



**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
*Formamos Seres Humanos para Cultura de Paz*  
**Facultad de Ciencias Biológicas**  
**Escuela Profesional de Biología**

**SILABO**  
**Semestre 2021-1**

**I. DATOS ADMINISTRATIVOS:**

1. Asignatura	: ETNOBIOLOGÍA
2. Código	: CB-1064
3. Naturaleza	: Teórico Practica
4. Condición	: Obligatorio
5. Requisito	: Evaluación del Impacto y Auditoria Ambiental CB 0967
6. Número de créditos	: Tres
7. Número de horas	: Teóricas: 02, Laboratorio 02
8. Semestre Académico	: X
9. Docentes:	: Teoría y Práctica: Lic. Mercedes González de la Cruz
Correo institucional	: <a href="mailto:mercedes.gonzales@urp.edu.pe">mercedes.gonzales@urp.edu.pe</a>

**II. SUMILLA**

Es una asignatura teórico-práctica obligatoria del área de formación profesional básica, que tiene como propósito analizar y estudiar las relaciones e interacciones que se dan entre el hombre y su entorno biológico y como los principales grupos étnicos principalmente peruanos utilizan los recursos naturales para su subsistencia. Además comprende el conocimiento de los métodos tradicionales y formas de transformación y conservación de dichos recursos, interiorizando en cada uno de los participantes el interés por conocer la problemática cultural y biológica de nuestro país, a través del desarrollo de un proyecto de investigación descriptiva a lo largo del semestre académico, fomentando así el interés por la investigación.

La asignatura está dividida en las siguientes unidades de aprendizaje:

1. Etnobiología: cultura y medio ambiente.
2. La etnobotánica y su papel en el desarrollo sostenible.
3. La etnozootología y su papel en el desarrollo sostenible.
4. La etnomedicina.

**III. COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- **Pensamiento crítico y creativo:** Manifiesta sentido crítico en la valoración de objetos conceptuales y de hechos, así como de los productos y procesos de su propio trabajo, basado en criterios teóricos y metodológicos, orientándose a la mejora continua. Propone soluciones creativas a los problemas, mediante conocimientos e innovaciones al servicio de la sociedad.
- **Autoaprendizaje:** Gestiona su aprendizaje con autonomía, utilizando procesos cognitivos y metacognitivos de forma estratégica y flexible de acuerdo a la finalidad del aprendizaje, en forma permanente.

**IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

La asignatura contribuye en la adquisición de la competencia específica de la profesión de identificar, valorar y conservar la biodiversidad en sus diferentes niveles de organización estructural, como criterio integral y sostenible utilizando métodos e instrumentos adecuados. En nuestro caso el nivel de molécula y macromoléculas.

**V. DESARROLLO EL COMPONENTE DE: INVESTIGACIÓN (X), RESPONSABILIDAD SOCIAL (X)**

La investigación que se realiza en la asignatura es parte de la investigación formativa y se desarrolla el tipo documental.

## VI. LOGRO DE LA ASIGNATURA

Identifica, valora y rescata especies vegetales, animales de importancia económica desde el punto de vista científico, cultural y ecológico, respetando la herencia cultural con criterio de conservación y manejo responsable de los recursos naturales.

Reconoce fortalezas culturales de las comunidades que permita contribuir con su desarrollo

## VII. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

<b>UNIDAD I: ETNOBIOLOGÍA CULTURA Y MEDIO AMBIENTE</b>	
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b> Analiza los conceptos fundamentales de la Etnobiología, entendiendo su relación con su entorno en un contexto cultural, identificando y valorando nuestras culturas prehispánicas	
<b>Semana</b>	<b>Contenido</b>
<b>1</b>	Introducción a la Etnobiología- su importancia en el desarrollo del país. . Análisis del sílabo, presentación de los integrantes del curso , entrega de lecturas obligatorias y propuesta de proyecto de investigación <b>Practica 1:</b> Normas de trabajo formación de grupos Orientación para la ejecución del trabajo de investigación en etnobiología
<b>2</b>	Conceptos fundamentales de la Etnobiología, bases biológicas y antropológicas, cosmovisión andina y amazónica. Su relación con otras ciencias sociales asociadas y con su entorno <b>Practica 2:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7FuhBXwKGAU">https://www.youtube.com/watch?v=7FuhBXwKGAU</a> -comentarios
<b>3</b>	Uso y manejo de la diversidad biológica por el hombre, agricultura y domesticación . Diversidad cultural , docolonialización, interculturalidad y transculturación . <b>Practica 3:</b> La decolonialidad, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ORjRc1BWjs">https://www.youtube.com/watch?v=ORjRc1BWjs</a> Análisis y comentarios del video
<b>4</b>	Monitoreo y Retroalimentación Evaluación del logro
<b>UNIDAD II: LA ETNOBOTANICA Y SU PAPEL EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE</b>	
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b> Identifica y valora las diferentes categorías de uso de las principales especies de plantas para las diferentes actividades que el hombre ha desarrollado y desarrolla para su sustento	
<b>Semana</b>	<b>Contenido</b>
<b>5</b>	Aspectos de la Etnobotánica sus enfoques, su concepción y desarrollo en el Perú. El quehacer etnobotánico. <b>Practica 5:</b> Metodología del trabajo en campo, estudios cualitativos y cuantitativos
<b>6</b>	Conocimiento acerca del uso de las plantas en las culturas tradicionales del Perú .en la alimentación, en la medicina y en otras actividades de sustento. <b>Practica 6:</b> Visita virtual al museo Larco sala Moche
<b>7</b>	Rituales y plantas maestras <b>Practica 7:</b> <a href="https://www.researchgate.net/publication/255737462_EL_USO_DE_LA_AYAHUASCA_EN_LA_AMAZONIA_USE_OF_AYAHUASCA_IN_THE_AMAZONIA">https://www.researchgate.net/publication/255737462_EL_USO_DE_LA_AYAHUASCA_EN_LA_AMAZONIA_USE_OF_AYAHUASCA_IN_THE_AMAZONIA</a>
<b>8</b>	Monitoreo y Retroalimentación Evaluación del logro
<b>UNIDAD III: ETNOZOOLOGÍA Y SU PAPEL EN EL DESARROLLO SOSTENIBLE</b>	
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b> Valora las prácticas de campo que realizan las comunidades rurales en bien de la salud, utilizando, animales, para dichos fines.	

Semana	Contenido
9	Etnozoología: definición y sus alcances <b>Practica9 :</b> <a href="https://www.researchgate.net/publication/333912814_Escarabajos_vesicantes_Sudamericanos_Coleoptera_Meloidae_Aportes_al_estado_del_conocimiento_del_genero_andino_Pseudomeloe_Fairmaire_y_Germain">https://www.researchgate.net/publication/333912814_Escarabajos_vesicantes_Sudamericanos_Coleoptera_Meloidae_Aportes_al_estado_del_conocimiento_del_genero_andino_Pseudomeloe_Fairmaire_y_Germain</a>
10	Estudio de uso de los animales invertebrados y vertebrados en las diferentes actividades de sustento para el hombre, andinos y amazónicos del Perú <b>Practica 10</b> Trabajos de investigación realizados sobre sus usos
11	Conservación de recursos genéticos <i>exsitu -insitu</i> <b>Practica11</b> video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=06OQb_c4bPo">https://www.youtube.com/watch?v=06OQb_c4bPo</a>
12	Monitoreo y retroalimentación Evaluación del logro
<b>UNIDAD IV: LA ETNOMEDICINA</b>	
<b>LOGRO DE APRENDIZAJE:</b> Contrasta y valora las prácticas que realizan las comunidades rurales en bien de la salud, utilizando, plantas y otros organismos, para dichos fines, así mismo practica la ética en relación a los conocimientos tradicionales	
Semana	Contenido
13	Importancia de los recursos biológicos en la medicina tradicional-metabolitos secundarios. <b>Practica12.:</b> Revisión de un artículo sobre <i>Piper aduncum</i> <a href="http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/quimica/article/view/18713">http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/quimica/article/view/18713</a>
14	La Etnomedicina definición,. Contribución a la salud de la población, Categorización de las plantas medicinales y animales usados en la medicina tradicional. <b>Practica13</b> Trabajos de investigación realizados sobre uso de plantas medicinales .
15	<b>Convenios sobre diversidad biológica, protocolo de Nagoya,</b> ética, biopiratería y bioprospección <b>Practica 14 : Estudio de casos</b>
16	Monitoreo y retroalimentación Evaluación del logro
17	Evaluación sustitutoria con producto final: Rubrica

### VIII .-ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aula invertida, Aprendizaje colaborativo, Disertación

### IX.- MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE VIRTUAL

La modalidad no presencial desarrollara actividades sincrónicas (los estudiantes realizaran al Mismo tiempo con el docente) y asincrónicas (que los estudiantes realizaran independientemente fortaleciendo su aprendizaje autónomo. La metodología del aula invertida organizara las actividades de la siguiente manera:

#### Antes de la sesión

Exploración: Preguntas de reflexión vinculada con el contexto, otros.

Problematización: conflicto cognitivo de la unidad, otros.

#### Durante la sesión

Motivación: bienvenida y presentación del curso, otros.

Presentación: PPT en forma colaborativa, otros.

Practica: resolución individual de un problema, resolución colectiva de un problema, otros.

#### Después de la sesión

Evaluación de la unidad: presentación del producto

Extensión/Transferencia: presentación en digital de la resolución individual de un problema

## IX.- EVALUACION

La modalidad no presencial se evaluará a través de productos que el estudiante presentará al final de cada unidad. Los productos son las evidencias del logro de los aprendizajes y serán evaluados a través de rúbricas cuyo objetivo es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa. Retroalimentación. En esta modalidad no presencial, la retroalimentación se convierte en aspecto primordial para el logro de aprendizaje. El docente devolverá los productos de la unidad revisados y realizará la retroalimentación respectiva.

Logros	INSTRUMENTOS	Porcentaje
Unidad I y Unidad II	Rúbrica • Expo vitrina (EXPOV) 50% • Informe (INF) 50%	50%
Unidad III y Unidad IV	Exposiciones (EXP) 50%  proyecto de investigación (PROY) 50%	50%

El promedio final (PF) se obtendrá aplicando la siguiente fórmula:

$$PF = \frac{EXPV+ INF+ EXP+ Proy}{4}$$

Donde :

PF= promedio final

EXPOV = expo vitrina

INF = informe

EXP = exposición

PROY = proyecto

## X. RECURSOS

- Equipos: computadora, laptop, Tablet, celular
- Materiales: apuntes de clase del Docente, Guías, lecturas, videos.
- Plataformas: Blackboard

## XI. REFERENCIAS

### Bibliografía Básica

Maldonado, K 2012, Estudios etnobiológicos, Revista Etnobiología Volumen 1, <https://asociacionetnobiologica.org.mx/aem/wp-content/uploads/Revista-etnobiologia-10-1.pdf>

Ugent, D & Ochoa, C. 2006. La Etnobotánica del Perú desde la prehistoria hasta presente. CONCYTEC, Lima Perú.

### Bibliografía complementaria

.ALARCO, A. 1986., El libro de las plantas mágicas CONCYTEC. Lima. Perú

ANTUNEZ DE MAYOLO. S. 1981: La nutrición en el antiguo Perú. Banco Central de Reserva del Perú. Lima.

BONAVIA, Duccio. 1991. Perú. Hombre e Historia. De los orígenes de la agricultura en los Andes Centrales Revista Histórica. Vol. XXXVIII (1993-1995) Lima pp77-107

CABIESES, Fernando. 1993. Apuntes de medicina tradicional. 1er. Ed. Editorial A & B S.A. Lima. Perú.

CABIESES, Fernando. 1996. Cien Siglos de Pan. 2da Edición. Universidad de San Martín de Porres. Escuela Profesional de Turismo y Hotelería. Lima. Perú.

LIRA, Jorge A. Medicina Andin. Farmacopea y ritual. Centros de estudios rurales andinos "Bartolomé de las Casas". Aptdo. 477. Cuzco. Perú.

MOTALVO DE MALDONADO 1988. La medicina tradicional en el Perú. Contribución a su estudio auspiciado por CONCYTEC. Lima – Perú.

SOUKUP. J.J.D.B. 1970 Vocabulario de los nombres vulgares de la flora peruana. Colegio Salesiano. Lima.

TAPIA, Mario. 1990. Cultivos andinos sub explotados y su aporte a la alimentación. Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación. FAO.

TOVAR Serpa, Oscar. 2001. Plantas Medicinales del Valle del Mantaro. CONCYTEC. Lima. Perú.

TOWLE, Margaret. 1961. The Ethnobotany of the precolombian Perú. Andine Public. Co. Chicago

- <https://periodicos.ufsc.br/index.php/biotemas/article/viewFile/21903/19870>
- <http://chm.minam.gob.pe/docs/CONAM-RRNN-ENDB-NACIONAL.pdf>
- <https://josepizarroneyra.wixsite.com/etnobiologiaperu>
- <https://www.agroecologia.net/recursos/publicaciones/actas/cd-actas-xcongresoseae/actas/comunicaciones/90-etnobotanica-verde-alonso.pdf>