

# EUREKA

Boletín Mensual del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental



## Proyecto Especial Paisajístico Río Rímac: Corredor verde ecológico como oportunidad para la regeneración urbana de Lima

ARCHDAILY

El Proyecto Especial Paisajístico Río Rímac, desarrollado desde el Programa Municipal para la Recuperación del Centro Histórico de Lima (PROLIMA), es una propuesta municipal surgida ante una necesidad latente que se ha ido agravando con el tiempo: la significativa degradación del Río Rímac a su paso por el Centro Histórico de la capital peruana.

La falta de instrumentos de planificación y protección de este entorno patrimonial, el descontrolado crecimiento urbano, y la construcción, a partir de la segunda mitad del siglo XX, de diferentes infraestructuras de movilidad a lo largo de su eje, ha tenido como consecuencia directa

la desnaturalización de su cauce y riberas, la desconexión físico-visual entre el río y la trama urbana, y la contaminación de sus aguas en una situación similar a la de otros ríos andinos. Ante la pérdida casi total de su carácter como corredor verde y potencial espacio público-recreacional ciudadano -lo cual no solo afecta al entorno del río en particular, sino de manera general al ámbito histórico patrimonial- se aprueba en 2019 el Plan Maestro del Centro Histórico de Lima (PMCHL) al 2029 con visión al 2035, tiene como objetivo, proteger, conservar, rehabilitar y promover el Centro Histórico y sus valores asociados.



Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Universidad Ricardo Palma

Volumen N°16 Junio 2022  
N° 155

### Contenidos

- |   |  |
|---|--|
| 1 | Proyecto Especial Paisajístico Río Rímac: corredor verde ecológico |
| 2 | Arquitecto del mes:<br>Arq. Eric Corey Freed                       |
| 3 | ¿Se han convertido los jardines en un privilegio?                  |
| 3 | Oficinas biofílicas: paisajismo en el lugar de trabajo             |
| 4 | Palabra del mes:<br>Solsticio                                      |
| 4 | Laboratorio Informa  |
| 4 | Libro del mes:<br>Un Vitruvio Ecológico                            |

**“Debemos pelear para crear la calidad que necesitamos para mejorar la vida de las personas”**

Francis Kéré



LAB  
AMB  
FAU-URP



# ARQUITECTO DEL MES

## Arq. Eric Corey Freed



Freed es un practicante de la tradición de la arquitectura orgánica, desarrollada por primera vez por Frank Lloyd Wright. Con anterioridad en San Francisco, a Freed se le atribuye haber ayudado a establecer los planes de estudios de Diseño Sostenible tanto en la Academy of Art University como en el Programa de Extensión de Berkeley de la Universidad de California. Fue votado como "Mejor Arquitecto Verde" por la Revista de San Francisco en 2005. Es autor de "Edificio Verde para Dummies", publicado por Wiley en agosto de 2007 y colaborador de la revista Natural Home, la revista Luxe y GreenerBuildings.com.



### Palo Alto Passive Solar House Palo Alto, California, Estados Unidos

#### P R O P U E S T A C O N C E P T U A L   A M B I E N T A L

Se le buscó dar a la vivienda un aspecto futurista: un techo inclinado en voladizo que ofrece sombra en verano, mientras que sus paneles fotovoltaicos capturan el sol y generan electricidad.

Los materiales ecológicos incluyen pisos: el espectacular piso de corcho en la sala familiar, pisos de tabloncillos anchos recuperados en la cocina y el comedor, y pisos de bambú en la nueva suite principal. Encimeras de cocina de piedra simulada (hechas de productos de papel reciclado), gabinetes de cocina de bambú.



# ¿Se han convertido los jardines en un privilegio?

ARCHDAILY



Ya sea un pequeño balcón, el acceso a un espacio verde o un jardín privado, el espacio al aire libre se ha convertido en un privilegio para muchos, especialmente en los albores de la pandemia de Covid-19 y los múltiples periodos de confinamiento que siguieron. Los espacios verdes en la ciudad están constantemente bajo amenaza, particularmente porque los gobiernos buscan aumentar la densidad de viviendas para satisfacer la creciente demanda de desarrollo suburbano. Como resultado, el jardín y el acceso a los espacios verdes y al aire libre ha disminuido en los últimos tiempos, ya que las

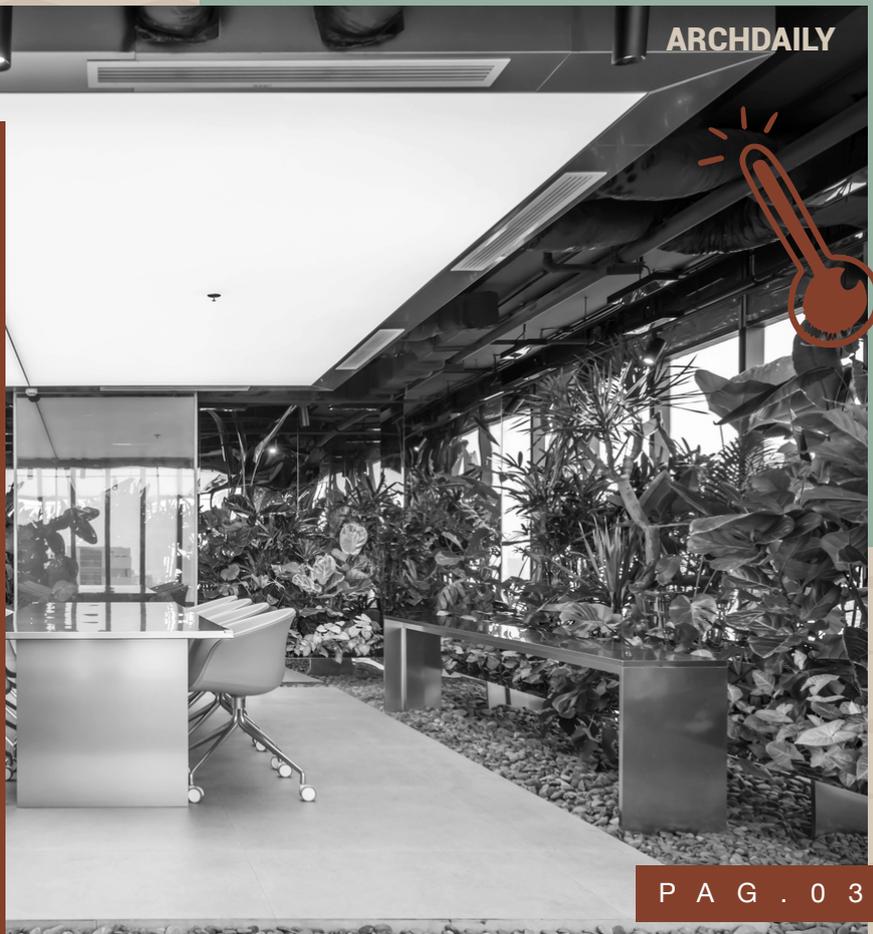
prioridades se encuentran en la vivienda y su producción en la mayor cantidad posible, a menudo sin tener en cuenta sus beneficios como el acceso a las áreas exteriores en los desarrollos residenciales. En términos de calidad de vida, la falta de acceso a estos espacios presenta desigualdades evidentes, que se han descubierto durante los periodos de confinamiento y restricciones que demandó la pandemia. Los menos afortunados en pisos y áreas más ajustadas se enfrentaron a condiciones claustrofóbicas y desmoralizantes, contenidos dentro del caparazón de sus hogares.

## Oficinas biofílicas: paisajismo en el lugar de trabajo

ARCHDAILY

El diseño biofílico es capaz de mejorar el bienestar de los usuarios de un espacio a partir de la reconexión con la naturaleza. Cuando esta práctica se ubica en oficinas y talleres, esta propiedad se traduce en múltiples beneficios. Después de todo, además de las cualidades emocionales que puede aportar la vegetación, tiene la capacidad de filtrar el ruido, la iluminación y permitir un clima más templado, lo que da como resultado una productividad del equipo y servicios más

optimizados. Estos ayudan a regular la luz y reducen los reflejos del sol poniente. Los proyectos que abordan materiales como el agua, cuando se bombea y fluye, brinda un sonido relajante y evoca una atmósfera sinestésica más natural. Finalmente el desarrollo de una fachada verde que proporciona un microclima favorable para los animales y que ayuda a reducir el consumo energético del propio edificio, trayendo beneficios a la obra desde el momento que es finalizada.





# Palabra del mes:

Solsticio

Momento del año en que el Sol, en su movimiento aparente, pasa por uno de los puntos de la eclíptica más alejados del ecuador y en el que se da la máxima diferencia de duración entre el día y la noche.



L A B  
A M B  
FAU-URP

## Laboratorio Informa

¡Continuamos en obra! Nos complace mostrar avances de la obra de instalación de luminarias solares en el estacionamiento de nuestra institución como parte del Proyecto Universidad Ecológica URP por encargo de Rectorado.

Asimismo, iniciamos las pre-inscripciones para el V Programa de Especialización en Diseño Ambiental, los invitamos a participar!



Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

Rector

Dr. Iván Rodríguez Chávez

Vicerrector Académico

Dr. Félix Romero Revilla

Decano FAU

Dr. Arq. Pablo Cobeñas Nizama

Jefe de Laboratorio

Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos

Asistente de Laboratorio

Stefany Vilchez Yupanqui

## Un Vitruvio Ecológico

Editorial: Gustavo Gilli

Hace dos mil años, el arquitecto romano Vitruvio escribió el primer tratado sobre arquitectura que ofrecía principios y soluciones para los proyectos, constituyendo una suerte de manual de consulta que todavía es un referente en la formación de cualquier arquitecto. De la misma manera que aquél, este libro se ha configurado como un manual de

referencia para todos aquellos arquitectos conscientes de la importancia de los problemas medioambientales, que desean aprender a proyectar edificios más sostenibles y que, salvo los aspectos señalados en la normativa vigente, todavía no han adquirido conocimientos específicos sobre la materia. El libro se organiza en cinco secciones que estructuran recomendaciones sobre el proceso del proyecto.

UN VITRUVIO  
ECOLÓGICO  
PRINCIPIOS  
Y PRÁCTICA  
DEL PROYECTO  
ARQUITECTÓNICO  
SOSTENIBLE

GG

CSCAE

### Encuétranos

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental FAU-URP

laboratorio.ambiental

Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental FAU-URP

### Contactanos

Teléfono  
01 708 0000  
Anexo  
1295

lab.ambiental@urp.edu.pe

Av. Alfredo Benavides  
5440 - Surco. Lima 33,  
Perú