



UNIVERSIDAD
RICARDO PALMA



Seminario Internacional Visiones del Perú - XI Edición:

“El Perú en un mundo global: Siglos XVI-XXI”

Lima 25, 26, 30 de noviembre y 1, 2, 3 de diciembre de 2021

Universidad Ricardo Palma

Organiza: Universidad Ricardo Palma - Programa de Estudios Básicos.

Lugar: Lima, Perú, Universidad Ricardo Palma, formato virtual: plataforma utilizada para las conferencias Streamyard, evento transmitido por **Facebook Live**.

SEGUNDA CIRCULAR

En esta segunda circular estamos comunicando un cambio de fecha en el Seminario Internacional Visiones del Perú – XI Aniversario: “El Perú en un mundo global: Siglos XVI-XXI”. Inicialmente el evento estaba compuesto por cinco días, pero gracias a la enorme acogida que ha tenido la convocatoria, se ha decidido ampliar por un día más el Seminario, por lo que las fechas definitivas del evento son las siguientes: 25, 26 y 30 de noviembre y 1, 2 y 3 de diciembre de 2021. Estas fechas ya son definitivas e inamovibles.

Otro aspecto a tratar en la segunda circular es confirmar los ponentes que han postulado y aceptado nuestra invitación a participar. Algunos ponentes ya han definido el tema que expondrán por lo que, en algunos casos ya se podrá observar el título de sus ponencias. En cuanto a los que aún no nos han hecho llegar el título de su ponencia les instamos a que nos lo hagan llegar a lo largo de esta semana, hasta el domingo 14 de noviembre de 2021.

La próxima semana se estará enviando la tercera circular con todas las indicaciones técnicas para las presentaciones y también con el programa definitivo del Seminario.

A continuación, podrán observar las fechas importantes del Seminario, las indicaciones referentes al tiempo de las ponencias y los ponentes que han confirmado su asistencia, que están separados por ponentes internacionales y nacionales, todos ellos ordenados alfabéticamente.

Fechas importantes para expositores:

Enviar título de ponencia: 14 de noviembre de 2021. (Fecha inamovible).

Presentación de resumen de ponencia: 21 de noviembre de 2021.

Normas de presentación para el resumen de la ponencia:

Debe ser escrito con la fuente Times New Roman (12 puntos), interlineado 1,5, márgenes normales.

Extensión: de media a 1 página máximo.

Debe incluir: Título de la ponencia. Autor. Institución a la que pertenece.

Debe ser enviada al siguiente correo:

visionesdelperu2021@gmail.com

Desarrollo de las ponencias:

Tiempo para ponentes – 20 a 25 minutos.

Tiempo para ponentes en las conferencias magistrales – 30 a 40 minutos.

Tiempo para comentaristas en las conferencias magistrales – 15 minutos.

Tiempo para preguntas del público – 20 minutos.

El moderador será el encargado de presentar al ponente, comprobar los tiempos y elegir las preguntas del público, así como también, podrá preguntar al ponente.

Todas las ponencias tendrán una persona de apoyo técnico a su servicio.

PONENTES QUE HAN CONFIRMADO SU ASISTENCIA:

Ponentes internacionales:

Alfonso Jesús Heredia López (Universidad de Almería, España) – *“La venalidad del cargo de juez oficial de la Casa de la Contratación y la entrada del capital peruano: Diego de Villegas, contador juez oficial (1634-1644)”*.

Bernard Lavallé (Universidad de la Sorbonne nouvelle París, Francia) – *“El Perú en busca de su nao de China”*.

Carlos Malamud Rikles (Universidad Nacional de Educación a Distancia, España) – *“Relación entre procesos de independencia e integración regional en América Latina”*.

Francisco Andújar Castillo (Universidad de Almería, España) – *“Dinámicas de corrupción en el Perú: los virreyes (siglos XVII-XVIII)”*.

Francisco Gil Martínez (Universidad de Almería, España).

Gissel Amorina Villarreal Brasca (Universidad Complutense de Madrid, España) – *“Por la grandeza de aquella máquina: límites y posibilidades de la venta de oficios en el Perú durante el reinado de Felipe III, 1598-1621”*.

Gleydi Sullón Barreto (Universidade NOVA de Lisboa, Portugal) – *“De la integración de los padres a la asimilación de los hijos. Una mirada a los descendientes lusos en el Perú virreinal, siglo XVII”*.

José Manuel Díaz Blanco (Universidad de Sevilla, España) – *“Las cuentas de factoraje peruanas del siglo XVII: ¿qué nos enseñan sobre la Carrera de las Indias”*.

Orin Starn (Duke University, Estados Unidos).

Thomas Ward (Loyola University Maryland, Estados Unidos) – *“Incas en París: Un jardín y los animales en un famoso discurso garcilasista de Aurora Cáceres en la Sorbonne”*.

Ponentes nacionales:

Alex Loayza Pérez (Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Arnaldo Mera Ávalos (Pontificia Universidad Católica del Perú) – *“La influencia napoleónica en el Perú: Orden del sol 1821 y su código civil 1852”*.

Carlos Augusto De La Cruz Villanueva (Universidad Ricardo Palma) – *“El cine peruano y su contribución como fenómeno difusor. Una reflexión en su formación hasta nuestro bicentenario”*.

Carlos Jesús Ríos Rodríguez (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“La construcción de un Estado precario: origen y formación de las fuerzas policiales de Lima, 1803-1855”*.

Carlota Casalino Sen (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“Entre lo global y lo local, el Perú ante el reto de la globalización en perspectiva histórica”*.

Claudia Rosas Lauro (Pontificia Universidad Católica del Perú).

Cristina Mazzeo (Pontificia Universidad Católica del Perú) – *“Los procesos económicos y la globalización en el Perú”*.

Daniel Parodi Revoredo (Pontificia Universidad Católica del Perú) – *“Integración económico y transferencia de tecnología: avistamientos globales en la obra de Víctor Raúl Haya de la Torre”*.

David Rengifo Carpio (Universidad Nacional Mayor de San Marcos). – *“La globalización y las complejidades del desarrollo capitalista en el Perú: El contexto mundial capitalista y el Oncenio de Leguía (1919-1930)”*.

Eduardo Arroyo Laguna (Universidad Ricardo Palma) – *“El significado de José Carlos Mariátegui en el mundo actual”*.

Eduardo Dargent Bocanegra (Pontificia Universidad Católica del Perú). – *“Políticas y Brechas de Implementación: retos para una política pública efectiva”*.

Eduardo Torres Arancivia (Universidad de Lima).

Emilio Candela Jiménez (Pontificia Universidad Católica del Perú) – *“Tiempos de prédica y violencia: la política peruana en la década de 1930”*.

Fernando Armas Asín (Universidad del Pacífico) – *“Galicanismo y jansenismo en la construcción republicana inicial: el Estado y la Iglesia (1821-1833)”*.

Fernando Rosas Moscoso (Universidad Ricardo Palma) – *“El Perú en el Indopacífico durante el siglo XVII”*.

Francisco Quiroz Chueca (Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Guillermo Fernández Ramos (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“Dora Mayer y los primeros años de la Asociación Pro-Indígena (1909-1913)”*.

Ilna Lucía Aragón Noriega (Pontificia Universidad Católica del Perú) – *“La otra mirada de Micaela Villegas (1748-1819)”*.

Jaime Ríos Burga (Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Universidad Ricardo Palma) – *“América y el Perú en los imaginarios de la modernidad”*.

Jeamel Flores Haboud (Universidad Ricardo Palma). – *“La Perricholi: Un caso de creación literaria”*.

Jorge Alberto Fuentes Dancourt (Universidad Ricardo Palma) – *“Las elites peruanas y el contexto globalizante. Del Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas hasta el colapso de Sendero Luminoso”*.

Jorge Ortiz Sotelo (Director del Archivo General de la Nación del Perú).

José Francisco Espinoza Céspedes (Universidad Ricardo Palma). – *“Juan Francisco de la Bodega y Quadra, el precursor de la mentalidad del peruano emprendedor y exitoso en un contexto de mundialización”*.

Juan Ramírez Aguilar (Universidad Ricardo Palma) – *“Iglesia y Estado. La visión de la democracia en la segunda mitad del siglo XX desde una concepción global”*.

Manuel Jerjes Loayza Javier (Universidad Nacional Mayor de San Marcos). – *“Educación, intolerancia y violencia escolar en la década de 1960 a 1970 en las escuelas primarias y secundarias en el Perú”*.

Margarita Suárez Espinosa (Pontificia Universidad Católica del Perú) – *“Potosí y los inicios de la Historia global”*.

Maribel Yolanda Arrelucea Barrantes (Pontificia Universidad Católica del Perú – Universidad de Lima).

Miguel Ángel Cayuela Berruezo (Universidad Ricardo Palma-Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“El miedo en el Perú globalizado: 1980-1997”*.

Pedro Jacinto Pazos (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Universidad Ricardo Palma) – *“A propósito del Bicentenario: cultura y ciudad en Lima Metropolitana”*.

Ricardo Falla Carrillo (Universidad Antonio Ruiz de Montoya).

Saby Lazarte Oyague (Universidad de Lima) – *“Dora Mayer y Pedro Zulen: Encuentro que trasciende en el tiempo”*.

Sofía Karina Pachas Maceda (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“Feminismo peruano Zoila Aurora Cáceres y la huelga de las telefonistas (Lima, 1931)”*.

Susana Aldana Rivera (Pontificia Universidad Católica del Perú).

Teresa Vergara Ormeño (Pontificia Universidad Católica del Perú).

Tirso Aníbal Molinari Morales (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Universidad de Lima) – *“El respaldo a la república española en el Perú. Discurso y protagonismo del denominado Comité de Amigos de los Defensores de la República Española”*.

Walter Vega Jácome (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“La religiosidad popular limeña en el contexto del mundo hispánico a través de las cofradías (siglos XVI-XVII)”*.

Wilfredo Kapsoli Escudero (Universidad Ricardo Palma) – *“Guerrero de la oración en la sociedad globalizada”*.

Ybeth Arias Cuba (Universidad Nacional Mayor de San Marcos) – *“La peruanidad santificada: la devoción global a Santa Rosa de Lima, (siglos XVII-XVIII)”*.

ORGANIZACIÓN:

Presidente Honorario:

Dr. Iván Rodríguez Chávez (Rector de la Universidad Ricardo Palma).

Presidente Ejecutivo:

Dr. Fernando Rosas Moscoso (Director del Programa de Estudios Básicos).

Coordinación académica:

Miguel Ángel Cayuela Berruezo (Universidad Ricardo Palma-Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Comité Científico:

Fernando Rosas Moscoso (Universidad Ricardo Palma).

Wilfredo Kapsoli Escudero (Universidad Ricardo Palma).

Jorge Elías Silva Sifuentes (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Universidad Ricardo Palma).

Pedro Jacinto Pazos (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Universidad Ricardo Palma).

Jaime Ríos Burga (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Universidad Ricardo Palma).

Claudia Rosas Lauro (Pontificia Universidad Católica del Perú).

Coordinación técnica:

Carlos Augusto De La Cruz Villanueva (Universidad Ricardo Palma).

Equipo técnico:

Jennifer Lau Loo (Universidad Ricardo Palma).

Carlos Lau Loo (Universidad Ricardo Palma).