



# **UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**

**OFICINA CENTRAL DE EXTENSIÓN CULTURAL Y PROYECCIÓN SOCIAL**

## **ESPACIOS DESTINADOS A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA OFICINA CENTRAL DE EXTENSIÓN CULTURAL Y PROYECCIÓN SOCIAL**

**Enero, del 2016.**

**Lima- Perú**

**Auditorio**

**Todas las Artes**

## 1. Auditorio “Todas las Artes” (3er piso del Edificio Administrativo)

Además de ser dedicado a la danza (grupos: 1, 3 y 4) se realizan allí diversas actividades académicas, artísticas y culturales; también exposiciones, presentaciones de libros; ejemplo *una voz en el camino*, libro publicado en homenaje al poeta peruano Demetrio Quiroz-Malca; contó con los comentarios de Manuel Pantigoso, Rosa Luz Miranda y Miguel Ángel Vallejo; además de las palabras de Edith Muñoz, hija del vate. Otros ejemplos: homenaje a Sebastián Salazar Bondy; presentaciones de obras teatrales y de títeres; talleres de danza folclórica y danza contemporánea



“Los siete pelos del Diablo” adaptación teatral de la Tradición del mismo nombre, de Don Ricardo Palma



Orfeón de quenenas de la URP, dirigido por el profesor Sigiberto Velásquez.

# Taller de Dibujo y Pintura

## 2. Taller de Dibujo y Pintura (3er piso del Edificio Administrativo)

ACTIVIDAD ARTÍSTICA: DIBUJO Y PINTURA (Grupos: 6, 7, 8, 9 y 10)



El taller está a cargo de los profesores Bruno Portuguez y Ever Arrascue



# **Auditorio**

# **Sebastián Barranca**

**ACTIVIDAD ARTÍSTICA: DANZA (Grupo 5)**

Se utiliza, además, para diversas actividades oficiales de la URP: Aniversario de la URP, Aniversario Patrio y Navidad. También para presentaciones artísticas y culturales, conciertos de la Banda Sinfónica, de la Orquesta Peruana de Clarinetes; Coro, Técnica Vocal y presentaciones de obras del llamado "Teatro Poético".



En este local se desarrolló la III Jornada de Capacitación Docente de los profesores de los Centros Educativos de Santiago de Surco, en marzo del 2011



También el Festival de Bandas Sinfónicas Escolares, en el 2010



Alumnos y profesores de los colegios de educación primaria Roldán Poma y Santiago de Surco, con motivo de la Navidad del Niño

# Taller de Escultura Carlos Galarza

## (Módulo de la Facultad de Arquitectura)

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS: CERAMICA y RECICLAJE (Grupos: 28 y 29); además, Taller de Escultura.



Modulo del Taller de Escultura “Carlos Galarza” (dirigido por el profesor Dominino Vilca) y de las actividades de cerámica y reciclaje



Exposición de trabajos de los alumnos de Taller de Reciclaje, conducido por la profesora Tatiana Calle

# **Aulario Inca Roca**

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES:

MÚSICA: Grupos: 11 aula 511.  
12 aula 613.

LITERATURA: Grupos: 20 aula 512.  
21 aula 613.

TEATRO: Grupo 22: aula 510.

FOTOGRAFÍA: Grupos: 23 aula- 508.  
24 aula - 414.  
25 aula - 515.



Aulario dentro del Campus Universitario



Una de las aulas modernas, equipadas para una enseñanza de calidad

# **Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas**

**Aula E 415 de la Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas:**

Es utilizada para realizar los diferentes talleres que organiza la OCECPS:

- Escenografía y Títeres, profesora Aurora Ayala
- Medios audiovisuales, profesor Emilio Moscoso
- Música, profesores Jacobo Chertman y Sigiberto Velásquez

**Aula E 117 de la Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas:**

- Danza, profesor Carlos Chévez Farfán



# **Pasaje de la Cultura**

ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES: Ceremonia con motivo del Aniversario de la URP y en Homenaje a nuestro patrono Don Ricardo Palma. Presentación de los elencos artísticos. Exposiciones de los Talleres artísticos: Dibujo y pintura, Fotografía, Escultura, Cerámica, Reciclaje y Títeres).



Pasaje de la Cultura – Edificio Inca Roca



Exposición de fotografía, dibujo y pintura en el Pasaje de la Cultura



Marinera norteña, por el Elenco de Danzas Folclóricas de la URP

Semisótano: Exposición de los talleres de escultura, dibujo y pintura, fotografía, títeres, cerámica y reciclaje.



# Explanada del Edificio Central

**7. Explanada** (Frontis del Edificio Administrativo).

Para exposiciones de dibujo y pintura, fotografía, escultura y cerámica. También para presentaciones de los elencos artísticos, celebración en homenaje a nuestro patrono; de igual manera para diversas celebraciones con motivo del Aniversario de nuestra casa de estudios.



Presentación de los elencos artísticos de la URP



Homenaje a Don Ricardo Palma por los 182 años de su nacimiento. 2015.



“Todas las Voces” integrado por profesores de música de la OCECPS - URP

# **Instituto Ricardo Palma**

Utilizado para conferencia, mesas redondas y estudios sobre la vida y obra del tradicionista Don Ricardo Palma. Eventualmente se usa para el Taller de Poesía.



Taller de poesía dirigido por el poeta Manuel Pantigoso.

**Auditorio**

**Ricardo Palma**

## 9. Auditorio Ricardo Palma (2° piso del Edificio Central)

Auditorio utilizado para actividades académicas, artísticas y culturales: Conferencias magistrales, distinciones académicas, conciertos.



Presentación de la Banda Sinfónica con motivo del Día del Músico. 2014



Homenaje a la ciudad de Lima por los 481 aniversario, enero del 2016.

# Anfiteatro

**10. Anfiteatro (Campus Universitario)**

Local para conferencias, presentaciones artísticas, culturales sobre educación por el arte, teatro, folclor, baile por pareja. También para eventos internacionales



XVII Muestra Latinoamericana de Baile Folclórico por Pareja – Lima. Noviembre del 2015

# **Auditorios de diferentes Facultades**

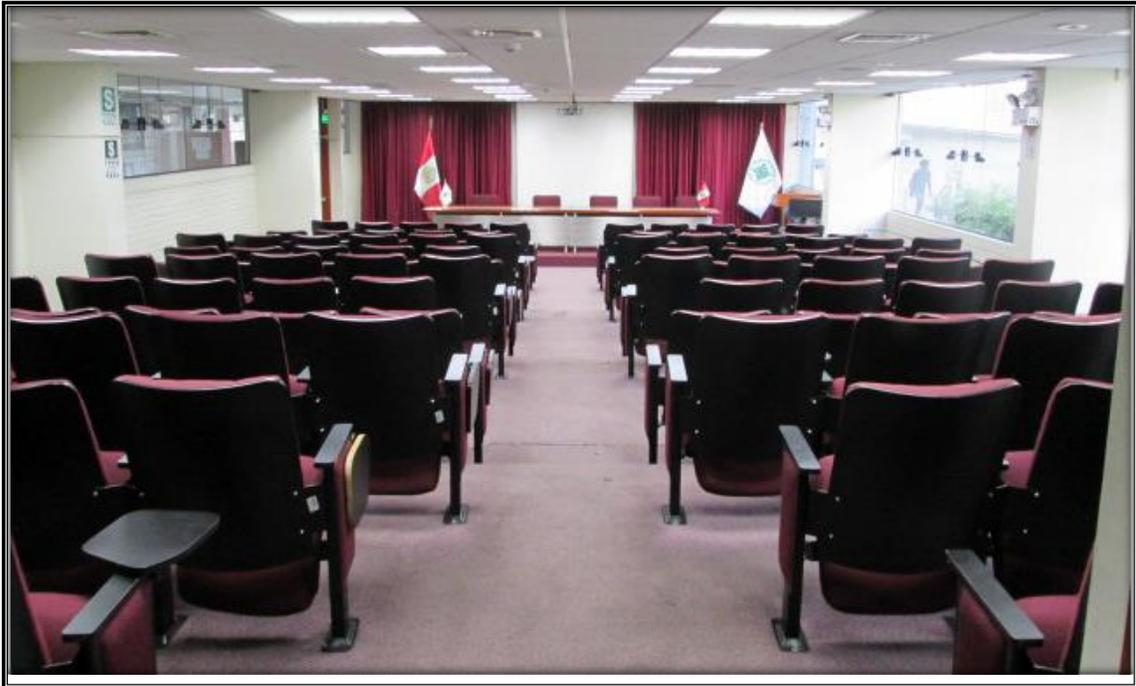
**11. Auditorio de las diferentes Facultades**

En estos auditorios se organizan conferencias y mesas redondas sobre arte y literatura. También se utiliza para la Ceremonia de Premiación a los ganadores de los Juegos Florales Universitarios URP y del Concurso Escolar Ricardo Palma.

Auditorio **“Cervantes”** de la Facultad de Lenguas Modernas y Humanidades.



Auditorio **“Ollantaytambo”** de la Facultad de Ingeniería.



**Auditorio "A" de la Facultad de Arquitectura**



**Auditorio “Javier Pérez de Cuellar” de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales**



Presentación didáctica de los elencos de Danza Afroperuana y de la Banda Sinfónica

**Auditorio “Biotempo” de la Facultad de Biología**

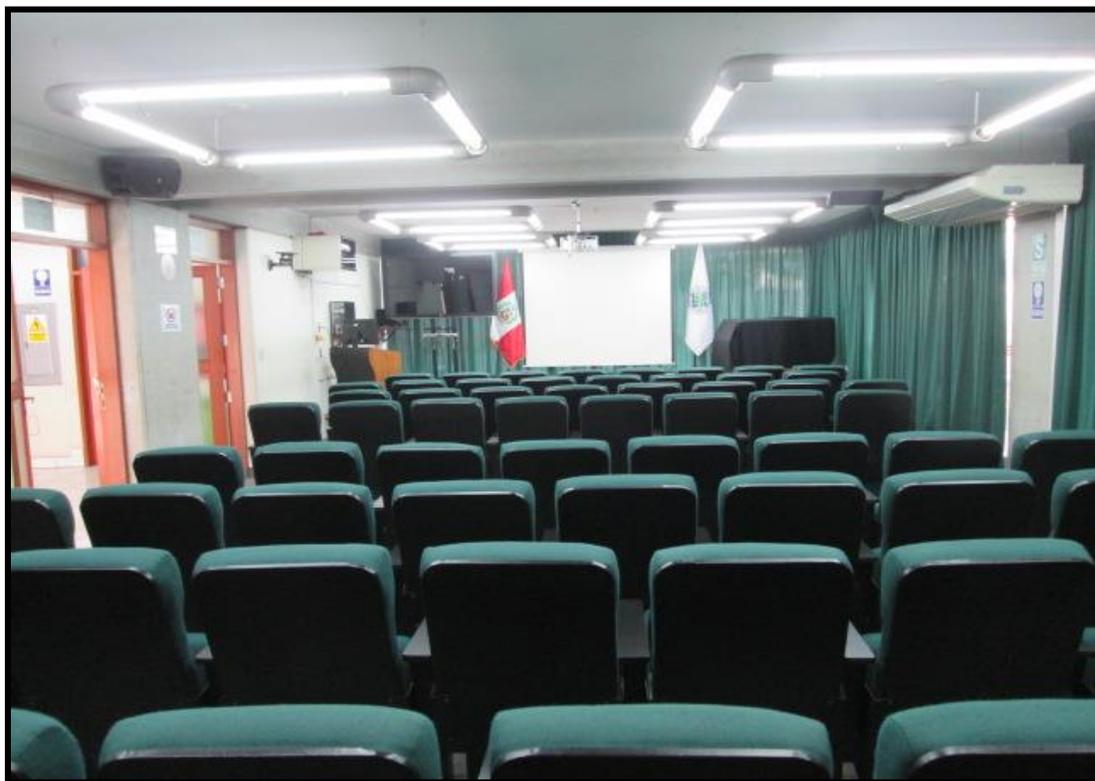




**Auditorio de la Facultad de Psicología**



**Auditorio de la Facultad de Medicina Humana**



**Anexo**

**Publicaciones de la Oficina Central de Extensión Cultural**

## y Proyección Social



Más de 45 publicaciones en el campo del arte, de la Educación por el Arte, de la Pedagogía y de la Literatura (libros, revistas, folletos, catálogos) es el resultado de la práctica profesional y de la investigación en la Oficina Central de Extensión Cultural y Proyección Social.

Su exhibición permanente está en la Sala de Reuniones de la OCEPCS

