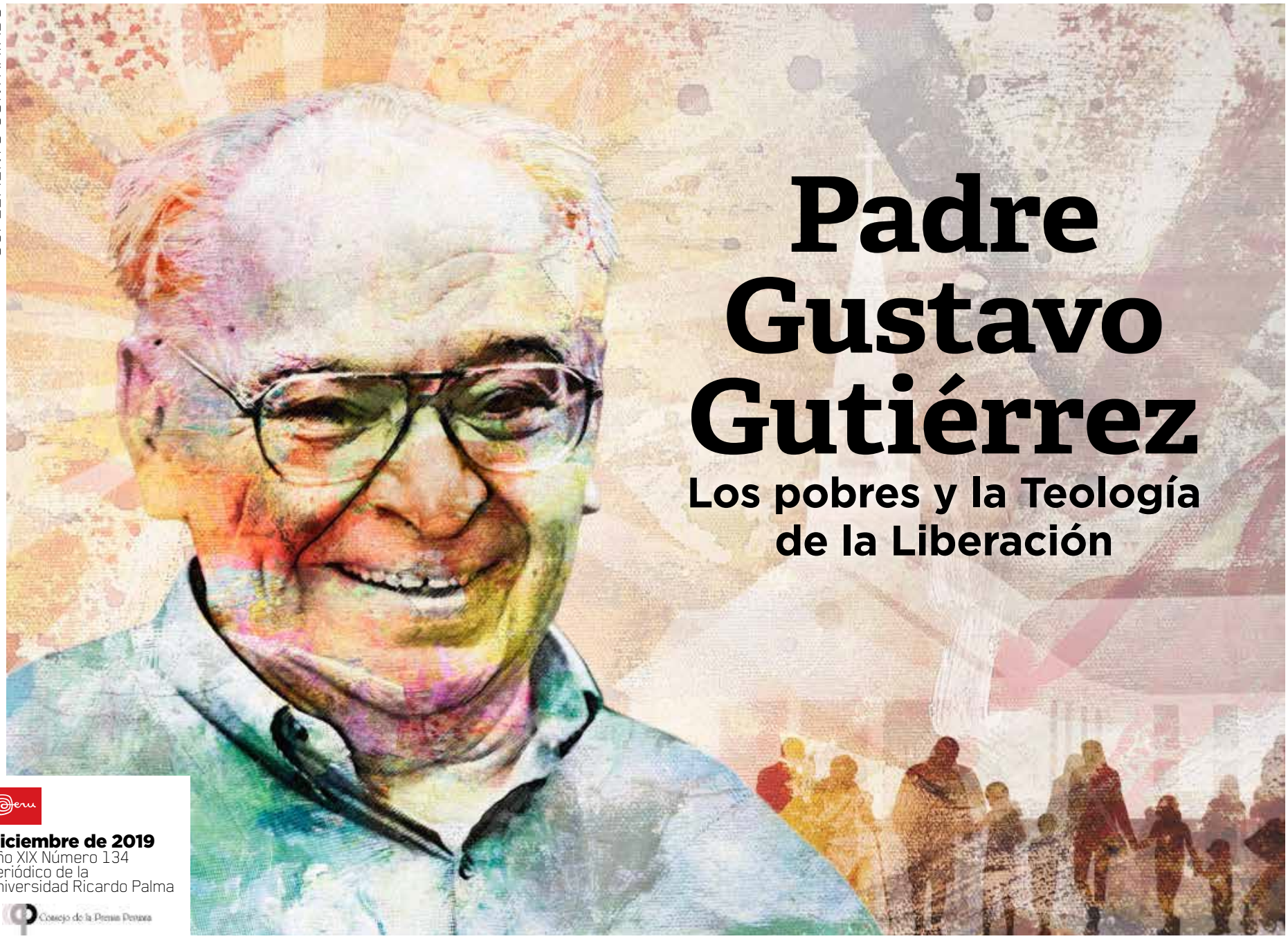
Propuesta 134

2
Juvenal Baracco Barrios
y su escuela formativa

7-10
XX Asamblea de la UDUAL
Informe especial

13
Coloquio
sobre la obra de Ricardo Palma

SUPLEMENTO CONTRATADO



Padre Gustavo Gutiérrez

Los pobres y la Teología de la Liberación

Diciembre de 2019
Año XIX Número 134
Periódico de la
Universidad Ricardo Palma

Editorial

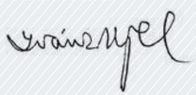
Iván Rodríguez Chávez / Rector

Y llegamos al final del año. Han sido dos semestres académicos intensos, cargados de grandes eventos y muchas satisfacciones, enmarcados por nuestro 50 aniversario, por el que recibimos los calurosos saludos de diversas instituciones tanto públicas como privadas. Asimismo, tuvimos la responsabilidad y el gusto de organizar la XX Asamblea General de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe – UDUAL, la red de universidades e instituciones de educación superior más grande y consolidada de la región, que cuenta con más de 230 organizaciones educativas afiliadas y pertenecientes a 22 países. A tan importante evento le dedicamos la edición anterior de PROPUESTA, y terminamos esta vez con un informe especial en el que destacamos la Declaración final, producto del profundo análisis del sector.

Es de resaltar la distinción de Doctor Honoris Causa que nuestra universidad le otorga al Padre Gustavo Gutiérrez Merino O.P, para lo cual contamos con la presencia del Monseñor Carlos Castillo, Arzobispo de Lima. Filósofo, teólogo y psicólogo peruano cuyos aportes académicos y sociales en favor de los menos favorecidos del Perú y Latinoamérica son innegables; destaca en el mundo al publicar su libro "Teología de la Liberación. Perspectivas", en 1971. Allí se centra en la relación entre salvación, liberación y desarrollo; y en la opción preferencial por el pobre.

Asimismo, le otorgamos la distinción Honoris Causa al Dr. Henning Jensen, rector de la Universidad de Costa Rica y past presidente de la UDUAL, cuyos trabajos académicos incluyen aportes en Teoría de la Ciencia, Psicología Clínica y Transcultural, Psicoterapia, Psicoanálisis, Cultura, entre otros; al Dr. Enrique Graue Wiechers, rector de la Universidad Nacional Autónoma de México, por su destacado desempeño como académico y como funcionario universitario; y al Dr. Johan Leuridan Huys, decano de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología de la Universidad San Martín de Porres, en mérito a su aporte a la educación universitaria y a su producción intelectual y editorial.

No puedo dejar de mencionar las actividades de Lima Design Week, que animaron los días limeños con exposiciones, desfiles, concursos, proyecciones y demás ofertas culturales, como las conferencias de Arquitectura Peruana Contemporánea y la Feria Perú Desing, donde se expuso lo mejor del arte y la innovación; y la celebración del IX aniversario del Instituto Confucio, centro que nos permite mantener una relación fluida con entidades como la Universidad Normal de Hebei. Solo me queda desearles a todos los miembros de la familia ricardopalmina una ¡Feliz Navidad! y un Próspero Año Nuevo, con los mejores deseos para seguir caminando en pos de la calidad y la excelencia académica.



Juvenal Baracco Barrios:

Creador de una escuela formativa en la arquitectura de nuestro país

El arquitecto e ingeniero Juvenal Baracco Barrios lleva más de medio siglo enseñando arquitectura y su legado es ampliamente conocido tanto en el país como en el extranjero

EL MARTES 19 DE NOVIEMBRE DE 2019 SE EFECTUÓ EL RECONOCIMIENTO DE SU OBRA en el Centro Cultural Ccori Wasi, el cual contó con la presencia de autoridades académicas, alumnos, docentes y egresados, pues el arquitecto Juvenal Baracco es el creador de una escuela que ha permitido impartir la enseñanza a una legión de arquitectos que ejercen la carrera, tanto en el país como en el extranjero, con el sello de haber pasado por el taller del Maestro.

Este evento se realizó en el marco de **Lima Design Week**, que en su séptima edición rindió homenaje a la Universidad Ricardo Palma por sus 50 años de vida académica y mostró los proyectos de los arquitectos más destacados de nuestro país egresados de esta casa de estudios. Así también, hubo un ciclo de conferencias denominado **"La Arquitectura Peruana Contemporánea".**

Como parte del programa, se decidió celebrar la trayectoria profesional y académica del arquitecto Juvenal Baracco Barrios, es así que la **Arquitecta Teresa Edwards Ames**, Directora de **Lima Desing Week**, le hizo entrega de un reconocimiento en nombre de los organizadores, consistente en una estatua **"Unificación"**, elaborada por el Arquitecto Jesús Peña.

Cabe destacar la impecable exposición del Arquitecto Enrique Bonilla Di Tolla, titulada **"5 claves para entender la obra de Juvenal"**. Bonilla es Director de la Carrera de Arquitectura de la Universidad de Lima y docente de los cursos **Proyectos** e **Historia y Teoría de la Arquitectura** de esa universidad**.**

DOCTOR HONORIS CAUSA

Esta ocasión fue propicia para que la Universidad Ricardo Palma le otorgue su máximo grado académico de **Doctor Honoris Causa** al ingeniero y arquitecto Juvenal Baracco Barrios, el cual fue entregado por el doctor Iván Rodríguez Chávez, Rector de nuestra universidad.

LA ESCUELA DE JUVENAL BARACCO

La metodología de enseñanza del Taller Vertical 5/15, fundado por Baracco, es original e inédita en Latinoamérica, y fue la base de la formación exitosa en cinco décadas de arquitectos egresados de la Universidad Ricardo Palma.

Cultural

Teresa Edwards Ames.

Exitosa edición de Lima Design Week

El evento multidisciplinario acogió una muestra de arquitectura y diseño de egresados de la URP y realizó un nutrido programa de charlas y conferencias

ESTE AÑO SE LLEVÓ A CABO LA SÉPTIMA EDICIÓN DE LIMA DESIGN WEEK, evento de arquitectura y diseño que cada año organiza Diseño y Organización Integral (DIORI) a cargo de la Arquitecta Teresa Edwards.

Como de costumbre, la exposición se llevó a cabo en el Centro Cultural Ccori Wasi, la misma que estuvo complementada con talleres, *workshops*, entre otros. Asimismo, se realizaron actividades descentralizadas en 16 distritos de Lima Metropolitana.

"Este año fue especial, ya que por el 50 aniversario de la Universidad Ricardo Palma convocamos exclusivamente a egresados de la carrera de Arquitectura de nuestra casa de estudios. Profesionales muy reconocidos expusieron sus trabajos de arquitectura y de diseño, ya que algunos son escultores o diseñadores de mobiliario y de objetos", expresa la arquitecta Teresa Edwards.

Dato

Unas 3,000 personas se congregaron en el Centro Cultural Ccori Wasi. Se realizaron 120 actividades, entre recreativas y educativas.

Paralelamente se realizó un ciclo de conferencias. Ocho grupos de arquitectos ofrecieron charlas magistrales y contaron sus experiencias profesionales. Asimismo, como parte de **Lima Design Week,** se llevó a cabo la exposición de los mejores proyectos participantes de la II Bienal Internacional de Arquitectura, Diseño y Paisajismo 2017-2019. Se presentaron cerca de 20 proyectos y el ganador de la Medalla Doble Oro fue el arquitecto Javier Artadi Loayza, quien es egresado de la URP.

Por otro lado, "como **Lima Design Week**, nos invitaron a participar en una nueva feria llamada **"Perú Design",** en el distrito de San Miguel. Expusimos en tres zonas: de Arte, Diseño Industrial y en un sector de Diseño de Interiores", manifiesta la arquitecta Edwards.

Cabe indicar que **a partir del próximo año habrá dos ediciones Lima Design Week al año**, pues el evento ha crecido mucho. El tema para la edición de junio va a ser un diseño ecosostenible.

IX aniversario del Instituto Confucio

EL DÍA MIÉRCOLES 4 DE DICIEMBRE, EN EL AUDITORIO DEL CENTRO CULTURAL CCORI WASI, se realizaron una serie de actividades con motivo del IX aniversario de creación del Instituto Confucio de la Universidad Ricardo Palma.

Los profesores voluntarios, así como los alumnos del programa de intercambio y de la carrera de Traducción e Interpretación Chino–Español prepararon algunas actividades para compartir con la comunidad universitaria y el público asistente.

La presentación del evento estuvo a cargo del profesor Zhao Zheng (Kevin), quien se dirigió al público en español, y de la señorita Li Siying, quien lo hizo en chino.

Entre las actividades programadas se presentaron diversos números artísticos. Nuestros profesores chinos presentaron el **Carnaval de Sacuaya** del departamento de Moquegua, cuya preparación estuvo a cargo de Emma Carpio, profesora del Taller de Danzas Folclóricas, y participó el alumno de la Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas Miguel Bustamante Cervantes, quien es profesor de danzas y miembro del elenco de Danzas Contigo Perú. Otro momento especial fue la interpretación de la canción "Mi país", a cargo del profesor Zhao Zheng quien demostró su gran talento para el canto.

Asimismo, se ofreció el Concierto de Xiao y Jian "La flauta y la espada", a cargo de Ming Wei, profesor de literatura china de nuestra universidad. También se presentó una actividad con espadas realizada por los alumnos del Colegio Peruano Chino Juan XXIII.

Los profesores chinos tuvieron a su cargo el momento musical en el que participó la Directora del Instituto Confucio, doctora Rosa Filipchuk. Esta vez, el número tuvo como particularidad un video de saludo realizado por todos nuestros profesores y que sirvió de fondo para la canción que dio cierre a esta agradable velada.

Homenaje

“El futuro se forja con las manos, la mente y el corazón”

La Universidad Ricardo Palma otorgó el doctorado Honoris Causa al autor de "Teología de la Liberación. Perspectivas", el Padre Gustavo Gutiérrez Merino, uno de los grandes teólogos de la Iglesia Católica

“Te agradezco por cuanto has contribuido a la Iglesia y a la humanidad”.

Papa Francisco

Padre Gustavo Gutiérrez Merino.

Distinción entregada por el Doctor Iván Rodríguez Chávez.

CUANDO GUSTAVO GUTIÉRREZ PUBLICÓ “TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN, PERSPECTIVAS”, EN 1971, el mundo pasaba por una época difícil de conflictos y desencuentros. Entonces, las ideas que este sacerdote dominico postulaba fueron vistas por muchos como revolucionarias, ya que ponía a los más pobres como el centro de la misión de la Iglesia católica. Sus propuestas teológicas se centraron en la relación entre salvación, liberación y desarrollo; y en la opción preferencial por el pobre.

Por eso, la Universidad Ricardo Palma, en el marco de sus 50 años de creación, confirió a Gutiérrez el máximo galardón académico: la distinción de Doctor Honoris Causa, en una ceremonia a la que acudieron las más altas autoridades académicas de esta casa de estudios, así como el Arzobispo de Lima, Monseñor Carlos Castillo Mattasoglio.

Iván Rodríguez Chávez, Rector de la Universidad Ricardo Palma, comentó que el aporte que ha hecho Gustavo Gutiérrez Merino O.P no es solo religioso, sino intelectual. “**Se trata de una contribución al pensamiento mundial que hay que reconocerle** en vida. Queremos expresarle el reconocimiento y la gratitud que debemos tenerle todos los peruanos”.

A su vez, el Arzobispo de Lima, reverendo Carlos Castillo Mattasoglio, señaló que la ***Teología de la Liberación*** consiste en “meternos en la vida de los pobres, caminar con ellos, escucharlos y meditar sobre la experiencia religiosa”. Calificó este pensamiento como una idea que podía acompañar oportuna y creadoramente la fe. “No solo nos abrió los ojos a la realidad, sino que nos enseñó a ver la realidad con los ojos de los pobres”, comentó.

La Casa Común

La encíclica “Laudato Si, Sobre El Cuidado de La Casa Común” [escrita por el Papa Francisco en el 2015 en defensa del cuidado del medio ambiente y de los más pobres] está en sintonía con la Teología de la Liberación.

De izquierda a derecha: Eduardo Arroyo, Manuel Pantigoso, José Martínez, Carlos Castillo (Arzobispo de Lima), Iván Rodríguez (Rector URP), Gustavo Gutiérrez (homenajeado) y Andres Maldonado.

El discurso de orden del Padre Gustavo Gutiérrez Merino O.P como flamante miembro académico de nuestra casa de estudios llevó por título: ***“No hay nada más concreto que una buena teoría”.*** Indicó que tenemos el compromiso de lograr que todos los nacidos en esta tierra la reconozcan realmente como su nación, como un lugar en el que, respetados sus derechos, puedan vivir y realizarse como personas.

Señaló que en el Perú subsisten desigualdades y desencuentros. “No se trata únicamente de desniveles sociales. Somos también un país variopinto racial y culturalmente. En él conviven desde hace siglos, sin encontrarse plenamente, diversos pueblos que se diferencian por el color de la piel, la lengua, las costumbres, las expresiones artísticas. Los lazos que la obligada coexistencia ha logrado establecer no han podido reducir significativamente las distancias ni tampoco vencer los prejuicios, la ignorancia mutua ni la hostilidad”, dijo.

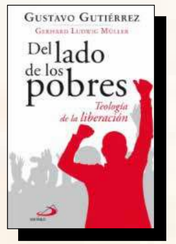
Sostuvo que “como la Biblia lo dice a cada paso, y lo dicta el sentido común, **no hay paz auténtica sin justicia**, sin respeto por los derechos humanos y, claro está, por el primero de ellos: el derecho a la vida. No estamos ante un asunto que pueda ser dirimido únicamente en el campo de la política por aplicar o de los factores económicos a tener en cuenta. En la raíz hay una cuestión ética, de sentido de la persona humana, del porqué de la vida en sociedad”.

Asimismo, manifestó que en el país se están viendo profundos cambios que nos abren posibilidades para hacer una nación en la que todos estén presentes. “Hoy, el Perú profundo está en todas partes. Lima, la capital que ha vivido de espaldas al país, es hoy la ciudad con mayor número de quechuahablantes del Perú”.

Antes de concluir, Gutiérrez agregó: “No olvidemos que el futuro no llega; hay que hacerlo, se forja con las manos, la mente y el corazón, ahora”.

Semblanza

- Gustavo Gutiérrez Merino **nació en Lima, en 1928**. Empezó estudios de Medicina en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, de 1947 a 1950.
- **A los 24 años decidió dedicarse al sacerdocio**. Estudió Filosofía en la Universidad de Lovaina, Bélgica (1951-1954) y continuó sus estudios en la Facultad de Teología de Lyon, Francia (1955-1959).
- **Se ordenó como sacerdote en 1959** y obtuvo la licenciatura en Teología en la Universidad Gregoriana, en Roma (1960).
- En 1985 obtuvo un **doctorado en Teología por la Universidad de Lyon.** Realizó labor pastoral en una parroquia del distrito del Rímac.
- En el 2003 obtuvo el **Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades**; Maestro en Sagrada Teología por la Orden de Predicadores, en el 2009; en el 2010 recibió el título de Maestro en Sacra Teología en la Orden Dominica.
- En el 2012 recibió el **Premio Nacional de Cultura del Ministerio de Cultura** y en el 2018 se le otorgaron las **Palmas Magisteriales**, en el grado de Amauta, por el Ministerio de Educación.
- La distinción de **Doctor Honoris Causa otorgada por la Universidad Ricardo Palma** se suma a las que le concedieron otras universidades, como Nimega, Países Bajos (1987); Tubinga, Alemania (1985); Universidad Nacional Mayor de San Marcos (1992); Universidad Nacional de Ingeniería (1993); Friburgo, Alemania (1998); Buenos Aires, Argentina (2001); Yale, Estados Unidos (2009); Pontificia Universidad Católica del Perú (2010) y Católica de Córdoba, Argentina. .2013).



Otras obras

"Religión, ¿instrumento de liberación?" (1973), "Cristianismo y Tercer Mundo" (1973), "Praxis de liberación y fe cristiana" (1974), "La nueva frontera de la teología en América Latina" (1977), "La fuerza histórica de los pobres" (1979), "Beber en su propio pozo: en el itinerario espiritual de un pueblo" (1983), "Hablar de Dios desde el sufrimiento del inocente. Una reflexión sobre el libro de Job" (1986), "El Dios de la vida" (1989) y "La densidad del presente" (1996).

Alma Máter

Vocación de servicio

El arquitecto Raúl Molina Martínez, egresado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, es Viceministro de Gobernanza Territorial y está muy satisfecho de aportar al desarrollo del país

¿Cómo resumiría la labor que realiza como Viceministro de Gobernanza Territorial?
Nuestro trabajo tiene que ver con la institucionalidad para gobernar el territorio. Este viceministerio se creó hace poco más de dos años y dentro de sus funciones está la descentralización, el diálogo y la gestión social, la demarcación de límites, el ordenamiento territorial y la gestión de riesgos.

¿Cuáles son los asuntos más importantes que ha debido enfrentar desde que tiene el cargo?
El diálogo y la gestión social porque tienen que ver con la conflictividad social y hemos tenido muchos conflictos de distinta envergadura. Dos de los más grandes han sido el conflicto de **Las Bambas** y el de la selva loretana alrededor del **oleoducto norperuano**. Aparte de eso, tenemos lista una tipología de distritos, una aspiración que tengo desde hace años: hemos creado una Unidad Funcional de Ordenamiento Territorial. Vamos a diseñar un mapa geográfico del Perú sin límites de provincias, departamentos ni distritos, pues las estructuras territoriales reales responden más a los corredores económicos entre las ciudades y a los flujos de personas y bienes en ellas; lo cual no siempre tiene mucha relación con la demarcación limítrofe. Por otro lado, los límites entre regiones no están definidos en su totalidad y por eso ocurren conflictos, porque las circunscripciones se disputan poblaciones y la población es la base para la repartición de los recursos que se les asigna.

¿Mientras estudiaba en la URP, usted ya tenía aspiraciones de trabajar en el sector público?
No. Yo comencé ejerciendo la arquitectura con todas las dificultades que esto implica en un país como el nuestro, donde la gente no está acostumbrada a invertir en arquitectura. **Ingresé al Ministerio de Vivienda** como parte de un equipo formado para actualizar el plan de desarrollo urbano de la ciudad de Ilo, en Moquegua. Cuando el trabajo terminó, el alcalde de Ilo de ese entonces, Ernesto Herrera, nos preguntó a mí y al jefe del equipo quién se quedaría con él para concretar ese trabajo, y yo acepté el desafío. Así entré a la Municipalidad y me gustó mucho esa relación directa entre el trabajo y los resultados en la ciudad. Trabajé varios años ahí y después me fui a una ONG de asistencia técnica para los municipios, en Lima, financiada por la Cooperación Alemana. Luego, ingresé al Consejo Nacional de Descentralización para ocuparme de los municipios, ahí me quedé y me convertí en funcionario público nacional.

¿Qué le pareció estudiar Arquitectura?
Arquitectura es una carrera que exige mucho compromiso. Cada final del semestre teníamos amanecidas para entregar trabajos. Recuerdo que **trabajé una época en la oficina del arquitecto Juvenal Baracco, de quien aprendí mucho.** Me gusta mucho el diseño, pero mi vida profesional tomó otra ruta. Sin embargo, mi formación de arquitecto siempre me lleva a preguntarme cómo organizar de otra manera las cosas. Esa es una pregunta que todo arquitecto se plantea cuando diseña, y en mi trabajo público siempre pienso en cómo reorganizar las cosas para que funcionen mejor.

Cita

"Yo creo firmemente en el servicio público y en el interés general".

Raúl Molina Martínez.

Raúl Molina opina que el Perú todavía es una promesa ciudadana y que debería haber más funcionarios públicos para servir mejor a la gente.

XX Asamblea General de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe - UDUAL

La Universidad Ricardo Palma fue sede de UDUAL 2019, el cónclave de rectores más importante de la región, donde representantes de universidades e instituciones de educación superior de 22 países analizaron importantes asuntos que afectan al sector, como la internacionalización, la autonomía y la interculturalidad.

POR UNA REGIÓN UNIDA

UDUAL 2019 renovó el compromiso de brindar una educación superior que enfrente los retos sociales actuales, fomentando la internacionalización de sus estudiantes y la equidad entre hombres y mujeres.

La ceremonia inaugural, que tuvo como sede el auditorio del Centro Cultural Ccori Wasi, estuvo presidida por el Dr. Iván Rodríguez Chávez, rector de la Universidad Ricardo Palma, el Dr. Henning Jensen Pennington, presidente de la UDUAL, y el Dr. Enrique Graue Wiechers, rector de la Universidad Autónoma de México. Integraron la mesa de honor Francisco Petrozzi Franco, ex Ministro de Cultura, y Juan Pablo de la Guerra de Urioste, Gerente de Educación y Deportes de la Municipalidad de Lima.

En esta primera jornada, se realizó la conferencia sobre el futuro de la educación superior latinoamericana y la integración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Fue dirigida por Marcial Rubio Correa, ex rector de la Pontificia Universidad Católica del Perú, y se instó a plantear estrategias que impulsen la enseñanza de dichos objetivos y se haga parte del trabajo universitario, en aras de lograr una sociedad más justa.

Asimismo, se presentó el informe sobre la gestión de la UDUAL en los últimos tres años, con tres ejes principales: la defensa de la autonomía universitaria; los avances en la internacionalización y el diálogo con instituciones europeas; y la integración de las universidades latinoamericanas y del Caribe, a través de la cual se han creado 5 redes y se han suscrito 18 convenios de cooperación.

El segundo día se presentó el panel **"La evaluación y la acreditación, casos regionales: CEAI-UDUAL, CSUCA"**. El Dr. Orlando Delgado Selley, director ejecutivo del CEAI-UDUAL, manifestó que el Consejo de Evaluación y Acreditación Internacional (CEAI) es autónomo y "su objetivo es lograr una mejora en las universidades y otorgar un reconocimiento latinoamericano".

Por su parte, el Dr. Carlos Alvarado Cerezo, secretario ejecutivo del CSUCA, mencionó que en la última década se ha evaluado el 10% de carreras de la región. La conclusión es que urge mejorar la gestión administrativa institucional y académica, además de los medios y recursos de apoyo al aprendizaje (bibliotecas y laboratorios), así como las capacidades de investigación.

El siguiente panel fue **"La evaluación y la acreditación en América Latina y el Caribe, casos nacionales: CNA (Colombia), CACES (Ecuador)"**. Aquí, el Dr. José William Cornejo Ochoa, coordinador del Consejo Nacional de Acreditación de Colombia (CNA), refirió que el CNA posee "un modelo de acreditación regional exitoso, voluntario y sin costo, ya que el Estado lo solventa". En tanto, el Dr. Mauro Cerbino Arturi, del Consejo de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior (CACES), destacó que "la calidad es una búsqueda autorreflexiva, permanente, pensada en términos de cultura y basada en el equilibrio de tres funciones básicas: docencia, investigación e innovación y vinculación con la sociedad".

También se desarrolló la conferencia **"Cátedra Salvador Allende, UNAM: Formar suficientes médicos para los sistemas de salud de América Latina. Un reto para nuestras Universidades"**, a cargo del Dr. Javier Santacruz, secretario general de ALAFEM-UDUAL.

Los rectores de la UDUAL fueron declarados "Visitantes Ilustres" por la Municipalidad de Miraflores, en una ceremonia realizada en el Salón Consistorial del Palacio Municipal.

CONSEJO EJECUTIVO DE LA UDUAL

Periodo 2020-2023

- **PRESIDENTA**
  Dra. Dolly Montoya Castaño
  Rectora de la Universidad Nacional de Colombia
- **SECRETARIO GENERAL**
  Dr. Roberto Escalante Semerena
- **REGIÓN MÉXICO**
  Mtro. David Fernández Dávalos, Rector de la Universidad Iberoamericana
  Dr. Juan Eulogio Guerra Liera, Rector de la Universidad Autónoma de Sinaloa
- **REGIÓN CENTROAMÉRICA**
  Msc. Ramona Rodríguez Pérez, Rectora de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua
  Ing. Luis Paulino Méndez, Rector del Instituto Tecnológico de Costa Rica
- **REGIÓN CARIBE**
  Dra. Miriam Nicado García, Rectora de la Universidad de La Habana
  Prof. Sir Hilary Beckles, Vice-Chancellor of The University of West Indies, Jamaica
- **REGIÓN ANDINA**
  Dr. Iván Rodríguez Chávez, Rector de la Universidad Ricardo Palma
  Dr. Antonio Carvalho Suarez, Rector de la Universidad Tecnológica Privada de Santa Cruz
- **REGIÓN BRASIL**
  Dr. Marcelo Knobel, Rector de la Universidad Estatal de Campinas (UNICAMP)
  Dra.Rosanna Valeria de Souza e Silva, Secretaria Ejecutiva del Grupo Coimbra de Universidades Brasileñas
- **REGIÓN CONO SUR**
  Dr. Hugo Oscar Juri, Rector de la Universidad Nacional de Córdoba
  Ing. Luis Pinto Faverio, Rector de la Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile
- **VICEPRESIDENTE DE ORGANIZACIONES Y REDES**
  Ing. Jorge Fabián Calzoni, Rector de la Universidad Nacional de Avellaneda
- **VICEPRESIDENTE DE AUTONOMÍA**
  Lic. Rodrigo Arim Ihlenfeld, Rector de la Universidad de La República, Uruguay
- **VOCAL DE ORGANISMOS Y REDES**
  Dr. Luiz Alberto Pilatti, Rector de la Universidad Tecnológica Federal de Paraná
- **VOCAL DE ORGANISMOS DE COOPERACIÓN Y ESTUDIO**
  Dra. Olivia Sanhueza, Presidenta de la Asociación Latinoamericana de Escuelas y Facultades de Enfermería (ALADEFE)

RECONOCIMIENTOS Y DISTINCIONES

Doctor Honoris Causa
Henning Jensen Pennington

El presidente de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL), periodo 2016-2019, es también doctor en Filosofía con una maestría en Psicología y Rector de la Universidad de Costa Rica.

Ha concentrado su labor en hacer que los espacios universitarios sean un lugar privilegiado para las ideas y la libertad de expresión, y sus trabajos académicos se han enfocado especialmente en Teoría de la Ciencia, Psicología Clínica y Transcultural, Psicoterapia, Psicoanálisis y Cultura. Además, ha destacado en la coordinación de programas de investigación como evaluador y miembro de la Organización Panamericana de la Salud (OPS).

Doctor Honoris Causa
Enrique Graue Wiechers

El rector de la Universidad Nacional Autónoma de México es médico cirujano y ostenta posgrados de Oftalmología por la Universidad de Puerto Rico.

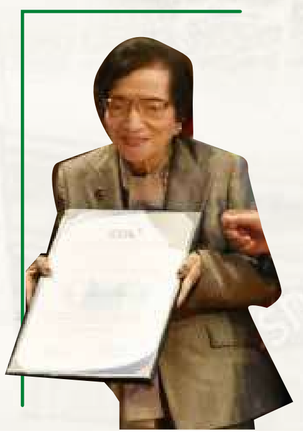
Ha sido director general del Instituto de Oftalmología de su país y pertenece a diversas sociedades profesionales en México, Estados Unidos, Inglaterra, Francia y España. Entre los premios que ha recibido destacan la Medalla Gradle for Good Teaching de la Sociedad Panamericana de Oftalmología (2015) y el Honor Award de la Academia Americana de Oftalmología (2000). Cuenta con más de 138 artículos en revistas nacionales y extranjeras. Además es autor de 4 libros relacionados con la medicina y la educación.

Profesor Honorario
Roberto Escalante Semerena

El secretario general de la UDUAL, período 2016-2019, es economista por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), tiene una maestría en Desarrollo Agrario por la Universidad de Londres y es Doctor en Economía por la Wye College.

Ha sido director de la Facultad de Economía de la UNAM, y presidente de la Asociación Latinoamericana y del Caribe de Economistas Agrícolas (ALCEA). La Universidad Católica de los Ángeles de Chimbote le dio la distinción de Doctor Honoris Causa. Es autor y coautor de libros y artículos en publicaciones científicas, como "El sector de manufacturas en Guanajuato y su participación en el mercado nacional", Revista Latinoamericana de Economía (2011).

Premio Dr. Carlos Martínez Durán
María Isabel Rodríguez



La doctora María Isabel Rodríguez es pionera en el campo de la fisiología cardiovascular, ex Ministra de Salud y asesora presidencial en Salud y Educación del Gobierno de El Salvador. Fue la primera ministra de su país y la primera Rectora y Decana de la Universidad de El Salvador. Ha integrado la Organización Panamericana de la Salud y creó programas a favor de los servicios médicos y educativos en México, Venezuela y República Dominicana.

Tiene más de 100 publicaciones y ha recibido premios por su lucha por los derechos de la mujer y sus aportes a la medicina y la salud pública. "Celebro acompañar a la UDUAL en su esfuerzo por el desarrollo integral del conocimiento y por la creación de asociaciones que enriquecen la formación, la investigación y la calidad de la salud", puntualiza.

DECLARACIÓN DE LA ASAMBLEA GENERAL DE LA UDUAL

Las instituciones que integramos la UDUAL expresamos el rechazo a una cultura patriarcal, en la que prevalece la discriminación, y **nos pronunciamos por generar condiciones para avanzar en la equidad entre hombres y mujeres**, promover la participación de las mujeres en diferentes instancias, y nos pronunciamos contra cualquier tipo de violencia de género.

La globalización ha impuesto una lógica marcadamente mercantil al conjunto de relaciones sociales, a aquellas que se dan entre los diversos países, a las que ocurren al interior de nuestras naciones, y también a las que enfrentan el desarrollo del conocimiento científico y la defensa de los valores culturales que nos definen. Este funcionamiento de la globalidad ha tenido consecuencias que marcan el presente y proponen un futuro poco propicio para que los valores de la solidaridad y de una sustentable relación con el medio ambiente se expresen y extiendan.

Desigualdades

La lógica mercantil de la globalidad existente ha generado, además, un resultado extremadamente negativo: la desigualdad propia del modo de producción capitalista se ha exacerbado. En nuestra región, que durante mucho tiempo ha sido la más desigual del planeta, la situación es particularmente alarmante. Para la UDUAL, es claro que esto constituye un desafío general de hondo calado y un desafío particular en nuestras propias instituciones al que debemos dedicar una parte importante de nuestras capacidades. **Las universidades latinoamericanas y caribeñas deben centrar su trabajo académico y social en la construcción de una sociedad lo más justa y equitativa posible.**

En el desarrollo de las funciones sustantivas de nuestro quehacer cotidiano, en la docencia, en la investigación y en nuestra acción social, tenemos que hacernos cargo de las desigualdades propias al sistema económico en el que nos inscribimos, comprometiéndonos a lograr que nuestros estudiantes reciban conocimientos absolutamente actuales y relevantes, que compartan con sus profesores las tareas de investigación en los diversos ámbitos del conocimiento y de la construcción de responsabilidades compartidas socialmente.

En este amplio conjunto de responsabilidades, tenemos que incorporar un insumo que, al mismo tiempo, tiene que ser un producto: **la internacionalización de todos los aspectos de la vida universitaria.**

Integrar a todos

Esta internacionalización para nosotros tiene que ser solidaria. Si la globalización excluye y desintegra, nuestra internacionalización debe incluir e integrar a todos, particularmente a los menos favorecidos. Pero esto no es posible si no se cuenta con la libertad de hacerlo de la mejor manera. Una manera decidida por comunidades autónomas que, en el marco de una irrestricta libertad de pensamiento expresada en la cátedra y en la investigación, contribuya a la descolonización del conocimiento humano. Por ello, **defendemos firmemente la autonomía de nuestras universidades** para desarrollar su gestión académica y administrativa en su gobierno y en la libertad de pensamiento con el propósito declarado expresamente de ser instrumentos para lograr la equidad y la justicia social.

Con referencia a la interculturalidad, la UDUAL asume los postulados presentados en las Conferencias Regionales de Educación Superior (CRES) del 2008 y 2018, de Cartagena de Indias, Colombia, y Córdoba, Argentina, respectivamente, donde se reconoce el carácter pluricultural de los países de América Latina y el Caribe; y, partiendo de esta realidad, **las universidades deben promover el respeto y la defensa de los derechos humanos**, incluido el combate a toda forma de discriminación, opresión y dominación; la lucha por la igualdad, la justicia social, la equidad de género; la defensa y el enriquecimiento de nuestros patrimonios culturales y ambientales; la seguridad y soberanía alimentaria y la erradicación del hambre y de la pobreza; el diálogo intercultural con pleno respeto a las identidades; la promoción de una cultura de paz tanto como la unidad latinoamericana y caribeña y la cooperación con los pueblos del mundo.

En esencia

La Educación Superior debe reafirmar y fortalecer el carácter pluricultural, multiétnico y multilingüe de nuestros países y de nuestra región. Igualmente, se señala que las Instituciones de Educación Superior deben transformarse para la atención de la diversidad de matrices culturales que concurren en las aulas de clase.

La UDUAL asume como propios los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030 e insta a las IES a que se brinde una mirada a estos objetivos, lo que permitirá el aporte en la construcción de sociedades más inclusivas, equitativas y con una cultura de paz que permita la vida en armonía social y natural.

La autonomía nos permite proteger el quehacer científico de la tendencia a la mercantilización del conocimiento, y nos permite dedicar esfuerzos a tareas de gran valor social como la preservación de nuestro patrimonio cultural y artístico. Hemos vivido en tiempos recientes situaciones graves que ponen en riesgo el ejercicio de los derechos políticos, económicos y sociales hasta ahora alcanzados y, en este contexto, nuestras instituciones son fundamentales para lograr el equilibrio social porque representan espacios para construir nuevos pactos sociales y desde los que se promueven la equidad social y el respeto a las instituciones democráticas.

Universidad Ricardo Palma
Lima, 29 de noviembre del 2019

Distinciones académicas

Doctor Honoris Causa:
Johan Leuridan Huys

EL DOCTOR JOHAN LEURIDAN HUYS es licenciado en Sagrada Teología por la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima y doctor en Sagrada Teología por la Pontificia Universidad Urbaniana del Vaticano.

En su trayectoria académica y profesional, se ha desempeñado como Profesor Principal, Inspector General, Jefe de Relaciones Públicas, Jefe de Cooperación Técnica, Jefe del Departamento Académico de Turismo, Jefe de la Oficina de Admisión, Jefe del Departamento Académico de Humanidades y Decano de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología de la Universidad de San Martín de Porres.

Johan Leuridan Huys es autor de numerosos artículos sobre temas de su especialidad publicados en el Perú y el exterior; y es autor de los libros: "El sentido de las dimensiones éticas de la vida" ,"Introducción a una filosofía de la justicia y el amor", "Filosofía y Ética I y II", "José de Acosta y el origen de la idea de misión", "La Iglesia en América Latina", "Signos de liberación" y "Justicia y explotación en la tradición cristiana antigua".

Johan Leuridan Huys.

Profesor Honorario:
Alfonso Hernán Del Rio Cotrina

EL PH. D E INVESTIGADOR CIENTÍFICO ALFONSO HERNÁN DEL RIO COTRINA ostenta el Grado Académico de Bachiller en Biología por la Universidad Ricardo Palma, Magíster y Ph. D en Fitomejoramiento y Genética Vegetal por la Universidad de Wisconsin – Madison, Estados Unidos.

En su trayectoria profesional destaca su desempeño como Científico Senior de la Universidad de Wisconsin-Madison - USDA / Banco de Germoplasma de Papa de los Estados Unidos, Consultor Científico de la Resistencia al cambio climático en África y América Latina (ARCC), proyecto financiado por USAID implementado por TetraTech/ARD, Ejecutivo del Comité Académico del Sistema de la Universidad de Wisconsin y Universidad de Wisconsin-Madison, Presidente del Programa de Biodiversidad del Congreso Mundial de la Papa (WPC), entre otros.

Alfonso Del Rio Cotrina recibe la distinción de manos del Vicerrector Académico, Dr. José Martínez Llaque.

Asimismo, trabaja como editor de manuscritos en más de diez revistas científicas acreditadas sobre biociencias y es coautor de diversas publicaciones y autor de informes de investigación, artículos científicos y ponencias en eventos internacionales.

Profesor Honorario:
Antonio Leoncio Gálvez Ronceros

EL ESCRITOR Y DOCENTE UNIVERSITARIO ANTONIO LEONCIO GÁLVEZ RONCEROS ostenta grados y títulos en Educación por la Escuela Normal Superior Enrique Guzmán y Valle y en Literatura por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

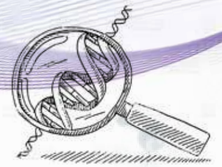
En su carrera profesional destaca por haberse desarrollado como: Profesor Principal en el Departamento Académico de Lingüística, Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Profesor de Lengua Española en la Escuela de Periodismo de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Profesor de la Universidad Nacional Agraria de la Molina, Editor de la Revista *Fabla* del Instituto de Investigación Lingüística y ha sido maestro en el Taller de Narración de la Escuela Académico Profesional de Literatura de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Antonio Leoncio Gálvez Ronceros.

Es Profesor Emérito de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y ha recibido numerosos premios literarios. Es autor de libros de cuentos y de textos académicos. Su obra literaria se ha traducido a diversas lenguas.

Noticias URP

Simposios internacionales: “Diversidad genética de poblaciones humanas” y “Genómica: esquizofrenia y autismo”



EL DOCTOR ÁNGEL MARÍA CARRACEDO, DOCTOR HONORIS CAUSA DE NUESTRA CASA DE ESTUDIOS, catedrático de Medicina Legal, investigador, experto internacional en genética, miembro de la Real Academia Gallega de Ciencias y uno de los referentes mundiales en genética, fue el expositor de dos importantes eventos científicos organizados por el Instituto de Ciencia y Tecnología, en el marco de los 50 años de vida académica de nuestra Universidad.

Fueron dos simposios. En el primero, denominado: **“Diversidad genética de las poblaciones humanas y aplicación de la medicina genómica en poblaciones modernas”**, el doctor Carracedo remarcó que se emplea la técnica de edición de genes CRISPR para investigación con fines muy diferentes a los empleados por investigadores chinos para conocer mejor la función de los genes y su relación con las enfermedades.

El segundo, **“Genómica: esquizofrenia y autismo”**, estuvo dirigido a los alumnos de la Facultad de Psicología, así como también a los alumnos de las demás facultades.

Se tiene previsto en breve la suscripción de un convenio de colaboración con nuestra universidad. Así lo resaltó la doctora Verónica Rubín de Celis, Directora del ICT (Instituto de Ciencia y Tecnología).

Dr. Ángel María Carracedo.

Impacto de las floraciones algales nocivas:

MONITOREO, CONTROL Y MITIGACIÓN, Y DE LA ARCILLA MEJORADA EN CHINA

El Rectorado, a través del Instituto de Ciencia y Tecnología y en alianza con el Centro de Desarrollo y Estudios Científicos Peruanos Chinos (CEDECIPEC) y el Instituto de Oceanografía de la Academia de Ciencias de China (IOCAS), organizaron el Simposio Internacional **“Impacto de las algas floraciones algales nocivas (Harmful alagae Blooms): Monitoreo Control y mitigación y de la arcilla mejorada de China”**.

El CEDECIPEC está presidido por el doctor Eduardo Yong Motta y el IOCAS por el doctor Zhimming Yu. Participaron como expositores los doctores Zhiming yu y Donald Anderson.

El doctor Yu visitó Sechura (Piura) para mostrar su técnica para atomizar arcilla modificada. Participaron también en esta actividad los doctores Donald Anderson, Zaixing Wu y Siuxian Song, quienes también aportaron con sus disertaciones.

Esta arcilla ha sido aumentada con un polímero que otorga una carga eléctrica atractiva para las microalgas y filamentos que trabajan para atrapar y sedimentar a los microrganismos que componen el FAN. Es decenas de veces más efectiva que la arcilla natural.

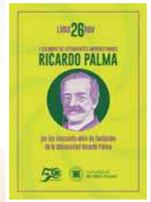
Indexed Magazine In Scielo

La revista de la Facultad de Medicina Humana “Manuel Huamán Guerrero”(FAMURP) se encuentra indexada en múltiples bases nacionales e internacionales. La más reciente es Scielo. Así lo informó el doctor Jhony A. De La Cruz Vargas, Director General del Instituto de Investigación en Ciencias Biomédicas de la FAMURP.

El proceso de indexación de una revista científica es laborioso, requiere tiempo y la confluencia de recursos humanos capacitados, trabajo en equipo, identidad con la universidad y los elementos técnicos y administrativos necesarios para alcanzar los objetivos, pero principalmente de un equipo editor, investigador, con liderazgo y capacidad de gestión. En el Perú y en Latinoamérica son pocas las revistas indexadas, por lo que trabajar en este campo significa contribuir a la difusión de la producción científica de calidad y aumentar la visibilidad y posicionamiento de nuestras instituciones. Fue la primera revista de la URP en obtener el DOI (Identificador Digital Objetivo), convirtiéndose en membership de CROSSREF.

Primer coloquio de estudiantes sobre Ricardo Palma

Gladys Flores Herrera.



LOS ALUMNOS INVESTIGARON TEMAS DE SUS PROPIAS CARRERAS EN LOS TEXTOS DE PALMA, ESCRIBIERON ENSAYOS Y DEBATIERON

Este año se recuerda el centenario de fallecimiento de Ricardo Palma. Con este motivo, se han organizado muchos congresos en los que han intervenido lingüistas y literatos. La URP decidió impulsar un evento singular: el **Primer Coloquio de Estudiantes Universitarios,** los días 26 y 27 de noviembre.

El resultado ha sido positivo. Numerosos alumnos desarrollaron temas bastante originales y sorprendieron por su entusiasmo. “El coloquio ha sido exitoso. Se presentaron más de 100 propuestas de ponencias de estudiantes, muchas de ellas muy interesantes”, comenta la profesora Gladys Flores Herrera, encargada de la organización.

La idea era que cada estudiante se acercara a las tradiciones de Ricardo Palma desde su carrera, con sus propias herramientas de trabajo. Los alumnos de Medicina Humana, por ejemplo, han presentado ponencias como la quina, el rol del médico en las tradiciones peruanas y cómo se usaba el llantén para el tratamiento de las muelas.

Asimismo, de Ingeniería Civil ha habido enfoques como la construcción de un puente en una determinada tradición; en Psicología se han visto casos patológicos de personajes emblemáticos, etc.

Para llevar a cabo el coloquio, los estudiantes fueron motivados por la profesora Flores para que presentaran sus ponencias. Luego, realizaron un taller en el que se les entrenó para estructurar sus ensayos, desarrollar sus ideas, incluir citas, etc. Ha sido muy enriquecedor.

EN CIFRAS

Se recibieron más de 100 propuestas de ponencias, se presentaron 35 y se publicarán 30 textos.

Estudiantes expositores Irving Segura Paredes, Daniel Meza Alugen, Victoria Elvira Butrón Verástegui, Andrea Yoan Komucho Ataqui, David Andrés Rivera Roja y Eduardo Medina Huiza.

I Congreso Nacional de Investigación Universitaria

Diversos docentes de nuestra casa de estudios participaron de la actividad académica **Tecnopolos de Innovación y Desarrollo Regional,** que incluye el fenómeno de las futuras **tecnópolis** y la nueva articulación rural-urbana. Raymond López, en “El Porvenir de las Ciudades”, planteaba la “Ciudad de los Campos” y Emanuel Yalan, dos estadios al respecto, la Ruracordia y la Ecumenopolis.

En la mesa redonda, intervinieron el Presidente de la Sociedad Nacional de Industrias, Ricardo Márquez Flores, y por las universidades: Germán Trigoso (URP), Eduardo Ísmodes (PUCP), Augusto Mellado (UNI), Ernesto Yepes (UNMSM), Benjamín Quijandría (UNALM) y Joel Jurado (UNFV). Ellos expusieron sobre el reto pendiente: que la investigación en la universidad peruana despierte de dormir el sueño de los justos de más de 30 años y se integre a través de tecnopolos, **parques científico-tecnológicos** concebidos como polos de desarrollo que ofrezcan sus conocimientos

a las empresas dispuestas a generar valor agregado a la producción nacional. Ello con fines de equilibrar la dependencia tecnológica y el intercambio desigual mediante **la innovación, la competitividad global y conectividad territorial**. Según Mellado, expresidente del CONCYTEC, el Estado debería constituir un **Ministerio de Ciencia, Tecnología y Producción** para priorizar el rol de la investigación aplicada y descentralizarla en Centros Regionales de CYT integrados a las Agencias Regionales de Desarrollo (ARD).

Al respecto, el Rector de la Universidad Ricardo Palma, Iván Rodríguez Chávez, conjuntamente con Germán Trigoso, ha impulsado un proyecto piloto de Tecnopolo-Tecnópolis en la Región San Martín, con sede en Tarapoto - Banda de Shilcayo, con estudios y obras iniciales realizadas con el apoyo del doctor José Martínez Llaque (Vicerrector Académico) y el doctor Hugo Sánchez Carlessi (Vicerrector de Investigación). Asimismo, con el nuevo Gobierno Regional presidido por Pedro Bogarín se ha elaborado un convenio marco próximo a firmarse para implementar acciones específicas que permitan **a la URP colaborar con tres de sus más prestigiosos Doctores Honoris Causa**, como son: Juvenal Baracco Barrios (Perú), Piermaría Oddone (EEUU) y Rodo Tisnado (Francia).

{ Cultural }

XXVI Muestra Latinoamericana de Baile Folclórico por Pareja “50 años, celebramos con todos”

EN EL MARCO DE LA CELEBRACIÓN POR LOS 50 AÑOS DE CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD RICARDO PALMA, el 5, 6 y 7 de noviembre del 2019 se llevó a cabo la **XXVI Muestra Latinoamericana de Baile Folclórico por pareja “50 años, celebramos con todos”** y el preencuentro **“El cuerpo y las corporalidades en la cultura”**.

El evento contó con los 18 mejores bailarines y 11 destacados estudiosos y maestros de la danza en nuestro continente, quienes presentaron sus producciones artísticas e investigaciones sobre el cuerpo y las corporalidades en la cultura. Destacó el arte danzario entendido como un lenguaje de comunicación y expresividad de la esencia del individuo, que une a los pueblos y afirma el sentido de pertenencia común del ser humano.

En la muestra se expusieron diversas manifestaciones danzarias que acercaron a la cultura de países hermanos y a nuestra diversidad cultural peruana. La puesta en escena de la inauguración tomó elementos de nuestra región andina y amazónica, como el mito de creación del dios Wiracocha, el corte de pelo de los niños y el pago a la tierra. La danza y música ritual ani xeati besteli, de la selva; la chonguinada de los Andes centrales; el Qatqa del Cuzco y el tondero de la costa norte se integraron en una brillante producción musical con instrumentos nativos y contemporáneos interpretados por los más destacados grupos de artistas jóvenes.

Bailarines, maestros y especialistas de los países hermanos de Argentina, Bolivia, Colombia, Chile, México, Panamá y Paraguay no solo nos honraron con su visita y nos deleitaron con formas coreográficas, sino que también nos ofrecieron nuevas investigaciones sobre el cuerpo y las corporalidades en la cultura.

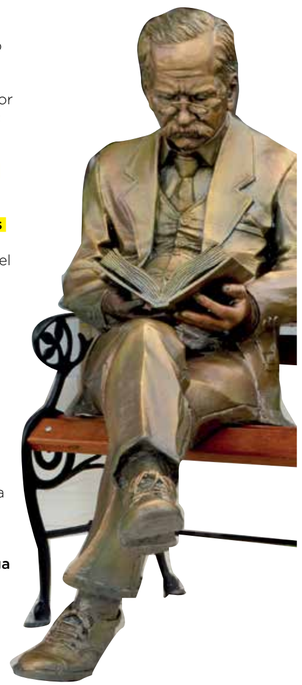
XIX Encuentro Internacional Re-visión de las Tradiciones e incorporación de nuevos miembros al Instituto Ricardo Palma

EL LUNES 7, MIÉRCOLES 9, JUEVES 10 Y VIERNES 11 DE OCTUBRE, los miembros del Instituto Ricardo Palma se congregaron en el evento llamado XIX Encuentro Internacional Re-visión de las Tradiciones, a fin de cumplir con la importante labor de ahondar en la lectura, la multiplicidad de reflexiones y análisis general de la vida y obra del forjador de la peruanidad, Ricardo Palma. El reencuentro tuvo como contexto la conmemoración del primer siglo de la partida a la eternidad de nuestro insigne escritor y la celebración por los 50 años de nuestra casa de estudios.

Como cada año, esta nueva edición del Encuentro Internacional Re-visión de las Tradiciones contó con prestigiosos intelectuales nacionales y extranjeros. Por parte del Perú participaron: Iván Rodríguez, Manuel Pantigoso, Oswaldo Holguín y Roberto Reyes Tarazona. También se llevaron a cabo las conferencias de Miguel Ángel Vega Cernuda (España) y Roland Forgues (Francia).

Asimismo, se incorporó a tres nuevos miembros nacionales al Instituto Ricardo Palma por sus reconocidos méritos académicos y literarios se suman sendas investigaciones sobre la vida y obra de don Ricardo Palma, ellos son:

- **Sandro Chiri Jaime,** quien ofreció la disertación **“La intriga en los relatos de Palma”**.
- **Osmar Gonzales Alvarado**, quien dio la conferencia **“Ricardo Palma: el gran escritor y los jóvenes del 900”.**
- **Jorge Valenzuela Garcés**, cuya conferencia fue **“La dimensión histórica de la poética de la ficción de Ricardo Palma”.**



{ Publicaciones }

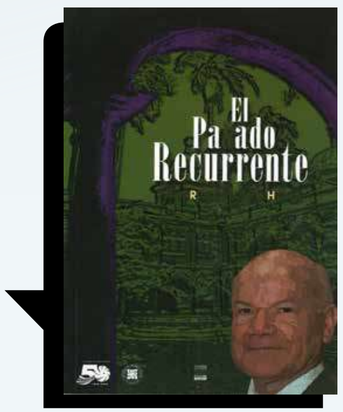
Editorial Universitaria

El Pasado Recurrente

Iván Rodríguez Chávez

CRÓNICAS, TESTIMONIOS Y HOMENAJE SE CONJUGAN EN ESTAS PÁGINAS. El autor evoca sus experiencias y vivencias estudiantiles en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de los años sesenta, de gran significado en la historia del Perú contemporáneo.

Recuerdos de clases magistrales a primera hora del día o al caer la tarde, reminiscencias de ilusiones juveniles y conversaciones compartidas con los compañeros de aulas y los amigos reunidos en el Pabellón de Letras, pinceladas de ajetreadas mañanas de examen y de tardes de concentración en bibliotecas, sirven de marco de referencia para que algunos de los grandes maestros de la Decana de América aparezcan ante los ojos del lector, gracias a la pluma de Rodríguez Chávez.



Recomendados

50 TRADICIONES PERUANAS

Mario Mejía Huamán

El libro ha sido editado como un homenaje al Quincuagésimo Aniversario de la creación de la Universidad Ricardo Palma. Por coincidencia, también el presente año se celebra el Primer Centenario del fallecimiento del literato peruano Ricardo Palma.

Como es de dominio general, la obra de Ricardo Palma ha sido traducida a otros idiomas; en tal sentido, consideramos que no debía faltar una versión en el idioma inca, el quechua o runasimi.

Entre las cincuenta tradiciones, han sido traducidas las que corresponden a la cultura nacional antes de la conquista española; seguidamente las "Tradiciones peruanas" atribuidas al virreinato y, finalmente, las que corresponden a las luchas por la Independencia Nacional y la República.

USKA PAWQAR INCA O EL RICO MÁS POBRE

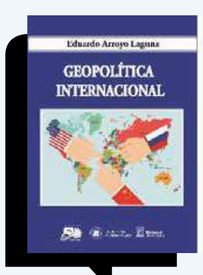
Julio Calvo Pérez

Sin este estudio, la obra de Julio Calvo Pérez estaría incompleta y su conocimiento de nuestra cultura colonial hubiera quedado pendiente. En esta edición de "Ollantay", Calvo adelantó la identificación de una trilogía del barroco quechua cusqueño: "El pobre más rico", "Uska Pawgar" y "Ollantay".

BLANCA VARELA DESPUÉS DEL SILENCIO

Rosario Valdivia Paz-Soldán

Este libro constituye un ejercicio de investigación y crítica que prestigia a su autora y la presenta como una admiradora del estilo expresivo y la construcción estética y, a la vez, hábil en la aplicación de la teoría literaria y la metodología de la interpretación del texto.



GEOPOLÍTICA INTERNACIONAL

Eduardo Arroyo Laguna

En este texto se describe el poder en la escena contemporánea. Se establece la contradicción en el planeta y sus fuerzas motrices, a saber, la lucha entre las potencias por el control del sistema capitalista, así como los movimientos sociales juveniles, femeninos, ecologistas, etc.

{ Exposición }

Perú al Pie del Orbe II

La obra de Bruno Portuguez expresa su honda preocupación por el Perú. Más allá de lo cotidiano y anecdótico, lo que al artista le interesa no es solo lo que está frente a sus ojos; lo que conmueve su espíritu es el diálogo totalizador y trascendente del sujeto (el artista) con el objeto (la obra).

El pintor ha confesado estar en una etapa más reflexiva, más intensa y más madura. También más abstracta en el sentido formal y especulativo.

Dr. Manuel Pantigoso Pecero

"Comuneras".

"Inca Roca".

"José Matos Mar".

"Chabuca Granda".

"Inca Garcilaso de la Vega".

"Máxima Acuña".

Artículos completos en:
http://www.urp.edu.pe/propuesta

PROPUESTA
Consejo de la Prensa Peruana

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD" Director: Iván Rodríguez Chávez. Editor: Juvenal Baracco. Coordinadora periodística: Giullianna Agurto Tassara. Correctora: Yamily Yunis Herrera. Fotografía: Rusmell Navarro Ricce. Editado por la Oficina de Imagen Institucional de la Universidad Ricardo Palma / Área de Prensa Teléfonos 708-0310 (Directo) 708-0000 anexos 0028 - 0309 - 0310

SUPLEMENTO CONTRATADO | Producción editorial: ContentLab de Empresa Editora El Comercio S.A. | Impresión: Empresa Editora El Comercio S.A. | Dirección: Jr. Santa Rosa n.° 300, Lima | Teléfono: 311-6500 anexo 7036 | Publicidad: Av. Javier Prado Este 444 – Piso 21 - San Isidro | Teléfono: 311-6500 | Jefe de producto Eco Content: Alan Saldaña | Correo electrónico: alan.saldana@comercio.com.pe | Distribución: Perú 21 | Cobertura: Lima segmentada | Hecho el Depósito Legal N°2001-1992. Ley 26905