

## La oración y el párrafo

### I. Marca las respuestas correctas según corresponda.

1. Marque la oración que presente un uso correcto de las comillas.

- a. En 2011, Ronald Dworkin presentó un artículo titulado “¿Deben nuestros jueces ser filósofos? ¿pueden ser filósofos?”.
- b. “La sal” y “el azúcar”, obra de Rosa Montero, me alegró mucho.
- c. El artículo del cadete Lora titulado: Noción, emoción, acción y fantasía es muy interesante.
- d. Rafael Lapesa “señalaba” que “es muy discutido el posible influjo de las lenguas indígenas en la pronunciación del español de América”.
- e. No está el horno con panes. “Con estas palabras zanjó la discusión y se marchó”.

2. Marque la oración que presente un uso correcto de los signos de interrogación.

- a. Quién era, De dónde salió, ¿Te dijo qué quería? María interrogó.
- b. José María Arguedas, llamó al Perú el país de ¿todas las sangres?.
- c. Qué ganas tengo de que lleguen las vacaciones!, literalmente exclamó.
- d. Últimamente el teniente está muy ocupado con sus ¿preguntas?.
- e. Por lo demás, ¿qué aspecto tenía tu hermano?

3. Marque la opción donde se presente un uso incorrecto de la coma.

- a. Aceptar la vigencia de los servicios de streaming, como antes se hizo con el telégrafo o el teléfono, implica reconocer que el mundo sigue transformándose.
- b. Cabe resaltar que, el 72 % de los centennials y el 69 % de los millennials son los principales usuarios de los streamings.
- c. Entre otras medidas, el Gobierno del ecuatoriano Guillermo Lasso se compromete a derogar un decreto que promovía la actividad petrolera en la Amazonía.
- d. Los muebles, el refrigerador, la lavadora, etc., han sido donados por la familia Pérez Capurro.
- e. Un paseo para conocer todas las Maravillas de Mundo, sobre todo las pirámides, es el sueño de Raquel.

4. Marque la oración que presenta un uso incorrecto de los dos puntos.

- a. Para cuidarse de la COVID-19, se deben tomar tres medidas: lavarse las manos, usar una mascarilla y colocarse las dosis de vacunación
- b. Quería salir temprano de su trabajo: cuando se demoraba, el tráfico era infernal.
- c. El profesor nos ha pedido que elaboremos una infografía que recoja: una línea del tiempo del desarrollo del cuento en el Perú.
- d. Con lechuga, tomate y queso: así me gustan las hamburguesas.
- e. El sacerdote anunció: “La eucaristía por Semana Santa se realizará una hora más temprano este año”.

5. Marca la opción que presente un uso correcto del punto y coma.

- a. En Perú, desde el 2009 al 2018, la desnutrición disminuyó considerablemente; sin embargo, en el 2019, el problema aumentó; ya que el 16.3 % de niños menores de 5 años sufrió de este mal.
- b. Era necesario apagar el incendio inmediatamente; hubo que llamar a las unidades de bomberos de los distritos aledaños.
- c. Los jugadores entrenaron intensamente durante todo el mes, no obstante; los resultados no fueron los que el entrenador esperaba.
- d. Enrique vendrá; pero tarde porque ha tenido que quedarse en el trabajo fuera de su hora.
- e. Me gusta leer libros de poesía; mi esposo prefiere los libros de cuentos, y mi madre; siente pasión por las novelas históricas.
6. Marque la alternativa que presenta uso incorrecto de los signos de puntuación.
- a. No te vayas a jugar; todavía necesitas terminar tus deberes.
- b. Había agotado todas las alternativas de solución; no podemos reprocharle absolutamente nada.
- c. Esa noche, a la fiesta, acudieron Juana Jiménez, directora del departamento de marketing; Susana Villaorduña, encargada de la administración; y Josefa Mesías, secretaria del directorio.
- d. Por la pandemia, era necesario que la farmacia atendiera durante toda la noche; tuvimos que hacer turnos.
- e. Cada una de las bailarinas debe ir por diferentes lados: María por la izquierda; Sara por la derecha; y Claudia de frente.
7. Marque la alternativa incorrectamente puntuada.
- a. Desde hace algunas décadas, se publican, cada vez, más textos y estudios de literatura femenina.
- b. El feminismo cambió muchos paradigmas sociales, sobre todo a partir del cuestionamiento que realizó al concepto genérico de "lo femenino".
- c. El rol destacado que ostentan las organizaciones femeninas y su participación en los medios están cambiando la visión que se tiene acerca de las mujeres.
- d. *Escritura femenina: diversidad y género en América Latina, es una recopilación de estudios sobre textos literarios escritos por mujeres.*
- e. Actualmente, las escritoras latinoamericanas están rompiendo el estereotipo de "lo femenino", el cual está inserto en la historia social y en el imaginario colectivo.
8. Marque la oración correctamente puntuada.
- A. Para esta evaluación, con la dedicación que me caracteriza he repasado cada tema de teoría literaria; además, con la debida anticipación, inicié las lecturas indicadas, para el examen final.
- B. Para esta evaluación, con la dedicación que me caracteriza, he repasado, cada tema de teoría literaria, además, con la debida anticipación inicié las lecturas indicadas para el examen final.
- C. Para esta evaluación, con la dedicación que me caracteriza he repasado cada tema de teoría literaria. Además; con la debida anticipación, inicié las lecturas indicadas para el examen final.

D. Para esta evaluación, con la dedicación que me caracteriza, he repasado cada tema de teoría literaria, además, con la debida anticipación, inicié las lecturas indicadas, para el examen final.

E. Para esta evaluación, con la dedicación que me caracteriza, he repasado cada tema de teoría literaria; además, con la debida anticipación, inicié las lecturas indicadas para el examen final.

9. Marque la opción que presenta una correcta puntuación:

A. Sócrates (470 a. C-399 a. C.) acuñó la siguiente frase: "Solo sé que nada sé".

B. El profesor que, dicta cursos de Lenguaje, es el más joven de la facultad.

C. Mi esposo y yo estudiamos una maestría en Literatura; mi hermano en Química.

D. Ha llovido mucho: pero, afortunadamente, no ha habido siniestros.

E. Mi abuelo sufrió una larga enfermedad... Es mejor no recordar acontecimientos tristes

10. ¿Cuál de las siguientes oraciones está bien puntuada?

A. A mí me gustan las novelas que tienen acción, intriga, suspenso...

B. Abrió los ojos y pensó, «Tendré que llevármela de aquí».

C. Ellos dicen que: si vas a entrar, tendrás que dejar la mochila aquí.

D. «Vas a tener que quedarte»: dijo mi amigo

E. Impulsada por el viento la barca se estrelló con las rocas.

11. Señale la alternativa en donde haya uso incorrecto de los signos de puntuación.

A. Con un criterio arbitrario, el juez falló a favor de ella.

B. Vendré; pero tarde.

C. Creo que no has comprendido el problema, Femando.

D. Unos hablaban de política; otros, de negocios.

E. José, mi vecino, pone la música a todo volumen.

11. En la oración "Algunos líquidos fluyen muy lentamente otros fácilmente", ¿qué signos de puntuación se han omitido?

A. Coma, punto y coma - coma.

B. Dos puntos - coma.

C. Punto y coma - coma.

D. Coma - punto y coma.

E. Coma - coma - coma.

**II. Divide el párrafo en oraciones. Coloca los puntos donde corresponda. Recuerda que cada oración debe empezar con mayúscula.**

El presente editorial se **enfocará** en las lenguas como parte del derecho a la identidad de toda persona y **desarrollará** cómo el desconocimiento de su naturaleza dinámica constituye, a fin de cuentas, una práctica discriminatoria.

En primer lugar, **es** necesario aclarar que las lenguas se encuentran en un constante cambio y que, por lo tanto, son heterogéneas. **Dicha** variación, por ejemplo, **puede**

deberse al eje espacial o regional: las formas de hablar pueden tener ciertas particularidades lingüísticas en cada lugar o región, lo cual da origen a los denominados "dialectos". De lo anterior, se **colige** que las lenguas y sus variaciones formarían parte del derecho a la identidad por el rol fundamental que cumplen estas en las relaciones interpersonales de todo ser humano en sociedad.

(Texto adaptado de <https://www.enfoquederecho.com/2020/06/01/unos-sobre-otros-la-discriminacion-linguistica-en-el-peru/>)