

EUREKA

Boletín Mensual del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

L A B
A M B
FAU-URP



Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Ricardo Palma

VOLUMEN N°17 AGOSTO 2022
N° 157



La innovación en sostenibilidad está impulsando las tendencias de construcción ecológica en la industria de la construcción

ARCHDAILY

La consultora de gestión global McKinsey & Company en 2016 señaló que la industria de la construcción estaba lista para la disrupción. Considerado uno de los sectores más grandes del mundo, el avance forzado y la adopción de tecnologías innovadoras han permitido que la industria de ingeniería y construcción (I&C) persevere en los últimos dos años. De hecho, un informe más reciente, también de McKinsey, señaló que es más probable que la industria de la construcción salga de la pandemia más ágil, más digitalizada y con una mayor atención hacia la sostenibilidad.

El Proceso de Innovación Global es una colaboración entre marketing

global, técnico y varias otras funciones del negocio. Como resultado, los esfuerzos de varios equipos multifuncionales, socios tecnológicos internacionales y otras partes interesadas se simplifican en el proceso de innovación.

Además, este proceso garantiza que se reconozcan e incorporen los conocimientos de los clientes, mientras que los equipos comerciales locales de todo el grupo ayudan a las empresas a mantenerse al tanto de las últimas tecnologías y tendencias dentro de la industria.

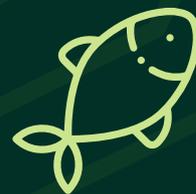
CONTENIDOS

- 1 La innovación en sostenibilidad está impulsando las tendencias (...)
- 2 Arquitecto del mes:
Arq. Pablo Farfán
- 3 Artesanía contra el Cambio Climático:
Eco - materiales de la India
- 3 ¿Qué son los biomateriales en la arquitectura?
- 4 Palabra del mes:
Ecociudad
- 4 Laboratorio Informa
- 4 Libro del Mes
Arquitectura Tropical

DATO CURIOSO

¿Sabías que...?

Se estima que en la actualidad hay alrededor de 3.500.000.000.000 de peces, sin embargo, teniendo en cuenta que cada segundo se vierten 200 toneladas de plástico a los fondos marinos se estima que para el año 2050 habrá más plásticos que peces en el mundo.





Colegio Oficial de Arquitectos de Huesca

Huesca, España

CONCEPTUAL

Su adecuación al entorno, con líneas sencillas y sólidos puros, se consigue a través de las sensaciones de "lo que se ve" como lo "que se deja ver", en referencia a la gran apertura en forma de plaza que se crea entre las calles Zarandía y Alfonso I, tomando mas protagonismo el hueco que el sólido y haciendo funcionar al edificio como puerta y no como barrera.



AMBIENTAL

El edificio se eleva sobre tres "patas" para respetar las ruinas existentes y aprovechando la inclinación del terreno capta la luz solar de orientación sur en las zonas de uso mas continuado, y permite las vistas de la catedral y el ayuntamiento en la orientación norte.

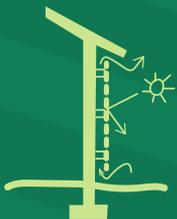


BIOGRAFÍA

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, UPM.

Desde 2002 desarrolla su práctica profesional de manera independiente o en colaboración. En 2013 funda Pablo Farfán Estudio en Málaga, centrado fundamentalmente en ecoarquitectura y rehabilitación.

Ganador del concurso para la nueva sede del Colegio de Arquitectos de Huesca, su trabajo ha sido merecedor de premios y menciones en numerosos concursos..



Artesanía contra el Cambio Climático: Eco-materiales de la India

ARCHDAILY



A raíz del cambio climático, ¿pueden las tecnologías vernáculas de la artesanía combatir la degradación ecológica?

Las artesanías indias son inherentemente sostenibles por diseño, surgiendo de exploraciones con recursos disponibles localmente. Las técnicas artesanales tradicionales tienen sus raíces en la optimización de materiales, la minimización de desechos, la idoneidad contextual y los procesos de eficiencia energética. Las prácticas artesanales ofrecen una mirada a los sistemas de conocimiento vernáculo que se pueden utilizar contra algunos de los problemas

ambientales más apremiantes y antiguos, como la contaminación del agua y el aire.

Entre ellas encontramos: *Indus* es un muro biointegrado diseñado para tratar el agua contaminada.

CoolAnt es un sistema de refrigeración por aire hecho de cilindros de terracota a modo de colmena.

Carbon Craft son mosaicos monocromáticos que obtienen su color del carbón reciclado, lo que evita una mayor combustión del material y lo convierte en un elemento decorativo.

¿Qué son los biomateriales en la arquitectura?

ARCHDAILY



Si bien el camino hacia la arquitectura neta cero aún es muy complejo, el cambio emergente en la cultura y el pensamiento general es evidente, y la innovación parece estar impulsando esta transformación.

Es en este contexto que surgen los biomateriales, es decir, materiales de construcción derivados de organismos vivos, entre ellos plantas, animales y hongos. El término que tiene su origen en la medicina se ha incorporado recientemente al diseño y en 2019 los organizadores del reconocido London Design Festival lo nombraron material del año. En el campo de la

construcción, algunos biomateriales como la madera y el cáñamo se pueden utilizar en su estado bruto, mientras que otros, como el micelio y los restos de comida, se mezclan con otros materiales para luego transformarlos en útiles compuestos. Estos son biodegradables y almacenan CO2 durante su vida útil, lo que reduce la huella de carbono de los edificios y productos.

Palabra del mes:

Diagrama Psicométrico

El diagrama psicrométrico es una herramienta de la psicrometría que se utiliza para conocer en profundidad las relaciones entre las condiciones de humedad y temperatura del aire interior.



L A B
A M B
FAU-URP



Laboratorio Informa

¡Iniciamos las clases!
Queremos dar la bienvenida a todos nuestros participantes del V Programa de Especialización en Diseño Ambiental.

Recuerda que aún puedes inscribirte! Escríbenos para solicitar más información!



Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

Rector

Dr. Iván Rodríguez Chávez

Vicerrector Académico

Dr. Félix Romero Revilla

Decano FAU

Dr. Arq. Pablo Cobeñas Nizama

Jefe de Laboratorio

Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos

Asistente de Laboratorio

Stefany Marjorie Vilchez Yupanqui

Libro del Mes: Arquitectura Tropical

Arquitectura Tropical
Autor: John Hertz

Arquitectura tropical: Diseño bioclimático de viviendas en la selva del Perú se enfoca en el estudio de la zona cálida-húmeda del país que abarca mas de la mitad del territorio nacional, y tiene como objetivo fomentar en los arquitectos, desarrolladores de proyectos y entidades institucionales, la

concepción y formulación de una arquitectura peruana coherente con la realidad contextual, cultural y climática de esa área del país.



Encuétranos

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental FAU-URP

laboratorio.ambiental

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental FAU-URP

Contáctanos

Teléfono
01 708 0000
Anexo
1295

lab.ambiental@urp.edu.pe

Av. Alfredo Benavides 5440 - Surco. Lima 33, Perú

