



*Formamos Seres  
Humanos para una  
Cultura de Paz*

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA  
FACULTAD DE MEDICINA HUMANA  
ESCUELA PROFESIONAL DE MEDICINA HUMANA**

## **SILABO Adaptado a Enseñanza No Presencial**

### **I.- DATOS ADMINISTRATIVOS:**

1.1 Asignatura	:	<b>HISTORIA DE LA MEDICINA</b>
1.2 Código	:	MH – 0210
1.3 Naturaleza	:	Teórico/práctica
1.4 Semestre Académico	:	<b>2021-1</b>
1.5 Condición	:	Obligatorio
1.6 Requisito	:	Ninguno
1.7 Ciclo de estudios	:	Segundo
1.8 Créditos	:	02
1.9 Horas semanales	:	Teoría: 1 Práctica: 2
1.10 Duración	:	17 semanas
1.11 Docente	:	Dr. Rodolfo S. Quiroz Valdivia Magíster en Salud Pública – Doctor en Medicina Correo institucional: rodolfo. quiroz@urp.edu.pe

### **II. SUMILLA**

La asignatura Historia de la Medicina forma parte de los estudios de formación general y pertenece al área de desarrollo personal y social, es de carácter obligatorio y de naturaleza teórico-práctica. Tiene como objeto que los estudiantes de Medicina Humana conozcan el pasado médico mundial y de manera especial el del Perú. Valoren el esfuerzo que realizó cada uno de los creadores de nuevos conocimientos médicos, desde los inicios pre-históricos hasta el maravilloso nivel tecnológico actual. Esta narración concadenada de los importantes acontecimientos ocurridos debe ser escrita con reglas de arte y con alto criterio filosófico y moral.

### **III. COMPETENCIAS GENÉRICAS DEL PERFIL DE EGRESO RELACIONADAS A LA ASIGNATURA**

- a. Muestra un comportamiento acorde con los valores basados en el respeto por los derechos humanos que promueven la buena convivencia ciudadana, la honradez y la cultura de paz. Sus decisiones personales y profesionales están en concordancia con

los principios éticos universales y su actuar está al servicio de las personas y la sociedad.

- b. Manifiesta sentido crítico en la valoración de objetos conceptuales y de hechos, así como de los productos y procesos de su propio trabajo, basado en criterios teóricos y metodológicos, orientándose a la mejora continua. Propone soluciones creativas a los problemas, mediante conocimientos e innovaciones al servicio de la sociedad.
- c. Gestiona su aprendizaje con autonomía, utilizando procesos cognitivos y metacognitivos de forma estratégica y flexible de acuerdo a la finalidad del aprendizaje, en forma permanente.

#### **IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- a. El estudiante Identifica los determinantes filosóficos, sociales, culturales y políticos en las diferentes fases de desarrollo de la sociedad, que condicionaron las prácticas médicas a través de la historia.
- b. Reconoce y explica la importancia de los aportes de la medicina tradicional de las culturas antiguas a la medicina moderna como ciencia, a partir de las prácticas médicas empíricas, mágicas y religiosas en los diferentes contextos históricos sociales, especialmente en el Perú.
- c. Identifica los aportes científicos y tecnológicos de los investigadores a través de la historia para establecer secuencias, causalidad, tratamiento y prevención de las enfermedades.

#### **V. DESARROLLO DEL COMPONENTE INVESTIGACIÓN Y RESPONSABILIDAD SOCIAL**

Realiza investigación bibliográfica de temas de historia de la medicina y escribe un ensayo sobre el Ethos Universitario y la responsabilidad social Universitaria.

#### **VI. LOGRO O PROPÓSITO FORMATIVO DE LA ASIGNATURA:**

Al concluir la asignatura el estudiante será capaz de:

Describir y analizar el desarrollo científico de la medicina y el modelo de atención de los servicios de salud a través de la historia, teniendo en consideración el contexto social, político y cultural de cada época histórica y construir sus propios conocimientos sobre las prácticas médicas en las diferentes etapas del desarrollo de la medicina.

#### **VII. LOGROS DE APRENDIZAJE**

Al finalizar la asignatura, el estudiante explica y Analiza la vivencia y causalidad de la enfermedad y los factores implicados en la conducta de salud y enfermedad en el proceso del desarrollo sociocultural de los pueblos desde la edad antigua hasta el siglo XXI.

## VIII. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

<b>I UNIDAD</b>	
<b>LA MEDICINA EN LA EDAD ANTIGUA Y LA EDAD MEDIA</b>	
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b> Al finalizar la unidad, el estudiante explica y Analiza la vivencia y causalidad de la enfermedad y los factores implicados en la conducta de salud y enfermedad en el proceso del desarrollo sociocultural de los pueblos desde la edad antigua hasta el siglo XV.	
<b>Semana</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>1</b>	Concepto de salud y enfermedad, la vivencia de la enfermedad y los factores socioculturales de la enfermedad. La Medicina Prehistórica: Paleopatología y Paleomedicina.
<b>2</b>	La Medicina en América Precolombina. La medicina en las culturas peruanas. Las enfermedades y tratamiento.
<b>3</b>	Medicina de los pueblos mesopotámicos: sumerios, asirios, babilónicos. La medicina en Egipto, India, China. La medicina hebrea antigua. La medicina persa.
<b>4</b>	La medicina griega: Medicina Asclepiana pre-hipocrática y La medicina hipocrática. Los filósofos griegos y la medicina.
<b>5</b>	La Medicina en Roma: características de la práctica médica. Celso, Cayo Plinio, Dioscórides. Galeno. La medicina en Alejandría.
<b>6</b>	La Escuela de Medicina Islámica: Características de la práctica médica y aportes a occidente. Avicena, Abulcasis, Averroes, Rhazes, Al Jazzar, Halacen y Abbas.
<b>7</b>	El imperio Bizantino. La medicina Monástica y Escolástica. Influencia Islámica y griega en la práctica médica medieval.
<b>8</b>	La Escuela Medieval Cristiana: la Escuela de Medicina de Salerno. Las universidades medievales y la educación médica.
<b>9</b>	La Medicina del Barroco del S. XVII: Thomas Sydenham, William Harvey, Marcelo Malpighi, Antón van Leeuwenhoek, Pinel. <b>EXAMEN PARCIAL</b>

<b>II UNIDAD</b>	
<b>LA MEDICINA EN EL REANCIMIENTO, ILUSTRACIÓN, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA</b>	
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b> Al finalizar la unidad, el estudiante explica y analiza factores implicados en la conducta de salud y enfermedad de los habitantes en el proceso del desarrollo histórico social de los pueblos entre el siglo XVI y siglo XXI.	
<b>Semana</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>10</b>	La Medicina del Siglo XVI - Renacimiento: Desarrollo y características de la medicina renacentista. La Universidad de Padua. Personajes: Paracelso, Vesalio, Francastoro. Paré y la Cirugía. L. Fuchs y la botánica médica.
<b>11</b>	La Medicina de la Ilustración S. XVIII: William Hunter, Giovanni Morgagni, Marie Xavier Bichat, Edgard Jenner, los trabajos de la École de Paris.
<b>12</b>	La Medicina Moderna: S. XIX: Rudolf Virchow, Roberto Koch, Jacob Henle, Louis Pasteur, Joseph Lister, Wilhelm Roentgen.
<b>13</b>	La Medicina en la América Española. Las condiciones de vida y de salud durante la conquista y el Virreinato. Enfermedades traídas por los conquistadores. El Protomedicato del Perú. La práctica médica en el Perú desde el siglo XV hasta el siglo XX. La educación médica en la colonia y en la República.
<b>14</b>	La Medicina del S. XX: El uso de gases anestésicos. Los anestésicos de uso parenteral local y regional. Los últimos avances científicos y tecnológicos de la medicina.
<b>15</b>	La Medicina Contemporánea: S. XX - XXI: Alexander Fleming, Paul Ehrlich, William Cushing, la teoría celular o de la fagocitosis, de Metchnikoff, y la teoría humoral o de los anticuerpos de Bering.
<b>16</b>	La Medicina Contemporánea: S. XX - XXI: El Círculo de Viena. El nuevo enfoque de la investigación científica.
<b>17</b>	<b>EXAMEN FINAL</b>  <b>EXAMEN SUSTITUTORIO</b>

## **IX.- ESTRATEGIAS y RECURSOS DIDÁCTICOS:**

### **A. ESTRATEGIAS:**

- Aula invertida
- Interrogatorio
- Trabajo de grupo colaborativo
- Video fórum
- Análisis crítico de artículos
- Exposiciones orales dialogadas
- Investigación bibliográfica
- Trabajo Monográfico

## **B. RECURSOS DIDÁCTICOS:**

- Uso de la plataforma Blackboard Collaborate
- Recursos bibliográficos electrónicos intranet URP
- Redes sociales
- Videos
- Dispositivos en Power Point
- Artículos científicos en biblioteca virtual
- Libros de Texto en biblioteca virtual de la Universidad.

## **C. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE VIRTUAL**

La modalidad no presencial desarrollará actividades sincrónicas (que los estudiantes realizarán al mismo tiempo con el docente) y asincrónicas (que los estudiantes realizarán independientemente fortaleciendo su aprendizaje autónomo. La metodología del aula invertida organizará las actividades de la siguiente manera:

### **Antes de la sesión:**

**Exploración:** preguntas de reflexión vinculada con el contexto, otros.

**Problematización:** conflicto cognitivo de la unidad, otros.

### **Durante la sesión:**

**Motivación:** bienvenida y presentación del curso, otros.

**Presentación:** PPT en forma colaborativa, otros.

**Práctica:** resolución individual o colectiva de un problema, otros.

### **Después de la sesión:**

**Evaluación de la unidad:** presentación del producto.

**Extensión / Transferencia:** presentación en digital de la resolución individual de un problema.

## **X.- EVALUACIÓN**

La modalidad no presencial se evaluará a través de productos que el estudiante presentará al final de cada unidad. Los productos son las evidencias del logro de los aprendizajes y serán evaluados a través de rúbricas y otros instrumentos cuyo objetivo es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa.

**Retroalimentación:** En esta modalidad no presencial, la retroalimentación se convierte en aspecto primordial para el logro de aprendizaje. El docente devolverá los productos de la unidad revisados y realizará la retroalimentación respectiva.

<b>EVALUACIÓN de CONTENIDOS</b>	<b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>
La evaluación conceptual tiene un gran peso específico en el proceso de evaluación del aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pruebas de examen escrito objetivas: Parcial y Final</li> <li>- Trabajos monográficos</li> <li>- Trabajos de Investigación</li> <li>- Cuestionarios de Prácticas Teóricas</li> <li>- Rúbricas</li> </ul>

<b>EVALUACIÓN PROCEDIMENTAL</b>	<b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elabora monografías</li> <li>2. Elabora ensayos</li> <li>3. Elaboración de mapas mentales y conceptuales</li> <li>3. Realización de presentaciones virtuales en PPT, Videos</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo</li> <li>- Rúbrica</li> </ul>

<b>EVALUACIÓN ACTITUDINAL: criterios de evaluación</b>	<b>INSTRUMENTO EVALUACIÓN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asiste a clases con puntualidad y cumple con las actividades programadas</li> <li>2. Muestra respeto por sus compañeros y respeto al docente.</li> <li>3. Participa activamente en las actividades académicas.</li> <li>4. Muestra interés en la comprensión y análisis de los conceptos, así como responsabilidad y solidaridad al compartir la información.</li> <li>5. Demuestra una actitud ética, responsabilidad, proactividad.</li> <li>6. Reconoce y valora la utilidad de la TICs como herramienta indispensable para el aprendizaje.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo</li> <li>- Rúbrica</li> </ul>

El sistema de evaluación es continuo, integral, flexible, transparente y objetivo. Al final de cada Unidad Temática de aprendizaje el profesor obtendrá un promedio aritmético de las evaluaciones teórica y práctica DIGITALES realizadas dentro del periodo de cada unidad. Los exámenes escritos serán un parcial y un final, los cuales se rinden en las fechas programadas por el profesor del curso.

Las pruebas calificadas de los exámenes parcial y final serán vistos por los estudiantes vía virtual, dentro de los siete (07) días de rendida la prueba para la revisión del estudiante y la retroalimentación. El examen sustitutorio podrá rendirse de uno de los exámenes: parcial o final que tenga la menor nota y siempre que en el promedio final de la asignatura tenga nota desaprobatória de 7 o más puntos. Si la calificación obtenida en el examen sustitutorio fuera

menor que la original, se mantiene la calificación que tenía previamente; si la calificación fuera igual o mayor, sustituye a la calificación original.

Aquellos estudiantes que, por causas justificadas contempladas en el Reglamento de Evaluación Académica del Estudiante de Pregrado de la Facultad de Medicina, no rindieron un examen teórico en la fecha regular de exámenes teóricos del curso, podrán rendir examen de rezagados en un plazo no mayor de siete días para el examen parcial y de tres días para el examen final, previa solicitud digital dirigida al docente de la asignatura, acompañando el debido sustento de la inasistencia al examen. No se aceptarán justificaciones de inasistencia por motivos de trabajo o viaje.

La nota mínima aprobatoria de un examen es de **once (11.0)** puntos dentro de una escala vigesimal de cero (0.0) a veinte (20.0). La fracción mayor o igual a 0.5 se computa como unidad a favor del estudiante sólo para obtener la nota de promedio final de la asignatura. Los exámenes son impostergables y serán tomados dentro del horario de la asignatura.

Los estudiantes que a juicio del docente hubieran cometido falta de probidad en la resolución de los exámenes o trabajos, se les anula el examen o trabajo académico y recibirán el calificativo de “cero” (0.0), el cual debe figurar en el registro de calificaciones y formar parte del promedio final del curso y no será sustituible.

La asistencia a clases virtuales es obligatoria; la inasistencia a clases superior al 30 %, inhabilita al estudiante para rendir el examen final de la asignatura y tendrá la calificación de cero (0.0) en el examen final. En este caso, para obtener el promedio final de la asignatura solo se consideran las notas obtenidas previamente y no podrá ser mayor a la **nota diez (10.0)**.

Una vez subidas las notas finales de la asignatura al sistema informático de OFICIC, las solicitudes de rectificación del promedio final se harán ante la Oficina Central de Registros y Matrícula (OCRM) y solamente por las causales previstas en el reglamento de evaluación del estudiante de pregrado de la FAMURP.

Los exámenes serán de acuerdo con el calendario académico de la Facultad de Medicina Humana:

- Inicio de clases: 12 de abril del 2021, de acuerdo con el horario de clases establecido
- Examen parcial: semana del 31 de mayo al 04 de junio 2021
- Examen Final: del 19 al 23 de julio 2021
- Examen sustitutorio: 02 al 06 de agosto 2021.

La Evaluación se ajustará a los siguientes criterios y ponderación de cada uno de ellos:

Criterios	Peso	%
Examen parcial (PAR1)	0.35	35
Examen Final (FINAL1)	0.35	35
Trabajo Monográfico (TMO1)	0.10	10
Trabajo de Investigación (bibliográfica) (TRA1)	0.10	10
Prácticas Teóricas[ (PRT + PRT) /2= PRT1]	0.05	05
NOTA DE PARTICIPACIÓN (NPA1)	0.05	05
<b>TOTAL</b>	<b>1.00</b>	<b>100</b>

**FÓRMULA PARA OBTENER EL PROMEDIO FINAL:**

$$PF = [ (PAR1) * 0.35 ] + [ (FINAL1) * 0.35 ] + [ (TMO1) * 0.10 ] + [ (TRA1 * 0.10) ] \\ + [(PRT1) * 0.05] + [(NPA1) * 0.05] =$$

**XI.- REFERENCIAS**

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

1. **Huamán Manuel, Romero E:** Historia de la Medicina. Editorial U.R.P,2014.
2. **Rojas William:** Introducción a la Historia de la Medicina. CIB Fondo Editorial, Medellín Colombia, 2017
3. **López Piñero, J. M.** Breve historia de la Medicina. Alianza Editorial Madrid-Medicina, 2000.
4. **Salinas Hernán.** Historia y Filosofía Médica. McGraw-Hill Interamericana, México,1998.

<https://historiamedicinaperuana.blogspot.com/https://larepublica.pe/tendencias/296116-historia-de-la-medicina-peruana/>

Videos Historia de la medicina Peruana:

<https://www.bing.com/videos/search?q=historia+de+la+medicina+peruana&qvvt=historia+de+la+medicina+peruana&FORM=VDRE>

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

5. **Neyra José.** Apuntes para la Historia de la Medicina Peruana. 2005 Edit. Ricardo Palma, Lima - Imágenes Históricas de la Medicina Peruana. 1999 UNMSM.



6. **Pamo Oscar.** Temas de la Historia Medica del Perú 1990. CONCYTEC, Lima
7. **Lain Entralgo:** Historia Universal de la Medicina, 7 vol. Ed. Salvat, Barcelona 1981
8. **Lastres Juan.** La Cultura Peruana y la Obra de los Médicos en la Emancipación. 1954. UNMSM, Lima - Historia de la Medicina Peruana, 3 Vol. 1951, UNMSM.
9. **Historia de la medicina peruana: Juan Lastres: la medicina en la República (Volumen III)** <http://fondoeditorial.unmsm.edu.pe/index.php/fondoeditorial/catalog/book/67>
10. La medicina Incaica:  
<http://fondoeditorial.unmsm.edu.pe/index.php/fondoeditorial/catalog/book/69>

**ANEXO**  
**RÚBRICA**

RÚBRICA DE CALIFICACIÓN DE PRESENTACIÓN ORAL DE TRABAJOS DE GRUPO							
Curso: HISTORIA DE LA MEDICINA		CRITERIOS DE CALIFICACIÓN					
Semestre: 2019-I		CALIFICACIÓN DE LOS CRITERIOS					
N°	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES	4= EXCELENTE	3= BUENO	2= REGULAR	1= INSUFICIENTE		PUNTAJE TOTAL
		Expresa sus ideas con claridad, coherencia, Creatividad.	Utiliza recursos audiovisuales adecuados	Utiliza base bibliográfica para sustentar sus propuestas	Responde adecuadamente a las preguntas Planteadas	Demuestra trabajo colaborativo de grupo	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							

**RUBRICA - EVALUACIÓN ACTITUDINAL**

**CURSO:** HISTORIA DE LA MEDICINA

**DOCENTE:**

**CICLO:** 2

**SEMESTRE ACADÉMICO:**

2020-2

**FECHA:**

**ITEMS DE EVALUACIÓN**

Evaluación Actitudinal	CALIFICACIÓN
A1. Muestra respeto al docente y a sus compañeros.	0= No Cumple. 1= Cumplimiento muy bajo 2= Cumplimiento insuficiente 3= Cumplimiento suficiente 4= Cumplimiento más que suficiente 5= Cumplimiento excelente
A2. Participa activamente en las actividades académicas.	
A3. Asiste a clases con puntualidad y cumple con las actividades programadas	
A4. Demuestra una actitud ética, responsabilidad, proactividad.	

Nro	Apellidos y Nombres	Firma	CALIFICACIÓN				
			A1	A2	A3	A4	P.A.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

**RUBRICA - EVALUACIÓN PROCEDIMENTAL**

<b>CURSO:</b>			
<b>DOCENTE:</b>			
<b>CICLO:</b>		<b>SEMESTRE ACADÉMICO:</b>	
<b>FECHA:</b>			

**ITEMS DE EVALUACION**

<b>EVALUACION PROCEDIMENTAL:</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
<p><b>P1. Presenta un esquema bien organizado y claramente presentado</b></p> <p><b>P2. Describe claramente la estructura del trabajo y tiene buena cantidad de detalles.</b></p> <p><b>P3. Se usaron frases cortas, se destacaron títulos/subtítulos de la misma forma y la alineación de las ideas fue correcta.</b></p> <p><b>P4. La presentación/exposición fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato preestablecido.</b></p>	<p>0= No Cumple.</p> <p>1= Cumplimiento muy bajo</p> <p>2= Cumplimiento insuficiente</p> <p>3= Cumplimiento suficiente</p> <p>4= Cumplimiento más que suficiente</p> <p>5= Cumplimiento excelente</p>

Nro	Apellidos y Nombres	Firma	CALIFICACION				
			p1	p2	p3	p4	P.P.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							