

## INSTRUCCIONES A LOS AUTORES

La *Revista Científica Biotempo (Biotempo)* es una publicación impresa ISSN 1992-2159 y electrónica semestral ISSN 2519-5697, y sometida a arbitraje externo y es la publicación Oficial de la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Ricardo Palma (FCB-URP). Acepta trabajos originales e inéditos principalmente contribuciones provenientes de investigación en castellano, portugués e inglés, principalmente de investigación básica y aplicada sobre temas biológicos con especial interés en presentar resultados sobre temas del neotrópico. Biotempo cuenta con Comité científico y editorial compuestos por investigadores de reconocida trayectoria Internacional en sus áreas de especialidad.

**Idioma.** Los manuscritos se aceptan en español, inglés o portugués, sin embargo, siempre el título, resumen y palabras claves deben presentarse en inglés y español. En caso que el artículo este escrito en portugués, deben aparecer título, resumen y palabras clave en los tres idiomas. Como estrategia para aumentar la difusión y visibilidad de los resultados se sugiere presentar los manuscritos en inglés. Los autores para quienes el inglés es su segundo idioma se recomienda que su manuscrito sea editado profesionalmente antes de su presentación.

Tipos de artículos.

Biotempo publica las secciones siguientes:

**Editorial.** Escrita solo por el editor o el equipo editorial de Biotempo, y por invitación.

**Cartas al editor.** Escrita a manera de una carta, analiza críticamente los artículos publicados en Biotempo. Tiene una extensión máxima de tres páginas.

**Artículo original.** Son trabajos originales e inéditos que pueden ser repetidos o generalizados y aportan conocimientos nuevos al campo de las Ciencias Biológicas. Tienen una extensión máxima de 30 páginas.

**Artículo de revisión.** Pone al día un tema de interés nacional, latinoamericano o mundial en base a la revisión de la información más relevante. Es redactado

por investigadores de reconocido prestigio por invitación del comité editor. Los manuscritos deben tener como máximo 40 páginas, excepcionalmente pueden ser más extensos. Los artículos deben estar organizados en introducción, cuerpo (subtítulos) y conclusiones.

**Nota científica.** Comunica resultados de estudios pequeños, hallazgos de casos, o resultados preliminares de estudios complejos que aporten conocimientos nuevos o hipótesis para futuros estudios. La extensión máxima es de ocho páginas.

**Obituario.** Destaca la contribución de los investigadores a la Ciencias Biológicas, principalmente de latinoamérica, recientemente fallecidos. Tendrá una extensión no mayor de cuatro páginas y será redactado sin subtítulos. Estos serán redactados por invitación del comité editor.

**Estructura de los artículos:**

**Título.** Claro, descriptivo y corto. Si el manuscrito está redactado en castellano o portugués debe incluir título en inglés y viceversa. Cuando se trate de especies o géneros nuevos o poco conocidos indicar el orden al cual pertenecen. Nunca usar siglas o acrónimos.

**Autor.** Indicar el primer nombre, apellido paterno y materno, separado por punto y coma si fueran varios. Evitar mencionar los grados académicos ni los títulos. Indicar con un número arábigo la filiación institucional completa y el financiamiento con otra llamada. Además, incluir el nombre, dirección postal, y correo electrónico del autor responsable de la correspondencia.

**Resumen.** No estructurado y en un solo párrafo. Debe indicar el motivo del estudio, el objetivo o la hipótesis, los sujetos de estudio, los procedimientos, las técnicas o los métodos, los resultados más relevantes y las conclusiones. El resumen no debe tener más de 400 palabras.

**Abstract:** con la misma estructura del resumen y debe ser una traducción técnica del resumen al idioma inglés. Las cartas al editor y el obituario no tienen resumen.

**Palabras clave.** En un artículo original y en una revisión de tema incluir, un máximo de seis palabras clave en castellano y en inglés que debe ser una traducción fiel (**Keywords**). En las notas científicas cuatro palabras clave para la indización de acuerdo a los descriptores del área. Se usarán tesauros específicos o disciplinares de acuerdo con el contenido del tema del manuscrito y que no se incluyan en el título del trabajo. Para encontrar tesauros o palabras clave aceptadas se recomienda consultar la Biblioteca Nacional de Medicina de Estados Unidos, The CAB thesaurus, Descriptores en Ciencias de la Salud (DeCS), National Agricultural Library (USDA), Tesoro de Biología Animal (IEDCYT), AGROVOC (AIMS) o afines.

**Introducción.** Corta y clara, mencionar el motivo del trabajo, definir el problema, mostrar su situación actual con los trabajos publicados más relevantes (no revisiones amplias de bibliografías). Finalmente, definir con claridad los objetivos o plantear la hipótesis.

**Material y métodos.** Describir adecuadamente la muestra o la población estudiada, los métodos de selección, indicar los métodos o procedimientos empleados para responder a la pregunta de investigación o la hipótesis, detallar las técnicas solo si éstas son nuevas de una manera lógica y concreta. Incluir el número de depósito de los especímenes en colecciones reconocidas en el país o en el extranjero. Los nombres científicos se deberán redactar de acuerdo a la nomenclatura zoológica, botánica o microbiana. Si se escribe por primera vez el nombre científico en el texto, se deberá indicar el nombre completo del género y de la especie, seguido del autor de la descripción separado por una coma y el año, en el resto del texto se deberá escribir la inicial del género y el nombre completo de la especie. Las unidades de medida se redactarán de acuerdo al Sistema Internacional de Unidades, es decir, escribir los símbolos de las unidades y sin punto. Por ejemplo cm para referirse al centímetro, kg para referirse al kilogramo, etc. Use la coma en lugar del punto para las fracciones decimales. Ejemplo: 15,40. Los nombres comerciales deben ir acompañados por ®. Los procedimientos si han sido modificados, deben incluir los detalles de la modificación.

Considerar los aspectos éticos relacionados con humanos, animales, microorganismos o plantas en los casos que se justifique.

**Ejemplo de declaración de aprobación ética:** Este estudio se llevó a cabo en estricta conformidad con las recomendaciones de (colocar nombre de la guía seguida). El protocolo fue aprobado por el Comité de Ética de Experimentación Animal de la Institución (Número de permiso: 27-2956). Se ha hecho todo lo posible para minimizar el sufrimiento durante el sacrificio de los individuos mediante (descripción procedimientos realizados).

**Resultados.** Presentar en forma objetiva los resultados obtenidos a través de tablas, figuras o descripciones sin emitir comentarios. Los análisis estadísticos deben estar de acuerdo al tipo de datos recogidos, indicar los valores finales, el intervalo de confianza y el método usado. Un mismo resultado no debe presentarse en tabla y figura a la vez. Elegir una sola forma de presentación, no excederse de 8 tablas o figuras. Las leyendas de las tablas o figuras incluyendo los **símbolos, flechas, letras, etc.**, deben con el título de leyenda.



**Tablas.** Para presentar los resultados estadísticos en forma ordenada, cerrar solo con líneas horizontales. Numerar correlativamente en arábigo de acuerdo al texto, en la parte superior incluir un título claro y preciso.

**Figuras.** Todas las ilustraciones se abreviarán en el texto como Fig. y en las leyendas como figura para referirse a los gráficos, fotografías, dibujos y mapas de alta calidad. Las figuras deben tener escala, si fueran mapas deben incluir un símbolo de orientación. Los gráficos diseñados por computadora deberán entregarse grabadas en MS – Excel o en el archivo original, las fotos digitales, fotografías o microfotografías deberán tener resoluciones mayores de 500 dpi en formato TIFF o JPG. Se aceptarán figuras a color cuando sean imprescindibles, los costos serán asumidos por los autores. Numerar correlativamente en arábigo de acuerdo al texto, en la parte inferior incluir un título claro y preciso.

**Discusión.** Puede ir junto con los resultados. Es la comparación de los resultados hallados con los resultados de los estudios publicados sobre el motivo de investigación, se explican los hallazgos y se plantean nuevas hipótesis. Finalmente, las conclusiones que deben estar relacionadas con los objetivos del estudio, evitar conclusiones categóricas o conclusiones que no tengan fundamento en los datos presentados.

**Agradecimientos.** Es opcional si fuera el caso, para reconocer el apoyo logístico de una persona que revisó la redacción o a las personas que recogieron los datos en el campo o entregaron el material para identificación o la financiación recibida. Mencione las fuentes de financiación de los proyectos de investigación y/o apoyos recibidos para la realización del estudio (becas, equipos, reactivos, etc.). Puede nombrarse a aquellas personas que hayan prestado su ayuda intelectual al trabajo pero cuyas contribuciones no justifiquen la autoría y se describirá la contribución llevada a cabo, por ejemplo, “asesoría científica”, “revisión crítica del proyecto de investigación”, “recolección de datos”.

**Referencias bibliográficas.** Se citarán las referencias bibliográficas más relevantes y actuales de acuerdo al estilo APA (American Psychological Association) (autor y año) con orden alfabético. No se utilizará pie de página para referirse a un autor. En el texto se podrá usar cualquiera de las formas (Quispe, 2016) o Quispe (2016), si fueran dos autores (Torres & Quispe, 2016), si son más de tres autores (Quispe *et al.*, 1998). Si hay un autor que tiene varios trabajos en el mismo año, deberá identificarlos con una letra después del año. No se aceptarán resúmenes presentados en congresos, comunicaciones personales, salvo que sea una información muy importante y por excepción. Solo los trabajos que han sido citados en el texto aparecerán en estricto orden alfabético.

Antes de enviar el manuscrito online por favor revise que todas las citas que aparecen en el texto concuerden con las presentadas en esta sección y que se encuentren correctamente escritas en todo el manuscrito.

Ejemplo:

**Revista:**

Bush, A.O.; Aho, J.M. & Kennedy, C.R. 1990. Ecological versus phylogenetic determinants of helminth parasite community richness. *Evolutionary Ecology*, 4: 1-20.

**Artículo electrónico en una revista:**

Marcos, L.A.; Lozano, D.; Calvo, G.; Romani, L. & Terashima, A. 2007. *Strongyloides stercoralis* associated with nephritic syndrome in a child with intestinal neuronal dysplasia. *Neotropical Helminthology*, 1,

consultado el 30 de diciembre de 2008, <<http://sisbib.unmsm.edu.pe/BVRevistas/neohel/v1n1/pdf/a06v1n1.pdf>>

**Libros y otras monografías impresas:**

Holdridge, L.R. 1967. *Ecología basada en Zonas de Vida* (1<sup>ra</sup> ed). San José, Costa Rica. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.

Di Fiore, A. & Campbell, C.J. 2007. *The atelines: Variation in ecology, behavior, and social organization*. In: *Primates in Perspective*. Campbell, C.J.; Fuentes, A.; MacKinnon, K.C.; Panger, M. & Beader, S.K. (eds.). New York: Oxford University Press. pp. 155-185.

**Tesis:**

Symington, M.M. 1987. Ecological and social correlates of party size in the black spider monkey *Ateles paniscus chamek*. Ph.D. Dissertation, Princeton, New Jersey.

**Monografías en la Internet:**

IUCN. 2008. Red list of threatened species. International Union for Conservation of Nature and Natural Resources, Suiza, consultado el 30 de junio de 2016, <[www.iucnredlist.org](http://www.iucnredlist.org)>

**Multimedia:**

FAO. 2003. *Taenia solium*: a common parasite affecting global health, CD ver 1.0. Animal Production and Health Division, Agriculture Department, Viale delle Terme di Caracalla, Roma.

**Envío y presentación de los manuscritos.** Se aceptan manuscritos redactados en castellano, portugués o inglés. Los artículos en inglés deben ser revisados por una o más personas de habla inglesa para evitar su rechazo. El archivo del artículo aprobado y revisado por todos los autores se enviará vía electrónica en MS-Word, escrito en Times Roman o Arial 12 a doble espacio con **márgenes de 3 cm en tamaño A-4**. También deben adjuntarse en archivos individuales las figuras. El lenguaje utilizado debe ser claro y preciso. Los artículos que no cumplan con las instrucciones se devolverán sin ser evaluados. El trabajo debe estar escrito en estilo impersonal. Siempre debe adjuntarse la carta de sometimiento firmada por todos los autores en

archivo en formato pdf o JPG que detalle la relevancia de la investigación y la pertinencia de su publicación en esta revista, incluyendo los tres revisores potenciales, y que no tiene conflicto de intereses. El envío puede hacerse durante todo el año. Los autores deben indicar en la carta que aceptan que el contenido parcial o total del manuscrito que se envíe a Biotempo nunca debe ser sometido **simultáneamente a otra revista, hasta la decisión final del** comité editor.

**Condiciones de aceptación.** Los manuscritos se recibirán en el entendido de que todos los autores están de acuerdo con su publicación. Los resultados o ideas contenidas en los trabajos deberán ser originales, es decir, que no habrán sido publicados ni enviados simultáneamente a otra revista para su publicación. Tanto los artículos serán evaluados, al menos, por 2 árbitros anónimos seleccionados por el comité editor.

**Proceso editorial.** Los trabajos rechazados podrán reconsiderarse sólo por invitación expresa del editor en jefe (Editor-in-chief). Cuando el trabajo haya sido revisado, el manuscrito con los dictámenes de los revisores se enviará a los autores para realizar las modificaciones pertinentes. Si la versión corregida no fuera devuelta en los 3 meses posteriores a la recepción de la revisión, se considerará que el trabajo ha sido retirado para su publicación. La revisión de la prueba de galera electrónica se realizará con el envío de los archivos y se realizará por correo electrónico y los autores también responderán por la misma vía. La modificación en esta fase de más del 5% de la extensión total del artículo tiene un costo que deberá ser asumido por el autor. Los trabajos deberán ser dirigidos por

ahora, en versión electrónica, a nombre de José Iannacone, editor-in-chief de Biotempo a la siguiente dirección electrónica: revista.biotempo@urp.pe

**Árbitros.** Los autores propondrán al menos tres árbitros para la revisión del manuscrito, para lo cual enviarán el nombre completo, institución de adscripción y dirección electrónica de los candidatos. La elección definitiva de los árbitros estará a cargo del Editor Jefe.

**Ética.** El Comité Editor de la Revista Biotempo está comprometido con altos estándares de ética y buenas prácticas en la difusión y transferencia del conocimiento, para garantizar el rigor y la calidad científica. Cuando localice alguna **falla** contra la **ética y moral en una publicación** durante el proceso de evaluación o posterior a su publicación; la Revista Biotempo seguirá el protocolo que señala el Committee on Publication Ethics (COPE) (<http://publicationethics.org/resources/guidelines>), que puede comprender el rechazo, la revocación del manuscrito, una expresión de preocupación o la prohibición de publicación de próximos artículos de todos los autores en la revista Biotempo, el aviso a otras revistas de la especialidad, así como, un mensaje a la institución de los autores de la publicación.

#### **Separatas:**

Mientras la revista se edite en versión electrónica, se enviará solamente el archivo del artículo en formato pdf al autor de la correspondencia y no se entregarán separatas.