 de agosto. La "Feria del Libro" regresó luego de dos años, de manera presencial y con medidas de bioseguridad, brindando sus puertas para el lector de los diversos con 160 stands y más de 600 actividades culturales, siendo el país invitado en esta oportunidad por Perú. La edición de la UPF en el recinto ferial fue el stand 63.

LIBROS DE LA UPF EN LA CATEGORÍA CULTURA DE LA FILUNI 2020

Mostramos una de nuestras presentaciones:

- **VIRREINATO Y EL COLETA. COLETA Y EL DESARROLLO DEL PODER**
Autor: Juan Carlos Quijano
- **LA UNIÓN DEL SUDÚ ESTÁ EN EL ENGAÑO DE NUESTROS MOTORES GUERRA**
Autor: Fernando Sosa Olmos
- **UNO EL ÚLTIMO REINADO Y LA PRESENCIA ESPAÑOLA**
Autor: Luis Enrique Gilman de la Cruz
- **EN EL MOMENTO DEL AÑO**
Autor: Manuel Paredes Perera
- **POBLACIÓN Y CAMBIOS NATURALES EN EL VIRREINATO DEL AÑO**
Autor: Waldemar Espinoza Soriano

Resumen

- **NO SOLO UNO EL AÑO**
Autor: Luis Enrique Gilman de la Cruz
- **EL AÑO EN EL AÑO**
Autor: Manuel Paredes Perera



Evento de elegidos

Rector de la UPF participa en la 13ª Conferencia Anual IFA

Tratando como tema central "La UPF como instrumento de Ingeniería social y el fortalecimiento del Estado de derecho", un encuentro académico, del 2 al 5 de agosto de 2020, la 13ª Conferencia Anual IFA, se realizó en el que intervinieron investigadores y miembros de la Federación Interamericana de Abogados - FIA, y donde los participantes tuvieron la oportunidad de relacionarse con sus pares de profesión en eventos de networking y programas sociales.

En esta ocasión, el rector y director de los cursos **Curso de Especialidad II: Negocios Globales y Negocios Internacionales II** de la Escuela Profesional de Marketing Global y Negocios Internacionales, doctor Juan Valdivia, participó en una conferencia durante el panel "Nuestro estado de derecho humano e Ingeniería social", formando parte de la conferencia regional "La Ingeniería de los derechos humanos en las relaciones comerciales internacionales".

En su intervención, el Mg. Juan Valdivia destacó el compromiso que forma parte de los derechos humanos, impulsados por regulaciones derivadas del *due diligence*, dentro del marco del desarrollo de actividades laborales realizadas por personas vinculadas a las empresas de transacciones comerciales internacionales.

Destacó su experiencia en cuatro aspectos:

- La regulación internacional de los derechos humanos y la relevancia del mismo dentro.
- Características y normas legales de carácter laboral que garantizan los derechos humanos.
- Acciones comerciales internacionales de transacción generadas que involucran capitales laborales.
- El *due diligence* de la mano con *Patrimonio* como elemento generador en la regulación de los derechos humanos, en el marco de las relaciones comerciales internacionales.

Especialización

El Instituto de Comunicación Integral y Liderazgo (ICIL) presenta diversos programas de actualización profesional.

El ICIL, desarrollando el desarrollo profesional, continúa desarrollando nuevos módulos y organizando programas de especialización, cursos y conferencias brindados a los estudiantes organizados por el ICIL, auspiciado de nuestra institución, el mes de 1 de agosto realizó la conferencia denominada "Comunicar es Liderar", a cargo del doctor Fernando Sosa Quijano, periodista y expresidente de TV Perú.

Además, en su relación con el desarrollo de competencias, realizó la conferencia virtual "La Investigación de Marketing para el emprendimiento en el mundo actual", dirigida por la doctora Mariana Alving Rodríguez.

Nuestros alumnos son la mejor referencia de nuestros programas de especialización. Es por eso que el Centro Nacional de Servicios Agrarios del Perú (CENSAP) requirió de nuestros servicios para desarrollar el curso de **Relevamiento Epidemiológico**, llevado a cabo por la Mg. Patricia Barona García, quien nos informó que también se viene ofreciendo el curso de **Relevamiento Ético** para el Instituto Nacional de Innovación Agraria (INIA).

El Instituto de Comunicación y Liderazgo de nuestra casa de estudios ofrece de manera permanente los programas de especialización de Relaciones Públicas, Comunicaciones Institucionales, Comunicación Estratégica para el Comercio Electrónico y Promoción de una Davis, entre otros.

Publicaciones

Presentamos nuestra obra de investigación histórica para la comprensión de nuestra historia.

HISTORIAS DE LA INDEPENDENCIA PERUANA EN EL AÑO DEL BICENTENARIO

Wladimir Kaprielian Escobedo y Carlos Alberto Pérez Guey

El presente libro reúne una serie de artículos de desarrollo historiográfico, y estudios de la independencia del Perú. Los autores abordan y analizan diversos aspectos de los líderes y personajes más representativos de la historiografía peruana de este período. Desde los aspectos en el siglo XIX de Mariano Felipe Paz Soldán y Francisco Javier Mariátegui hasta los estudios sobre Pablo Macera y Alberto Flores Galindo en el siglo XX, podemos apreciar en esta compilación una variedad de enfoques enfocados en la vida, interpretación, debate y proceso de la independencia peruana.

LA OBSESIÓN DEL AÑO DEL BICENTENARIO DE NUESTRA HISTORIA PERUANA

Peruana Soledad Olmos

Las etapas de crisis van inherentes a los procesos históricos, formen parte de su esencia y naturaleza. La investigación histórica las describe y analiza, pudiendo influir en sus orígenes y consecuencias. Sin embargo, siempre han predominado enfoques parciales que marcan de una limitada perspectiva del conjunto de crisis, que se acumulan sucesivamente y parte de ellas, presentabilidad y estudio. El presente libro trata de acumular sistemáticamente a partir de uno de los fenómenos más generados y lo hace planteando inicialmente reflexiones críticas que se retoman al término debate generado por la tesis histórica. Por otro frente, en los años 19 del siglo XX, fueron manifestaciones más recientes.

LA DETERMINACIÓN FILOSÓFICA DEL ANECÓDOTO EN EL MUNDO DEL JESÚS BASTARDO

Los filósofos de la UPF

La visión filosófica sobre el mundo sigue en la totalidad de su obra historiográfica. Demuestra como un ser humano dentro de un determinado tiempo, sociedad, cultura, ideas, etc., que se manifiesta una **Historia de la República del Perú** y hacia sus últimos capítulos. Con estos libros podemos observar a la vez una reflexión filosófica que se genera a partir del presente, permitiendo alcanzar sobre la ética y ciudadanía republicana, en el contexto de la conmemoración del Bicentenario de la independencia del Perú.

POBLACIÓN Y CAMBIOS NATURALES EN EL VIRREINATO DEL AÑO

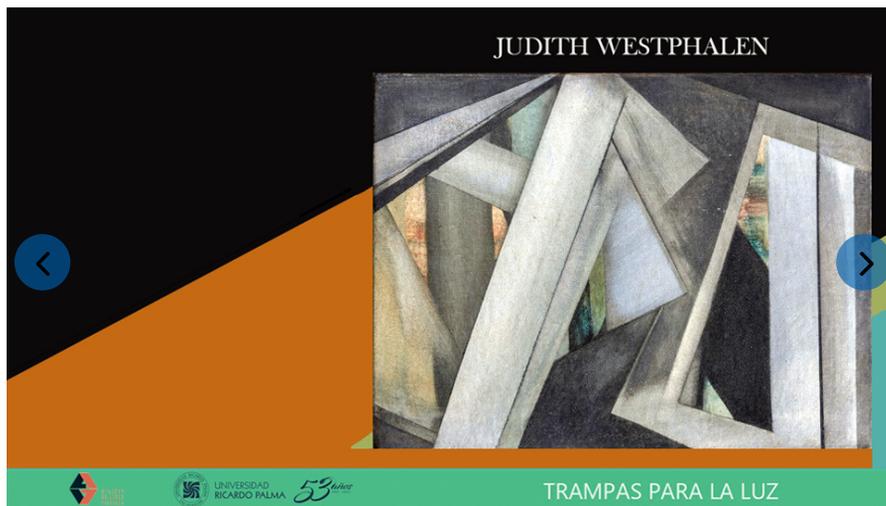
Waldemar Espinoza Soriano

En la lectura de las variaciones páginas del libro, el doctor Waldemar Espinoza Soriano ha abordado el origen y desarrollo de las ciudades y ciudades que dan forma tanto de las relaciones con las que los gobiernos locales y regionales en las poblaciones analizadas de todo el territorio con fines económicos, políticos, agrícolas y adaptando las ciudades como más entre los temas y la estructura urbana mundial y de regiones. Por eso amplió y agregó de información, al libro se constituye en una bibliografía de los estudios demográficos y de desarrollo humano a través de la interacción entre comunidades, representadas por los cambios de desarrollo y los temas filiales, así como en un análisis, tanto a la cartografía de estas ciudades y geografía asociadas en su dimensión regional y local, desde aspectos y contribuciones encuentran a la conmemoración de transacciones comerciales. (Dr. Juan Rodríguez Chávez - Rector UPF)

GALERÍA: *Trampas para la luz*

Homenaje por los 100 años del nacimiento de Judith Westphalen

Aug 26, 2022



Comparte este Post:



Este año se cumplen los 100 años del nacimiento de Judith Westphalen, pionera del arte abstracto en nuestro país. Por este motivo, la Galería de Artes Visuales inauguró la exposición homenaje en su sala del Centro Cultural Ccori Wasi.

Más que una exposición antológica, en esta ocasión se trata de una experiencia sensorial y una invitación a viajar por el sugerente universo concebido por la artista. El curador de la muestra es el artista visual plástico Marcos Límenes

✓ Sobre la artista

Judith Westphalen (Piura, 1922 – Roma, 1976) estudia en la Facultad de Letras y Pedagogía de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. A partir del año 1942 inicia de manera independiente sus exploraciones en las artes plásticas, al mismo tiempo que ejerce su actividad docente en varias escuelas secundarias de la ciudad de Lima.

Se integra al grupo de intelectuales que conforman en esos años la **Peña Pancho Fierro**, donde conoce al poeta Emilio A. Westphalen, con quien contrae matrimonio en el año 1944. Expuso en ciudades como Nueva York, Florencia, Ciudad de México, Madrid y Lima.

La temporada va del 5 al 30 de agosto de 2022

